

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

№3, 2024

ОПЫТ

РЕЗУЛЬТАТ

ISSN 2658-5545

ПЕДАГОГИКА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

ТЕХНОЛОГИИ

ПСИХОЛОГИЯ

ВОСПИТАНИЕ

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ

ВОРОНЕЖ

Журнал «ПРОЕКТИРОВАНИЕ. ОПЫТ. РЕЗУЛЬТАТ» выходит в свет с 2018 года.

В журнале публикуются материалы, имеющие непосредственное отношение к воспитательной работе, статьи о новом в науке и практике воспитания, об инновационной деятельности школ, опытно-экспериментальной работе федеральных и региональных экспериментальных площадок в сфере образования, предлагаются эффективно действующие модели самоуправления, раскрывается позитивный опыт воспитательной деятельности в учебном процессе и вне уроков. Публикуются материалы о детских и молодежных общественных организациях России и ближнего зарубежья.

Журнал с готовностью размещает на своих страницах отзывы и рецензии на вновь вышедшие монографические исследования и учебно-методические издания, также могут публиковаться организованные научные мероприятия, результаты проведения научных конференций, посвященные актуальным вопросам в области педагогики, психологии, языкознания.

Тексты статей, поступающие в редакцию от авторов, проходят научное рецензирование и в обязательном порядке проверяются на наличие недобросовестного научного цитирования, а также самоцитирования в системе «Антиплагиат». Статьи принимаются к рассмотрению оригинальностью 75% и более.

#### **РАЗДЕЛЫ И РУБРИКИ ЖУРНАЛА:**

- ✓ *Общая педагогика, история педагогики и образования*
- ✓ *Теория и методика обучения и воспитания*
- ✓ *Коррекционная педагогика*
- ✓ *Методология и технология профессионального образования*
- ✓ *Физическая культура и профессиональная физическая подготовка*
- ✓ *Теория и методика спорта*
- ✓ *Оздоровительная и адаптивная физическая культура*
- ✓ *Психологические науки*
- ✓ *Филология, аспекты языкознания*

**Языки:** Русский, английский

**Количество статей в журнале:** до 25

**ISSN электронного сетевого издания** ISSN 3034-2058

**Сайт издательства:** [HTTPS://PEDPROJECT.RU](https://pedproject.ru)

**Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации:**  
серия Эл № ФС77-87095 от 01 апреля 2024 г.

Учредитель: Алагаева Кавсарат Юсуповна

Издательство: Общество с ограниченной ответственностью  
"Издательско-полиграфический центр "Научная книга"

Адрес издательства: 394030, г. Воронеж, ул. Средне-Московская, 32е,  
офис 3

## ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА:

### **Боровицкая Юлия Витальевна**

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и социальной работы, ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет»

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

### **Гилев Геннадий Андреевич**

Доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник физической культуры РФ, почетный работник высшего профессионального образования РФ, Мастер спорта СССР, отличник физической культуры, академик МАНПО, Московский педагогический государственный университет, профессор кафедры Спортивных дисциплин и методики их преподавания

### **Бутов Александр Юрьевич**

Доктор педагогических наук, Академик Международной академии наук высшей школы

### **Гузников Владимир Николаевич**

Доктор педагогических наук, профессор кафедры «Инженерная графика» ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет)», академик Российской Академии Естествознания

### **Колесов Владимир Иванович**

Доктор педагогических наук, профессор, Ленинградский государственный университет им.А.С. Пушкина, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, заслуженный деятель науки и образования РАЕ, академик РАЕ

### **Полынская Ирина Николаевна**

Доктор педагогических наук. ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет», Член Международного союза педагогов-художников, член-корреспондент Российской Академии Естествознания, профессор кафедры изобразительного искусства

### **Самусенков Олег Иосифович**

Доктор педагогических наук, профессор, РГХПУ им. С. Г. Строганова, Российский государственный художественно–промышленный университет им. С.Г. Строганова

### **Свечкарёв Виталий Геннадьевич**

Доктор педагогических наук, профессор, Майкопский государственный технологический университет

### **Тоноян Хорен Аветисович**

Доктор педагогических наук, профессор кафедры физического воспитания и допризывной подготовки; член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования. Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского (ПГУ)

### **Харченкова Людмила Ивановна**

Доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и литературы РГГМУ, Основатель и руководитель научной школы «Межкультурная коммуникация в современной гуманитарной парадигме»

### **Хасанов Навруз Баратович**

Доктор педагогических наук, и.о. профессора кафедры «Организация работы с молодежью и развития русского языка» Кыргызского государственного технического университета имени И. Раззакова

**Шкунов Владимир Николаевич**

Российский историк, востоковед, педагог, Заслуженный учитель Российской Федерации, доктор педагогических наук, доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент Российской Академии естествознания. Глава муниципального образования «Инзенский район», член Экспертного совета при Правительстве Российской Федерации

**Мальцева Людмила Валентиновна**

Доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО "Кубанский Государственный Университет"

**Куликовская Ирина Эдуардовна**

Доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой дошкольного образования, ФГАОУ ВО "Южный федеральный университет, почётный работник науки и высоких технологий Российской Федерации

**Шувалова Наталья Владимировна**

доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры спортивных дисциплин и методики их преподавания, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет», специалист по внедрению и применению современных информационных технологий в условиях цифровизации процессов (бизнес-процессов)

**Лихачёва Ольга Николаевна**

кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры Педагогика и межкультурных коммуникаций Академии маркетинга ИМСИТ

**Мерешкова Хэди Рашидовна**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры "Иностранные языки и межкультурная коммуникация" в ФГБОУ ВО "Ингушский государственный университет"

**Тулекова Гулжан Хажмуратовна**

Кандидат филологических наук, ассоц проф, УЧРЕЖДЕНИЕ "УНИВЕРСИТЕТ "ТУРАН"

**Первак Татьяна Владимировна**

Кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения», факультет романо-германских языков, кафедра германской филологии

**Таирова Ирина Александровна**

Кандидат филологических наук. Доцент кафедры русского языка и издательского дела РосНОУ

**Шалагинова Ксения Сергеевна**

Кандидат психологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

**Пазекова Галина Евгеньевна**

Кандидат психологических наук, профессор РАЕ, ФБГОУ ВО Ульяновский государственный университет», директор НОЦ междисциплинарных исследований и технологий

\*\*\*\*\*

## EDITOR-IN-CHIEF

### **Borovitskaya Julia Vitalievna**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Pedagogy, Psychology and Social Work Department, Volgograd State University

## EDITORIAL BOARD

### **Gilev Gennady Andreevich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Honored Worker of Physical Culture of the Russian Federation, Honorary Worker of Higher Professional Education of the Russian Federation, Master of Sports of the USSR, excellent student of physical Culture, academician of MANPO, Moscow Pedagogical State University, Professor of the Department of Sports Disciplines and teaching Methods

### **Butov Alexander Yurievich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Academician of the International Academy of Sciences of Higher Education

### **Guznenkov Vladimir Nikolaevich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Engineering Graphics, Bauman Moscow State Technical University (National Research University), Academician of the Russian Academy of Natural Sciences

### **Vladimir Ivanovich Kolesov**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, A.S. Pushkin Leningrad State University, Honored Worker of Higher Education of the Russian Federation, Honored Worker of Science and Education of the Russian Academy of Sciences, Academician of the Russian Academy of Sciences

### **Polynskaya Irina Nikolaevna**

Doctor of Pedagogical Sciences. Nizhnevartovsk State University, Member of the International Union of Art Teachers, Corresponding Member of the Russian Academy of Natural Sciences, Professor of the Department of Fine Arts

### **Samusenkov Oleg Iosifovich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, S. G. Stroganov Russian State Pedagogical University, S.G. Stroganov Russian State University of Art and Industry

### **Svechkarev Vitaly Gennadievich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Maikop State Technological University

### **Tonoyan Khoren Avetisovich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Physical Education and Pre-conscription Training; corresponding member of the International Academy of Sciences of Pedagogical Education. K.G. Razumovsky, Moscow State University of Technology and Management (PSU)

### **Kharchenkova Lyudmila Ivanovna**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Professor of the Department of Russian Language and Literature of Russian State Hydrometeorological University, Founder and head of the scientific school "Intercultural Communication in the modern humanitarian paradigm"

**Khasanov Navruz Barotovich**

Doctor of Pedagogical Sciences, Acting Professor of the department "Organization of work with youth and development of the Russian language" of the Kyrgyz State Technical University named after I. Razzakov

**Shkunov Vladimir Nikolaevich**

Russian historian, orientalist, teacher, Honored Teacher of the Russian Federation, Doctor of Pedagogical Sciences, Doctor of Historical Sciences, Professor, corresponding member of the Russian Academy of Natural Sciences. Head of the Inzensky District municipality, member of the Expert Council under the Government of the Russian Federation

**Maltseva Lyudmila Valentinovna**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kuban State University

**Kulikovskaya Irina Eduardovna**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Preschool Education, Southern Federal University, Honorary Worker of Science and High Technologies of the Russian Federation

**Shuvalova Natalia Vladimirovna**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Professor of the Department of Sports Disciplines and Methods of Teaching Them, Moscow Pedagogical State University, specialist in the introduction and application of modern information technologies in the context of digitalization of processes (business processes)

**Likhacheva Olga Nikolaevna**

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Intercultural Communications of the IMSIT Marketing Academy

**Mereshkova Hedi Rashidovna**

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages and Intercultural Communication at the Ingush State University

**Tulekova Gulzhan Khazhmuratovna**

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, INSTITUTION "TURAN UNIVERSITY"

**Pervak Tatyana Vladimirovna**

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, State University of Education, Faculty of Romano-Germanic Languages, Department of Germanic Philology

**Tairova Irina Alexandrovna**

Candidate of Philological Sciences. Associate Professor of the Department of Russian Language and Publishing at RosNOU

**Shalaginova Ksenia Sergeevna**

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Tula State Pedagogical University named after L.N. Tolstoy"

**Pazekova Galina Evgenievna**

Candidate of Psychological Sciences, Professor of the RAE, Ulyanovsk State University, Director of the Center for Interdisciplinary Research and Technology

## СОДЕРЖАНИЕ

### **ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

*Егорова Татьяна Вадимовна* РАЦИОНАЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ БРИТАНСКОГО ОПЫТА ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ 12

*Колесов Владимир Иванович, Архиповская Елена Петровна* ЗНАЧЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ И КОМПЕТЕНТНОСТИ: ИХ ЦЕЛЬ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ИЗМЕРЕНИИ 15

*Фархатулы Батыр, Амантур Галымжан Сабитович, Каратай Нурбол Асылбекулы, Джансеитова Светлана Саттаровна* КРЕАТИВНОСТЬ КАК СТЕРЖНЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ 19

*Чжан Ифань* ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ МЕДИАФОРМАТОВ В РОССИЙСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ 23

### **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

*Акулова Яна Александровна, Будаева Эржена Владимировна* ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 27

*Ерофеева Валерия Сергеевна* СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 31

*Петьков Валерий Анатольевич, Торчинская Наталья Михайловна* ПСИХОГИМНАСТИКА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ПУТЬ К УСПЕШНОМУ ОБУЧЕНИЮ 39

*Тимофеева Нина Ивановна, Будаева Эржена Владимировна* ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 43

*Khotuleva Olga Viktorovna, Yushchenko Yulia Alekseevna, Egorova Galina Viktorovna* USE OF LIVING BIOLOGICAL OBJECTS IN BIOLOGY LESSONS 47

*Чупина Надежда Сергеевна* СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 51

*Южанина Евгения Сергеевна, Лошманова Ксения Ивановна, Коротченко Александра Анатольевна, Смирнова Екатерина Эдуардовна* ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ В ДОУ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПОСТАНОВОК 56

### **КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА**

*Бизюкова Елена Михайловна, Ткаченко Елена Сергеевна* КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОНИМАНИЯ ОБРАЩЁННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 62

*Волкова Алёна Александровна* ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ 66

*Маршинина Татьяна Васильевна, Шорохова Мария Васильевна* МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ НА УРОВНЕ ТЕКСТА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЧТЕНИЯ 70

*Пономарева Татьяна Викторовна* ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЛЕКСИИ В РОССИИ 74

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

*Вятлев Дмитрий Николаевич, Копейкина Марина Александровна, Куликова Ольга Евгеньевна, Тарасова Наталья Васильевна* ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОГО УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У СТУДЕНТОВ 1-3 КУРСОВ 82

*Котова Алиса Андреевна, Бушева Жанна Ильдаровна* ПРЕДПОЧИТАЕМЫЕ ВИДЫ РЕКРЕАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЛОВЦОВ 16-20 ЛЕТ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ 87

*Сазонова Анастасия Олеговна, Губарь Кристина Евгеньевна* РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ: ПОДДЕРЖКА И ВОВЛЕЧЕНИЕ 91

## **МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Иванова Наталья Викторовна* ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ И ПРОБЛЕМЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ТЕХНИКУМЕ 95

*Савостьянова Евгения Борисовна, Силаева Людмила Викторовна* ПРИОБРЕТЕНИЕ БАЗОВЫХ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ НА СПО «СЕСРИНСКОЕ ДЕЛО» 99





## CONTENT

### **GENERAL PEDAGOGY, HISTORY OF PEDAGOGY AND EDUCATION**

<i>Egorova Tatyana Vadimovna</i> RATIONAL MOMENTS OF THE BRITISH EXPERIENCE IN INTERACTING WITH PARENTS	<b>12</b>
<i>Kolesov Vladimir Ivanovich, Arkhipovskaya Elena Petrovna</i> THE IMPORTANCE OF COMPETENCIES AND COMPETENCE: THEIR PURPOSE AND CONTINUITY IN THE MODERN EDUCATIONAL DIMENSION	<b>15</b>
<i>Farkhatuly Batyr, Amantur Galymzhan Sabitovich, Karatai Nurbol Asylbekuly, Dzhanseitova Svetlana Sattarovna</i> CREATIVITY AS A CORE CHARACTERISTIC OF A COMPETITIVE CREATIVE PERSONALITY	<b>19</b>
<i>Zhang Yifan</i> USING NEW MEDIA FORMATS IN RUSSIAN JOURNALISM	<b>23</b>

### **THEORY AND METHODOLOGY OF EDUCATION AND UPBRINGING**

<i>Akulova Yana Alexandrovna, Budaeva Erzhena Vladimirovna</i> PROBLEMS OF DEVELOPING THE THINKING OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN	<b>27</b>
<i>Yerofeeva Valeria Sergeevna</i> SOCIO-PEDAGOGICAL CONDITIONS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN	<b>31</b>
<i>Petkov Valery Anatolyevich, Torchinskaya Natalia Mikhailovna</i> PSYCHOHYMNASTICS IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS: THE WAY TO SUCCESSFUL LEARNING	<b>39</b>
<i>Timofeeva Nina Ivanovna, Budaeva Erzhena Vladimirovna</i> PROGRAM FOR THE FORMATION OF ADEQUATE SELF-ESTEEM OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN	<b>43</b>
<i>Khotuleva Olga Viktorovna, Yushchenko Yulia Alekseevna, Egorova Galina Viktorovna</i> USE OF LIVING BIOLOGICAL OBJECTS IN BIOLOGY LESSONS	<b>47</b>
<i>Nadezhda Sergeevna Chupina</i> WAYS TO INCREASE STUDENTS' MOTIVATION TO LEARN ENGLISH	<b>51</b>
<i>Yuzhanina Evgenia Sergeevna, Loshmanova Ksenia Ivanovna, Korotchenko Alexandra Anatolyevna, Smirnova Ekaterina Eduardovna</i> PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF MOTIVATION OF CHILDREN AGED 4-5 YEARS IN PRESCHOOL TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE THROUGH THEATRICAL PRODUCTIONS	<b>56</b>

### **CORRECTIONAL PEDAGOGY**

<i>Bizyukova Elena Mikhailovna, Tkachenko Elena Sereevna</i> CORRECTIONAL WORK ON THE FORMATION OF UNDERSTANDING OF REVERSED SPEECH IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS OF PRESCHOOL AGE	<b>62</b>
<i>Volkova Alena Alexandrovna</i> DIDACTIC GAMES FOR THE FORMATION OF AN ACTIVE VOCABULARY IN CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT	<b>66</b>

*Marshinina Tatyana Vasilyevna, Shorokhova Maria Vasilyevna* METHODOLOGICAL TECHNIQUES FOR OVERCOMING LEXICAL AND SEMANTIC VIOLATIONS AT THE TEXT LEVEL IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH READING DISORDERS 70

*Ponomareva Tatyana Viktorovna* PROBLEMS OF STUDYING DYSLEXIA IN RUSSIA 74

### **PHYSICAL EDUCATION AND PROFESSIONAL PHYSICAL TRAINING**

*Vyatlev Dmitry Nikolaevich, Kopeikina Marina Alexandrovna, Kulikova Olga Evgenyevna, Tarasova Natalia Vasilyevna* FORMATION OF AN ACTIVE SUSTAINED INTEREST IN PHYSICAL EDUCATION AMONG STUDENTS OF 1-3 COURSES 82

*Kotova Alisa Andreevna, Busheva Zhanna Ildarovna* PREFERRED TYPES OF RECREATIONAL AND RECREATIONAL ACTIVITIES FOR SWIMMERS AGED 16-20 YEARS IN THE COMPETITIVE PERIOD OF SPORTS TRAINING 87

*Sazonova Anastasia Olegovna, Gubar Kristina Evgenievna* THE ROLE OF PARENTS IN CHILDREN'S SPORTS ACTIVITIES: SUPPORT AND ENGAGEMENT 91

### **METHODOLOGY AND TECHNOLOGY OF VOCATIONAL EDUCATION**

*Ivanova Natalia Viktorovna* EDUCATIONAL TASKS AND PROBLEMS IN THE EDUCATIONAL PROCESS AT THE COLLEGE 95

*Savostyanova Evgeniya Borisovna, Silaeva Lyudmila Viktorovna* ACQUISITION OF BASIC MEDICAL AND BIOLOGICAL KNOWLEDGE DURING TRAINING AT THE VOCATIONAL SCHOOL "SISRINSKOE DELO" 99

# ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

---

УДК 37.013

## РАЦИОНАЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ БРИТАНСКОГО ОПЫТА ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ

**Егорова Татьяна Вадимовна**

Аспирант,

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича  
и Николая Григорьевича Столетовых»

E-mail: [phinomenon@yandex.ru](mailto:phinomenon@yandex.ru)

*Взаимодействие с родителями в британской школьной среде играет важную роль в образовании детей. В Великобритании существуют определенные практики, которые значительно улучшают коммуникацию между воспитателями и родителями. В данной статье мы рассмотрим основные аспекты британского опыта по взаимодействию с родителями.*

*Там есть много чего интересного. Например, в Британии широко используется практика ежегодных родительских встреч. Это является обязательным элементом процесса обучения в школе. Родителей приглашают на встречу с учителями детей для обсуждения успехов и проблем детей в учебе. Такие встречи помогают обеспечить общение между родителями и учителями, выявляют потребности и интересы каждого ученика. Все это дает возможность разработать планы для дальнейшего улучшения учебного процесса.*

*В статье рассмотрены актуальные моменты взаимодействия с родителями в британских школах.*

**Ключевые слова:** семейное обучение, взаимодействие родителей и учеников, обучение, школа, Великобритания, общение, ученики.

\*\*\*\*\*

Взаимодействие с родителями в британских школах строится на партнерстве и взаимовыгодном сотрудничестве. Между учителями и родителями существует тесное общение. Обе стороны стараются совместно обеспечить поддержку каждого ученика.

Например, в британских школах распространена практика, когда дети приносят (время от времени) свои оценки родителям для ознакомления. Эта практика помогает родителям быть в курсе учебы своих детей. Таким образом родители участвуют в образовательном процессе своих детей.

Целью статьи стал анализ опыта Великобритании в образовательном процессе, а именно, – во взаимодействии родителей и учителей.

Великобритания имеет отличный опыт взаимодействия в области образования. Их образовательные учреждения, такие как Стэнфорд и Оксфорд, известны по всему миру. Образование, полученное в этих колледжах, считается одним из лучших в мире. И базой этого, конечно же, является школьное образование. А в школьном образовании большую роль играет взаимодействия учителей и родителей. Какие же особенности британского опыта взаимодействия родителей и учителей можно выделить? Рассмотрим их далее.

Родительские собрания, как и в России, в британских школах проводятся регулярно. На них обсуждаются актуальные проблемы, а также на голосование родителей ставятся разные вопросы. И сообщается информация о новинках, которые есть в образовательном процессе, и которые доступны для их детей. Кроме того, там проводятся презентации по различным темам, чего нет в российском образовании[4].

Кроме того, родители и учителя могут встретиться индивидуально, чтобы обсудить успехи и проблемы каждого учащегося. Это встроено в учебный процесс, а не как в России проходит в формате «вызова» родителей в школу. На этих консультациях обычно рассматриваются академические успехи ребенка, и особое внимание уделяется его общему самочувствию. Также могут быть рассмотрены возможные направления обучения ребенка после школы. То есть рассмотрено, к чему у него есть склонности[3].

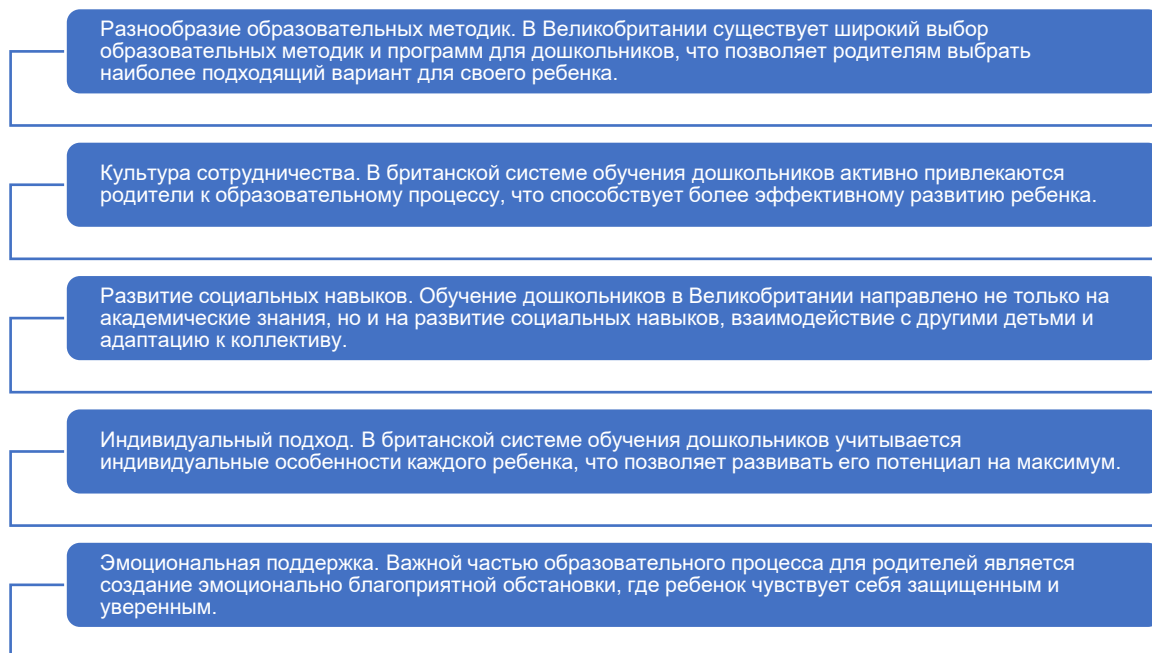
Кроме того, родительские вечера. Родительские вечера проводятся в школах Великобритании и там родители и представители школы могут встретиться в неформальной обстановке для общения, обмена опытом. Там можно получить дополнительную информацию о школьной жизни. Родительские вечера планируются родителями совместно с учителями и

школой. То есть это несколько иной формат, чем наши выпускные вечера после окончания детьми какого-либо класса.

Кроме того, что очень важно, многие школы Великобритании используют электронные платформы и приложения для общения педагогов с родителями. Через эти ресурсы родители получают информацию об оценках, событиях в школе и других важных новостях. Также, там есть комментарии о домашних заданиях, которые заданы ребенку[5].

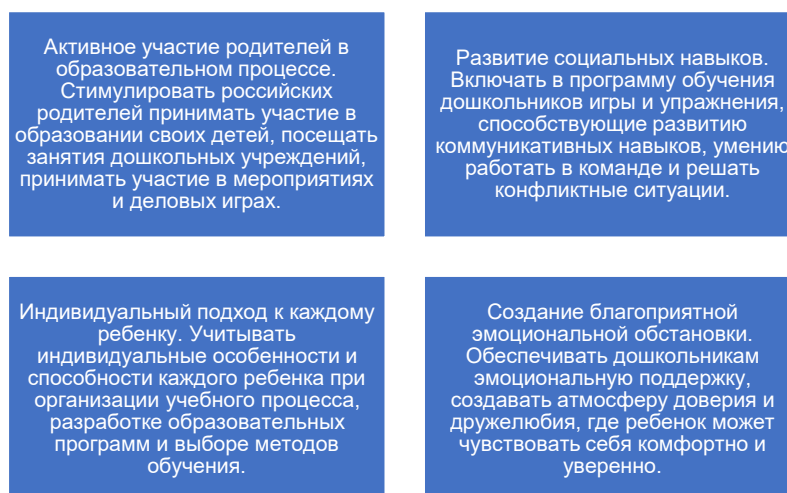
Родители вовлечены в Великобританию в учебный процесс. Очень часто британские школы привлекают родителей к образовательному процессу еще плотнее. Например, родителей ребенка могут вызвать в школу, чтобы он рассказал о своей профессии. Или же организовать волонтерские программы, которые ведет один родитель, или несколько родителей. Это обеспечивает возможность обратной связи школы и родителей[1].

Рациональные моменты Британского опыта обучения родителями дошкольников рассмотрены на рисунке 1.



*Рисунок 1 – Рациональные моменты Британского опыта обучения родителями дошкольников*

А на следующем рисунке (рисунок 2) представим методики, которые можно из опыта британских родителей по взаимодействию с дошкольниками перенести в российскую систему образования.



*Рисунок 2 – Методы для внесения в отечественное образование*

В общем и целом, нужно развивать сотрудничество между педагогами и родителями. Например, поощрять активное взаимодействие между педагогическими работниками и родителями. Если проводить совместные мероприятия и консультации для обсуждения вопросов образования и воспитания детей, то это благотворно скажется на образовательном процессе в целом[2].

Вовлеченность родителей в учебный процесс и образовательную жизнь школы является важным аспектом британской школьной системы. Родители часто приглашаются школой для участия в различных мероприятиях. Например, рассказ о своей профессии, организация волонтерских программ и другие инициативы. Это позволяет родителям быть ближе к образовательному процессу своих детей, делиться своим опытом и знаниями, а также активно участвовать в жизни школы.

Из опыта британских родителей можно также перенести практику рассмотрения склонностей и интересов ребенка при планировании его образовательной программы. Российские родители и педагоги могут обратить внимание на то, что каждый ребенок уникален и имеет свои индивидуальные способности, интересы и склонности. Поддержка и развитие этих уникальных черт личности помогут ребенку раскрыть свой потенциал, достичь успеха в обучении. Российские педагоги могут применять методики дифференцированного обучения и индивидуализации учебного процесса, чтобы адаптировать образовательную программу под способности каждого ребенка. Развитие ребенка должно строиться не только на его академических успехах, но и на развитии его творческих и социальных способностей.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Креминский, Д. А. Особенности образовательной системы Великобритании / – Д. А. Креминский, А. А. Каленов. – Текст : непосредственный // Юный ученый. – 2016. – № 5 (8). – С. 21-24. – URL: <https://moluch.ru/young/archive/8/552/> (дата обращения: 15.04.2024).
2. Образование в Англии и Великобритании: причины востребованности. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2018. – № 37 (223). – URL: <https://moluch.ru/archive/223/67004/> (дата обращения: 15.04.2024).
3. Система Образования Великобритании, <https://www.studentinfo.net/faq1-education-system-uk/> (дата обращения: 15.04.2024).
4. Соколова, К. С. Уникальность воспитания детей в Англии / К. С. Соколова, С. В. Сырескина. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2017. – № 41 (175). – С. 178-179. – URL: <https://moluch.ru/archive/175/45930/> (дата обращения: 15.04.2024).
5. Юзбашева, Ю. А. Система современного школьного образования Великобритании / Ю. А. Юзбашева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2022. – № 48 (443). – С. 458-460. – URL: <https://moluch.ru/archive/443/96992/> (дата обращения: 15.04.2024).

#### RATIONAL ASPECTS OF THE BRITISH EXPERIENCE OF INTERACTING WITH PARENTS

*Egorova T.V.*

*Interaction with parents in the British school environment plays an important role in children's education. There are certain practices in the UK that significantly improve communication between caregivers and parents. In this article, we will look at the main aspects of the British experience of interacting with parents. There are a lot of interesting things there. For example, in Britain, the practice of annual parent-teacher meetings is widely used. This is a mandatory element of the learning process at school. Parents are invited to a meeting with their children's teachers to discuss their children's academic success and problems. Such meetings help to ensure communication between parents and teachers, identify the needs and interests of each student. All this makes it possible to develop plans for further improvement of the educational process. The article discusses the current issues of interaction with parents in British schools.*

**Keywords:** *family learning, parenting practitioners, interaction, education, school, Britain, communication, student.*

УДК 371

## ЗНАЧЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ И КОМПЕТЕНТНОСТИ: ИХ ЦЕЛЬ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ИЗМЕРЕНИИ

**Колесов Владимир Иванович**

*Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации,  
профессор, доктор педагогических наук, кандидат экономических наук,  
магистр образования, профессор межфакультетской кафедры  
гуманитарных и естественнонаучных дисциплин,  
Заслуженный деятель науки и образования РАЕ, академик РАЕ,  
Лужский институт (филиал) Ленинградский государственный университет  
им. А.С. Пушкина, Санкт-Петербург*  
**E-mail:** [vi\\_kolesov@mail.ru](mailto:vi_kolesov@mail.ru)

**Архиповская Елена Петровна**

*заместитель декана факультета психологии по воспитательной работе,  
старший преподаватель кафедры педагогики и педагогических  
технологий ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ имени А.С. Пушкина», прикрепленное  
лицо ФГБНУ «Института стратегии развития образования»*  
**E-mail:** [elkaarhipka@mail.ru](mailto:elkaarhipka@mail.ru)

*Компетентностный подход составляет основу проектирования современного образовательного процесса. Классификация ключевых компетенций, описание предметных компетенций, структуры и состава профессиональной компетентности обеспечивают преемственность среднего общего (полного) и высшего профессионального образования, адекватную постановку целей, отбор содержания и организацию учебного материала, объективную оценку результатов учебной деятельности.*

**Ключевые слова:** компетентностный подход, компетентность, компетенция, ключевые компетенции, содержание и структура компетенций.

\*\*\*\*\*

Основой современной образовательной системы является компетентностный подход к целеполаганию, отбору содержания и организации учебной деятельности, оценке ее результатов. Его преимущество заключается в том, что компетенции носят интегративный характер, объединяют знания – интеллектуальную и умения – деятельностьную составляющую образования, позволяя тем самым характеризовать степень готовности к осуществлению той или иной деятельности.

Компетенция может включать в себя однородные и близкородственные знания и умения, которые относятся, в свою очередь, к широким сферам жизни и разнообразным видам деятельности, поэтому классификация компетенций имеет решающее значение проектирования учебного процесса.

Серьезным препятствием в реализации целей и преемственности отечественного образования становятся, на наш взгляд, различные подходы к описанию в нормативных документах результативно-целевых характеристик среднего и высшего образования. Так, в основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего образования лежит системно-деятельностный подход, который устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы [10].

«Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения» также оперирует терминами «способность», «готовность», «умение» «В результате изучения всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся» [9, с. 17].

С другой стороны, российскими учеными (В.А. Адольф, И.А. Зимняя, А.Р. Камалева, Н.В. Кузьмина, Р.П. Мильруд, А. А. Рыбакова, А.В. Хуторской и др.) успешно разрабатывается компетентностный подход, в рамках которого предложены классификации компетенций, описана

структура компетентности, дана всеобъемлющая характеристика ключевых компетенций. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования закрепили, в свою очередь, употребление терминов «компетентность» и «компетенция» в отечественном образовании.

В работе авторами предпринята очередная попытка рассмотреть объем понятий «компетентность» и «компетенция» и продемонстрировать не только возможности, но и целесообразность использования данных терминов при проектировании учебного процесса на разных уровнях образования.

Постановка данной проблемы в области обучения иностранным языкам уже имеет свою историю и относится к 60-м годам прошлого столетия. Исследователи указывают на следующие причины широкомасштабного продвижения компетентностного подхода в образовании:

- общеевропейские, мировые тенденции интеграции, глобализация мировой экономики;
- смена образовательных парадигм (знаниевая, гуманитарная, личностно-ориентированная, индивидуально-ориентированная, личностно-центрированная, коммуникативная), основанная на смене образовательных ценностей и технологий;
- предписания официальных документов – «общеобразовательная школа должна формировать новую систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся – ключевых компетенций» [1, с. 13; 2, с. 8].

В зарубежной традиции компетенции определяются как сочетание знаний, навыков и умений в определенном контексте. В.Хутмахер разделяет мнение Джона Колахана о том, что компетенции не могут быть сведены к практическим знаниям и репродуктивной деятельности (традиционной практике). Они полагают, что эта характеристика может быть выведена только в ходе наблюдения за выполняемой деятельностью и обеспечивает эту деятельность, позволяет сделать ее эффективной, повысить производительность.

В. Хутмахер предлагает рассматривать компетенцию как «общую способность, основанную на знаниях, опыте, ценностях, склонностях, которые человек приобрел и развил в процессе всесторонней образовательной практики» [14, с. 4]

Новые вызовы современного общества требуют от гражданина владение широким диапазоном ключевых компетенций, обеспечивающих успешную социализацию, позволяющих гибко адаптироваться к быстро меняющейся ситуации и адекватно реагировать на подобные изменения. В этом контексте для образовательной политики Совета Европы крайне важно:

- выявить и определить ключевые компетенции, необходимые для самореализации личности, активной гражданской позиции, обеспечения социальной сплоченности и трудоустройства в обществе;
- оказать поддержку государствам в разработке ключевых компетенций уже на уровне начального образования, которое готовит молодых людей к взрослой жизни, формирует основу для профессиональной деятельности и обучения на протяжении всей их жизни;
- обеспечить образовательные учреждения и работодателей справочными пособиями, чтобы содействовать на национальном и Европейском уровне консолидации усилий по достижению согласованных целей образования, заложив тем самым основу для реализации соответствующих программ обучения[8].

Очевидно, что образование должно реагировать на личные запросы, социальные изменения, культурные или экономические обстоятельства и нуждается в этом смысле в особой поддержке. Именно поэтому Совет Европы определил 5 групп ключевых компетенций, формированию которых придается особое значение в подготовке специалистов:

1. Политические и социальные компетенции, такие как способность брать на себя ответственность, участвовать в принятии групповых решений, разрешать конфликты ненасильственно, участвовать в поддержании и улучшении демократических институтов.

2. Компетенции, связанные с жизнью в многокультурном обществе. Для того чтобы контролировать проявление расизма и ксенофобии и развития климата нетолерантности, образование должно «оснастить» молодых людей межкультурными компетенциями, такими как принятие различий, уважение других и способность жить с людьми других культур, языков и религий.

3. Компетенции, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией, которые особенно важны для работы и социальной жизни, с акцентом на то, что тем людям, которые не владеют ими, угрожает социальная изоляция. В этом же контексте коммуникации все большую важность приобретает владение более чем одним языком.

4. Компетенции, связанные с информатизацией общества. Владение информационно-коммуникационными технологиями, понимание возможностей их применения, слабых и сильных



сторон, овладение способами критического суждения в отношении информации, распространяемой массмедийными средствами и рекламой.

5. Способность учиться на протяжении всей жизни, непрерывного обучения и саморазвития в контексте как личной профессиональной, так и социальной жизни [11]. (перевод автора).

Основу Европейской платформы ключевых компетенций составляют 8 компетенций, включенных в рекомендации Совета Европы от 18 декабря 2006 года:

- коммуникативная компетенция в родном языке;
- коммуникативная компетенция в иностранных языках;
- математическая компетенция и основные компетенции в области науки и техники;
- цифровая компетенция (икт-компетенция);
- умение учиться;
- социальная и гражданская компетенции;
- чувство инициативы и предпринимательства;

культурное самосознание и самовыражение. [12]

В документе сказано, что образовательные системы должны всесторонне поддерживать развитие данных компетенций, ибо они необходимы гражданам Европы для самореализации, социальной интеграции, формирования активной гражданской позиции и повышения потенциальных возможностей трудоустройства.

Авторы инициативы Intel® «Обучение для будущего», разработанной в США в 2000 году, относят компетентности к ключевым, если овладение ими позволяет решать различные проблемы в повседневной, профессиональной или социальной жизни. По их мнению, к ключевым компетентностям относятся:

- компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в том числе внешкольных;
- компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение ролей гражданина, избирателя, потребителя);
- компетентность в сфере социально-трудовой деятельности (умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений, навыки самоорганизации);
- компетентность в бытовой сфере (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и проч.);
- компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности, (включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность) [7].

Несмотря на то, что перечень компетенций, составленный Жан-Франсуа Перре, состоит из 38 наименований, а состав ключевых компетенций колеблется от пяти до восьми [12.13], их сквозными характеристиками, основой являются: языковая грамотность, грамотность в области информационных и коммуникационных технологий, критическое мышление, творчество, инициативность, владение способами решения проблем и оценки рисков, принятие конструктивных решений [6].

Все ключевые компетенции, определяемые через основные знания, навыки, умения и виды деятельности, считаются одинаково важными, поскольку каждая из них способствует успешной жизни в обществе знаний, готовит к «обучению на протяжении всей жизни». Можно сделать вывод, что ключевые компетенции носят общий универсальный характер и адресованы всем школам, воспитывающим новое поколение «молодых европейцев». Многие компетенции перекрываются и взаимосвязаны, состав одних оказывает существенное влияние на другие, но приобретение компетенции осуществляется по принципу «learning by doing» – «обучение в деятельности».

Существенно отметить, что ключевые компетенции – полезный инструмент для разработчиков национальной образовательной политики и распространения компетентностного подхода. Состав и содержание компетенций может уточняться с трансформацией взглядов на профессиональную компетенцию, изменением личных потребностей и потребностей общества и определяется исследователями через основные знания, навыки, умения и виды деятельности. Выражения «знать», «уметь», «владеть», «быть способным», «быть готовым» выступают, согласно И. А. Зимней, «дескрипторами» компетенций [3, с. 4]. По замечанию Л.Г. Махмутовой, «специфика компетентностного обучения состоит в том, что усваивается не «готовое знание», кем-то предложенное к усвоению, а прослеживаются условия происхождения данного знания» [5, с. 19].

Таким образом, Образовательная цель должна носить двуединый характер: формирование компетентности в той или иной сфере общественной деятельности посредством развития ключевых и предметных компетенций. Основанный на компетентности (а не на

компетенции) подход характеризуется усилением как собственно прагматической, так и гуманистической направленности образовательного процесса. Реализация компетенций, имеющих инструментальное, операциональное начало, на основе ценностно-смыслового содержания и лично значимых действий обеспечат в дальнейшем развитие компетентности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Адольф В.А., Степанова И.Ю. Профессиональное становление педагога: компетентностный подход // Профессиональное становление педагога в ходе реализации проектов модернизации образования: Сборник материалов региональной научно-практической конференции / Под ред. Гуртовенко Г.А., Ильиной Н.Ф. Красноярск, 2008. С. 13-16.
2. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. М: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 42 с.
3. Зимняя И.А. Компетенция и компетентность в контексте компетентностного подхода в образовании // Иностранные языки в школе. 2012. № 6. С. 2-10.
4. Камалева А.Р., Григорьева Э.Р. Компетентность как результат образовательного процесса // Образование и саморазвитие. 2009 г. № 4(14). С. 59-65.
5. Махмутова Л.Г. Учебник как средство формирования предметных образовательных компетенций младшего школьника: Дис. ... канд. пед. наук. Оренбург, 2007. 240 с.
6. Мильруд Р.П., Карамнов А.С. Компетентность учителя иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2012. № 1. С. 11-17.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. М. : Просвещение, 2011. 342 с.
8. Профессиональный стандарт педагога. Проект. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [Иир://минобрнауки.рф/документы/3071](http://минобрнауки.рф/документы/3071) свободный. (дата обращения: 21.04.2013)
9. Рыбакова А. А. Сущность понятий «компетенция» и «компетентность»: от количественного измерения к качественному наполнению // Вестник Ставропольского государственного университета. 2009. № 61. С. 51-57.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. (утвержден приказом Минобрнауки России № 413 от 17 мая 2012 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [Иир://минобрнауки.рф/документы/2365](http://минобрнауки.рф/документы/2365), свободный. (дата обращения: 25.01.2013).
11. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал «Эйдос». – 2002. – 23 апреля. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm>, свободный. (дата обращения 25.04.2013).
12. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций // Интернет-журнал «Эйдос». -2005. – 12 декабря. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eidos.ru/journal/2005/1212.htm>, свободный. (дата обращения 25.04.13)
13. Intel® «Обучение для будущего»: Учеб. пособие – 9-е изд., исправленное и дополненное. М.: Интернет-Университет Информационных Технологий, 2007. 144с.

#### THE IMPORTANCE OF COMPETENCIES AND COMPETENCE: THEIR PURPOSE AND CONTINUITY IN THE MODERN EDUCATIONAL DIMENSION

*Kolesov V. I., Arkhipovskaya E.P.*

*The competence approach is the basis of the project of modern educational process. The classification of key competencies, the description of subject-specific competences, structure and composition of professional competence would ensure continuity of secondary and higher professional education, adequate setting of objectives, selection of content and organization of educational material, objective assessment of the results of educational activity.*

**Keywords:** *competence approach, competence, competence, key competences, content and structure of competencies.*

УДК 378

## КРЕАТИВНОСТЬ КАК СТЕРЖНЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

**Фархатулы Батыр**  
**Амантур Галымжан Сабитович**  
**Каратай Нурбол Асылбекулы**  
Студенты ФНМ,

Казахская национальная консерватория имени Курмангазы,  
г. Алматы, Республика Казахстан  
E-mail: [esimail5577@gmail.com](mailto:esimail5577@gmail.com)

**Джансеитова Светлана Саттаровна**  
Доктор филологических наук, профессор,  
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы,  
г. Алматы, Республика Казахстан

На сегодняшний день образовательная система направлена на качественное, конкурентоспособное образование и, обладая мобильностью, целенаправленностью, дает возможность реализоваться молодому выпускнику в условиях рыночной экономики. Задача вуза – правильно сформировать готовность личности к саморазвитию, воспитать высоконравственную креативную личность, способную ориентироваться в современных конкурентных условиях, уметь «подать себя», выжить и реализовать в жестких реалиях рынка, стать квалифицированным специалистом с широким спектром профессиональных навыков, знаний, продемонстрировать роль межличностного взаимодействия с учетом информационной среды, условий, владеть способностью интегрироваться в национальную и мировую культуру. Перечисленные способности, как ментальные структуры, зависят от внутренней психологической организации личности, которая отвечает за спектр личностных качеств, дифференцированность и интегрированность. В задачу нашего исследования входит: изучение условий формирования креативности у студентов в музыкальном вузе; недостаточность использования данного потенциала в профессиональной деятельности; определение основных составляющих креативности; анализ психологического аспекта природы креативности; выявление структуры взаимосвязанных элементов креативности на основе единства мотивационных, коммуникативных, интеллектуальных параметров.

**Ключевые слова:** креативность, мотивация, мышление, интеллект, индивидуальные качества личности, функции креативности, эмоции.

\*\*\*\*\*

Инновационная деятельность вуза требует подготовки компетентных, креативных, квалифицированных кадров с высоким уровнем мотивации, творчески подходящих выбранной профессии. Условием динамического развития личности и успешной карьеры является творческое отношение, профессионализм, мастерство, лидерские качества, стрессоустойчивость, умение достигать цели в постоянно меняющейся ситуации, возможность справляться с возникшими трудностями, с непредвиденными обстоятельствами, способность принимать нестандартные решения. Перечисленные качества лежат в основе креативной личности, его открытости к новому опыту, оригинальности мышления [1].

Составной частью конкурентоспособности, как интегральной характеристики личности, являются: направленность, компетентность, психологическая гибкость личности, ценностные ориентации. Особое внимание уделяется креативности, преимуществам которой относятся: нестандартное мышление, интеллект, оригинальность, гибкость, адаптивность к любым условиям, выбор целесообразности стимулов, способность к продуцированию новых оригинальных идей, проектов, владение необходимой информацией, генерация идей с использованием прошлого опыта, анализ ситуации, умение обобщать, владеть профессиональными знаниями, проявлять индивидуальность, развивать способность быть творцом, достигать поставленной цели, быть полезным обществу.

Феномен креативности рассматривался в трудах Д.Б. Богоявленской, В.Н. Дружинина, О.К. Тихомирова, Ушакова, И.А. Васильева, Дж. Гилфорда, Дж. Эверилла, С. Медника, Р. Стернберга, Е.Л. Торренса, Т. Любарта и др., в отечественной литературе Р.Ш. Сыдыковой, Д.Д.Айдархановой, К.Б. Жарыкбаевым. Понятие креативность применительно к профессиональной деятельности музыканта – это профессионально важное личностное качество, интегрирующее интеллектуально – творческую активность, склонность к экспериментированию, стремление к новизне, позволяющее находить нетрадиционные пути решения творческих задач, осуществлять нестандартные комбинации различных музыкальных элементов, генерировать оригинальные художественные идеи, создавать неординарные концепции и реализовывать их в музыкальных произведениях.

Методологической основой исследования явились: деятельностный подход, системный анализ, концепция персонализации, принцип детерминизма, принцип личностно-ориентированной направленности.

Понимание самого термина «креативность» на сегодня неоднозначно, нет единого мнения на психофизиологические, личностные, интеллектуальные, мотивационные основы креативности. В существующей литературе отсутствуют само понимание креативности как преобразовательной стороны творческой личности; классификационные особенности свойств креативной личности.

На основе сопоставительного анализа данной литературы мы пришли к выводу, что понятие «формирование креативности» в вузе зависит от ряда факторов: социальной среды, индивидуальных особенностей личности, трансцендентности, мотивации, ценностных ориентиров, личностных черт, таких как зрелость мышления, интеллектуальный и творческий багаж, знания и способности, универсальность, работоспособность, стремление к совершенству, новое видение преобразования мира, самооценка себя и окружающей среды, стабильность смысловых ориентаций, готовность к риску.

Необходимость изучения креативности подчеркивается многими авторами. По мнению О.К. Тихомирова креативность – есть принятие интуитивных решений, выполняющих «сигнальную, побудительную и интегративную функцию» [2], способность преобразовывать ситуацию [3] в единстве интеллектуального и эмоционального. О.К. Тихомиров считает, что мотиву принадлежит главная роль в изменении деятельности [2]. Формирующие и влияющие на структуру мыслительной деятельности, мотив и эмоции оказывают влияние на успешность профессиональной деятельности.

По мнению Дж. Эверилла «эмоции сами по себе могут быть креативными продуктами, креативное поведение складывается из конструирования эмоциональных эпизодов» [4] и могут влиять на успешность творческого процесса. Эмоции играют одну из ведущих ролей в творческом мышлении – ассоциативное мышление порождает разнообразие ассоциативных рядов.

Мы акцентируем внимание на интеллектуально-личностном потенциале студента, на развитие креативности с мотивационными особенностями, на эмоциональные составляющие, в тесной связи с творческими способностями, позволившие выявить связь эмоций и мыслительной деятельности.

Д. В. Ушаков считает, что «креативность, наряду с интеллектом, является одним из важнейших ресурсов человека». Автор рассматривает креативность «не как процесс, а как личностную черту, как особую способность к творчеству» [5].

Э. Торренс считает креативности творческим актом, состоящего из ряда этапов: восприятия проблемы, формулировки гипотез, проверки, модификации, нахождения ответа [6]. По мнению Сарнофф А. Медник в основе креативности лежит «способность преодолевать стереотипы на конечном этапе мыслительного синтеза», порождать оригинальные, нетрадиционные идеи [7].

Т. Любарт полагает, что на креативность влияют: интеллект, знание, стиль мышления, личностные особенности, мотивация и среда, автор выделяет ключевые аспекты креативности: синтетические, аналитические и практические способности [8]. Д.Б. Богоявленская понимает креативность как ситуативно не стимулированную деятельность человека, проявляющуюся в решении конкретной проблемы, как новаторство во всех сферах деятельности [9], отождествляя творчество с продуктивным мышлением.

Взаимосвязь творчества с одаренностью подчеркивает Б.М. Теплов. Автор считает, что в основе креативной личности лежит открытость к новому опыту внутренних ресурсов, оригинальность мышления, «эстетическая, экологическая и оптимальная пригодность», определяющие успешность выполнения определенных видов деятельности [10]. По мнению В.Н. Дружинина главную роль в творческом поведении играют мотивации, личностные черты, ценности и что высокий уровень интеллекта предполагает уровень развития креативности [11].

Д.Б. Богоявленская исследует креативность в контексте интеллектуальной инициативы – как реализация новых замыслов и развитие деятельности по инициативе человека [12]. Е.Р. Сизова полагает, что необходимо «поставить в центр творческую личность, перейти к персональному или «штучному» образованию на основе развития эффективных систем, обеспечить рост конкурентоспособности, с учетом динамично изменяющихся потребностей личности, общества и роли инновационных и информационных технологий на формирование креативности [13].

Мы считаем, что в музыкальных вузах назрела необходимость создания креативной образовательной среды, где могут проявляться индивидуальные особенности личности, основанные на самореализации творческих способностей, возможности развивать творческий потенциал, адаптироваться к новым запросам, быть востребованным, самодостаточным. Перечисленные факторы зависят от творческого характера, от процесса развития креативности, успешности ее реализации.

Анализ современных трудов позволил определить: сущность и структуру развития креативности; исследовать процесс его динамического развития; природу, психологические аспекты; влияние различных концепций на проблему творческого развития личности; творческий процесс как динамическое взаимодействие между разнообразными, возникающими идеями в процессе работы над произведением; психологические проблемы, влияющую на методы развития креативности на индивидуальном и на социальном уровне.

Рассматривая психологическую модель структуры креативности, мы основывались на общие принципы моделирования: наглядность, взаимосвязь компонентов, поэтапность, определенность и объективность.

Итак, зависящая от индивидуальных особенностей личности, креативность, обладающая своеобразной спецификой, – есть универсальная категория, обеспечивающая: определенные достижения; способность личности решать проблемы с помощью анализа и синтеза; формирование гипотез, проверки, модификации; объективные оценки результатов; применение не стереотипных способов мышления; способность к обостренному восприятию недостатков, «дефициту» знаний; восприятие проблемы; поиск решения; направленность на освоение нового; умение оценивать свой опыт. Следовательно, креативность как ментальная структура, субъективная детерминанта, зависит от внутренних психологических структур личности и представляет собой разностороннее психологическое образование с многоаспектными параметрами. Индексируя тесную взаимосвязь с уровнем свойств личности и целостного познавательного процесса, креативность – есть способность к знаниям, видению проблемы, способов их преодоления; возможность продуцировать новые идеи, достигать целей, обладать аналитическим умом, мгновенной реакцией в принятии решений; способность адаптироваться в любых условиях; умение убеждать; быть оригинальным, продуктивным, уникальным, контактным.

Благодаря этим качествам формируются как внутреннее – личностное, так и поведенческое (ситуативное) свойства, развитие которых напрямую зависят: от условий среды, личностного смысла, сигнификационных умений, образовательного пространства, мотивационных, коммуникативных, интеллектуальных, компетентностных способностей личности.

Как инновационное преобразование – креативность, зависящая от сенсорно-перцептивной сферы и индивидуальных особенностей личности, находит свое проявление на следующих уровнях: личность – процесс – результат; взаимосвязи личности с креативной средой, служащей для реализации собственного креативного потенциала; использования инновационных технологий, направленных на оптимизацию формирования креативности.

Также в успешном развитии креативности огромную роль играют информационные технологии, использование программных приложений, аналитическая обработка, принятие решений, от которых зависит эффективность обучения ряда дисциплин; метод инверсии, организованных стратегий, мозгового штурма, способствующие генерированию и продуцированию разнообразных идей. Развивая и мотивируя личность к самостоятельному освоению возможностей нового программного обучения, обеспечивая высокий уровень профессиональной компетенции, интеллектуальную инициативу, креативность – как созидательная миссия, сохраняет целостность общекультурного, социально-нравственного развития.

Итак, мы рассмотрели понятие «креативность», как неперенный атрибут самоактуализации, основанный на взаимодействии интеллектуальных, мотивационных, психологических, личностных факторов, на инновационном мышлении, представляющем значимый аспект в образовательном процессе, личностном росте студента. Немаловажную роль в развитии креативности играют воображение и интуиция, гибкость и независимость мышления, высокий творческий потенциал, требующие целенаправленных усилий, мотивационной основы, многовариантности решений поставленных задач, направленных на продуцирование новых

идей, достижений. Таким образом, выступая в социокультурном взаимодействии как необходимая составляющая личности, активно влияющая на творческий процесс, внутренний потенциал, – продукт среды – креативность, предполагает отказ от стереотипов, стандартных решений.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Швейцер, А. Культура и этика, М.: Прогресс, 1973. – 343 с.
2. Тихомиров О.К. Эмоции и мышление. М.: Изд-во МГУ, 1980. – 192 с.
3. Васильев И.А., Войскунский А.Е., Корнилова Т.В. Школа Тихомирова: фундаментальные проблемы психологии // Вестник Московского Университета. Серия 14. Психология, 2008. – № 2. – С. 26–57.
4. Аверилл Дж. Р. Повесть о двух шутках: сравнение эмоционального интеллекта и эмоциональной креативности // Психологическое исследование. 2004. Т. 15, С. 228–233.
5. Ушаков Д.В. Эмпирическая верификация модели соотношения предметных и эмоциональных способностей // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2010. – Т.7, – № 2. С. 103–114
6. Торренс Э.П. Руководящие творческие способности. Englewood Cliffs, WJ, 1964. – 234 с.
7. Сарнофф А. Медник. Тест удаленных сотрудников, RАТ. 1960.
8. Любарт Т.И. Модели творческого процесса: прошлое, настоящее и будущее // Креативность. 2000–2001. 13 (3–4). С. 295–308.
9. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
10. Теплов, Б.М. Психология музыкальных способностей: учебное пособие 2-е изд., – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. – 488 с.
11. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Питер Ком, 1999 – 368 с.
12. Богоявленская Д.Б. Психометрическая интерпретация творчества. Научный вклад Дж. Гилфорда. – М.: МГППУ, 2011. – 267 с.
13. Сизова, Е.Р. Профессиональная подготовка специалистов в системе классического музыкального образования: автореферат дис. ... доктора педагогических наук. – М. 2008. – 43 с.

#### CREATIVITY AS A CORE CHARACTERISTIC A COMPETITIVE CREATIVE PERSONALITY

**Farkhatuly B., Amantur G.S., Karatai N.A., Dzhanseitova S.S.**

*Today, the educational system is aimed at high-quality, competitive education and, having mobility, purposefulness, provides an opportunity for a young graduate to realize himself in a market economy. The task of the university is to correctly form a person's readiness for self-development, to educate a highly moral creative person who is able to navigate in modern competitive conditions, be able to "present himself", survive and realize himself in the harsh realities of the market, become a qualified specialist with a wide range of professions a specialist with a wide range of professional skills, knowledge, demonstrate the role of interpersonal interaction taking into account the information environment, conditions, possess the ability to integrate into national and world culture. These abilities, as mental structures, depend on the internal psychological organization of the individual, which is responsible for the range of personal qualities, differentiation and integration. The task of our research includes: studying the conditions for the formation of creativity among students at a musical university; the insufficiency of using this potential in professional activities; determining the main components of creativity; analyzing the psychological aspect of the nature of creativity; identifying the structure of interrelated elements of creativity based on the unity of motivational, communicative, intellectual parameters.*

**Keywords:** *creativity, motivation, thinking, intelligence, individual personality qualities, creativity functions, emotions.*

УДК 070

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ МЕДИАФОРМАТОВ В РОССИЙСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ

**Чжан Ифань**  
Бакалавриат,  
Сианьский нефтяной университет  
E-mail: [kqsrus@mail.ru](mailto:kqsrus@mail.ru)

*Актуальность исследования обусловлена необходимостью систематизации знаний о новых форматах в журналистике в условиях динамичного развития и модификации. Статья посвящена исследованию мультимедийных лонгридов в российских интернет-СМИ. Мультимедийные лонгриды выступают как важный и инновационный элемент современной российской интернет-журналистики, предлагая глубокое погружение в темы через сочетание текста, изображений и видео.*

**Ключевые слова:** журналистика, медиаформат, лонгрид, интернет-СМИ.

\*\*\*\*\*

Эпоха цифровизации, характеризующаяся повсеместной интеграцией инновационных технологий, оказывает существенное влияние на трансформацию традиционных средств массовой информации. Продиктованное ростом потребления информации и распространением цифровых устройств, такое изменение приводит к необходимости адаптации средств массовой информации к новым условиям или к их постепенному затуханию вследствие потери релевантности и популярности [6].

В контексте научных исследований, эта трансформация и адаптация традиционных средств массовой информации приводят к переосмыслению их роли. Современные подходы к определению средств массовой информации могут включать такие термины, как «новые медиа», «онлайн-СМИ» и «интернет-СМИ» [9].

Известный американский исследователь, профессор медиатехнологий Нью-Йоркского университета Рассел Нойман в своих научных трудах пишет: «новые медиа представляют собой новый формат существования средств массовой информации, постоянно доступных на цифровых устройствах и подразумевающих активное участие пользователей в создании и распространении контента» [10].

Представляется важным в современных условиях изучить практику применения в российских СМИ новых медиаформатов. Под понятием «новые медиаформаты» следует понимать способы отображения того или иного контента, возникающие с внедрением в журналистику мультимедийных средств, определенных лежащими в их основе жанрами, модифицированными и адаптированными под новые электронные технологии [8].

В эпоху цифровой трансформации средства массовой информации претерпевают значительные изменения, приобретая следующие характеристики:

1. Эволюция функций: отмечается появление специфических функций, уникальных для цифрового СМИ, которые отличают их от традиционных средств массовой информации.

2. Уникальные особенности: цифровые СМИ отличаются интерактивностью и мультимедийностью, то есть они предлагают возможности для обратной связи с аудиторией, что обеспечивает большую степень взаимодействия и персонализации.

3. Участие в информационных процессах: цифровые СМИ принимают активное участие в коммуникационных и информационных процессах, становясь ключевыми участниками в распространении информации [8].

Цифровизация медийного пространства породила новый формат журналистского произведения – мультимедийный лонгрид, в котором длинные, объемные тексты сочетаются с современными способами визуализации информации. Лонгрид отвечает потребностям интернет-аудитории, и поэтому особую актуальность приобретает изучение видов и функций лонгридов в средствах массовой коммуникации, специфика и технология их создания [1].

Статья посвящена исследованию мультимедийных лонгридов в российских интернет-СМИ. Эмпирическую базу исследования составили лонгриды российских интернет-изданий общественно-политических газет («Коммерсантъ», «Аргументы и факты», «Российская газета», «Известия»).

Лонгрид – метод создания конвергентного журналистского материала, включающего аудио-, видео-, фото-, интерактивные и гипертекстуальные элементы, «которые представлены на веб-сайте в нелинейной форме, причем элементы истории дополняют друг друга, а не являются избыточными» [11].

В научном сообществе до сих пор нет общепринятого взгляда на то, является ли лонгрид методом или отдельным жанром. Существует определенная неоднозначность в осмыслении сути лонгрида. Это вызвано тем, что понятие «лонгрид» объединяет в себе разнообразие форматов и подходов к представлению и обсуждению информации, включая погружение в тему, мультимедийность и интерактивность.

Некоторые учёные, в частности А.В. Колесниченко, рассматривают лонгрид как жанр журналистики. Жанровые характеристики лонгрида, по его мнению, включают системность темы, глубокое и длительное исследование темы журналистом с использованием большого количества источников информации и большой объём текста в сочетании с высокой плотностью смысла [3].

М.Н. Булаева дает определение мультимедийного лонгрида как особого формата в сфере интернет-журналистики, выделяя следующие его ключевые характеристики: основная роль текста, обширность и длительность материала, использование разнообразных аудиовизуальных и графических средств, а также строение на мультимедийном интерактивном повествовании. При этом важно, что лонгриды представляют собой коллективные проекты, охватывающие определенные события или проблемы [2].

Лонгриды идентифицируются в нашей работе как форматы журналистики, поскольку в настоящей статье рассматриваются их структурные особенности в отличие от жанровых, подразумевающих содержательные аспекты.

Исследование показало, что глубина и объём материала в лонгриде делают его не просто длинной статьей, а мультимедийным произведением. Однако количество и виды мультимедийных элементов, используемых в лонгриде, могут значительно варьироваться в зависимости от источника публикации и конкретных материалов.

Визуальные средства (фотографии и иллюстрации) играют важную роль в представлении информации, вместе с тенденцией к смешению текстовых и графических элементов, которые содействуют креолизации текста.

В ходе исследования установлено, что лонгриды регулярно появляются в российских изданиях самой разной направленности, включая государственные и независимые СМИ.

Для контент-анализа были выбраны следующие параметры: объём текста, тематика, количество источников информации, примеров и историй, а также использование мультимедийных элементов и информационных вставок. Полученные данные указывают на то, что российские мультимедийные лонгриды часто фокусируются на важных событиях и социальных проблемах, при этом доминирующими являются аналитические и информационные подходы.

Средняя длина текста лонгридов колеблется в пределах от 1000 до 3000 слов, что указывает на стремление авторов сбалансировать информационную насыщенность и доступность для чтения.

Результаты исследования показывают, что количество источников информации в лонгридах варьируется от 15 до 20, что демонстрирует основательный подход к сбору данных и говорит о высокой информационной насыщенности анализируемых лонгридов. Привлечение большого числа источников не только укрепляет достоверность представленной информации, но и свидетельствует о глубоком исследовательском компоненте лонгридов.

Дополнение материала примерами и историями, число которых варьируется от 10 до 12, служит не только для демонстрации практической значимости темы, но и улучшению её восприятия читателями. Повествования, основанные на личном опыте, исторических данных, обеспечивают многоплановость текста, позволяя читателю лучше понять суть рассматриваемых вопросов.

Материалы варьируются от кратких статей до глубоких аналитических работ, однако авторы редко используют видеоматериалы и чаще прибегают к использованию фотографий или иллюстраций, что объясняется сложностью производства видеоконтента. При этом, следует отметить разнообразие источников и примеров, что обогащает контент и делает его более убедительным для читателя. Мультимедийные элементы, используемые в лонгридах, существенно различаются как по типу, так и по количеству.

Таким образом, подводя итог, стоит заметить, что большинство российских интернет-изданий активно применяют формат мультимедийных лонгридов, но степень качества и визуальной насыщенности этих материалов может значительно варьироваться. К примеру, издания, которые не располагают достаточным количеством ресурсов или узкими специалистами, обычно публикуют большие тексты, снабжённые иллюстрациями или фотографиями.



Стоит учесть, что реализация лонгрида – это трудоемкий процесс, который может занимать время от недели до нескольких месяцев. Это обусловлено технической сложностью реализации идеи и необходимостью координации работы многих специалистов, таких как верстальщики, иллюстраторы, аниматоры, видеооператоры и прочие. От указанных факторов зависит формирование лонгрида как наиболее актуального формата в современной журналистике.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Аксеновский Д. И. Мультимедийный лонгрид как стратегический контент в цифровой коммуникации / Д. И. Аксеновский // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. – 2023. – Т. 1, № 4(42). – С. 142-151.
2. Булаева М.Н. Мультимедийный лонгрид как новый журналистский формат // Журналистский ежегодник. – Томск, 2015. – № 4. – С. 121-123.
3. Колесниченко А.В. Длинные тексты (лонгриды) в современной российской прессе // Mediascope // [Электронный ресурс] – URL: <http://www.mediascope.ru/1691>
4. Коммерсантъ. Ежедневная общенациональная деловая газета. Об издании. // [Электронный ресурс] – URL: <http://www.kommersant.ru/about/kommersant>
5. Королева А. А. Особенности мультимедийных лонгридов в федеральных и региональных СМИ / А. А. Королева, А. В. Чутчева // Медиаисследования. – 2019. – № 6. – С. 227-231.
6. Любова Т.В. Научно-исследовательский анализ в области цифровой многозадачности образовательного процесса в современных вузах и определение его новых концептуальных границ / Т. В. Любова, Г. Т. Гильфанова, Э. Н. Гилязева, И. В. Страхова // Глобальный научный потенциал. – 2019. – № 11(104). – С. 30-34.
7. Олешко В. Ф. Влияние цифровых средств массовой информации на формирование глобальной системы социальных коммуникаций / В. Ф. Олешко, О. В. Малик // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2017. – Т. 23. – № 4(168). – С. 5-12.
8. Онуприенко К. А. Семиотические аспекты новых медиаформатов / К. А. Онуприенко // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. – 2022. – Т. 41, № 3. – С. 463-472.
9. Чэнь Ц. Особенности российской журналистики в эпоху новых медиа / Ц. Чэнь // Начала Русского мира. – 2024. – № 1. – С. 32-37.
10. Neuman W. Russell. The future of the mass audience. Cambridge University Press, 1991.
11. Stevens J. What is a multimedia story? // [Электронный ресурс] – URL: <https://multimedia.journalism.berkeley.edu/tutorials/starttofinish/>

#### USE OF NEW MEDIA FORMATS IN RUSSIAN JOURNALISM

**Zhang Yifan**

*The relevance of the study is due to the need to systematize knowledge about new formats in journalism in the context of the dynamic development and modification. The article is devoted to the study of multimedia longreads in Russian online media. Multimedia longreads act as an important and innovative element of modern Russian online journalism, offering a deep dive into topics through a combination of text, images and video.*

**Keywords:** *journalism, media format, longread, online media.*



# **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

---

УДК 159.9.072.42

## ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Акулова Яна Александровна**

Студент,

Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова

**E-mail:** [yana.akulova.19@bk.ru](mailto:yana.akulova.19@bk.ru)

**Будаева Эржена Владимировна**

Старший преподаватель,

Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова

**E-mail:** [erchena@yandex.ru](mailto:erchena@yandex.ru)

*Статья посвящена изучению проблемы развития мышления детей старшего дошкольного возраста. В статье представлен анализ психолого-педагогической литературы о подходах исследования мышления как зарубежных, так и отечественных исследователей. Рассматриваются особенности построения мыслительного процесса, построенного на опыте ребенка, за счет которого можно говорить об уровне развития логического мышления ребенка старшего дошкольного возраста. Приведены результаты констатирующего эксперимента, направленного на определение уровня развития логического мышления, которое указывает на необходимость проведения развивающей работы с данной группой детей.*

**Ключевые слова:** мышление, логическое мышление, мыслительный процесс, старший дошкольный возраст, ассоциативная психология, отечественная психология.

\*\*\*\*\*

Актуальной на все времена остается проблема развития мышления. Поэтому данная проблема изучалась и продолжает оставаться главным объектом исследования среди многих психологов и педагогов. Необходимо отметить таких выдающихся деятелей как Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейна, П.П. Блонского, П.Я. Гальперина и многих других известных деятелей психолого-педагогического сообщества.

При анализе отечественной и зарубежной литературы, можно сделать вывод о том, что первые исследования развития мышления проходили в ассоциативной психологии. Представители данного направления считали, что мышление – это, прежде всего представления, связанные с совокупностью признаков, содержанием их чувственных данных, персеверации. Что говорит о том, что появление обобщенных представлений свидетельствует о развитии мышления, которое проявляется в способности к суждению или обобщению, благодаря анализу и сравнению [5].

Большой вклад в отечественной психологии по развитию мышления внесли такие ученые как Л. С. Выготского. «Значение этих исследований состоит в том, что развитие мышления рассматривается не как идущее само собой под влиянием накопления знаний и их систематизации, а как процесс усвоения ребенком общественно-исторических, выработанных умственных действий и операций. Так как это усвоение имеет строго закономерный характер, то, управляя им, можно активно и планомерно формировать у учащихся необходимые мыслительные процессы – программировать их развитие» [3, с. 18].

В процессе какой-либо деятельности, по словам Ж.М. Глозман, мышление развивается посредством взаимодействия ребенка со взрослыми и его сверстниками. То есть «мышление как решение практической задачи всегда связано для маленького ребенка с нахождением и использованием средства для достижения какой-либо цели» [1, с. 66]. Поэтому, как утверждал П.П. Блонский «развитие мышления определяется способностью ребенка переводить действие в мысль, а мысль по своей природе призвана рождать действие» [7, с. 133]. Старший дошкольник, при возникшей проблемной ситуации (например, в игре), все чаще решает какие-либо задачи путем наглядного анализа, развивает свое мышление и использует речевой анализ. «В своих учениях А.Н. Леонтьев отмечает связь мышления и речи через накопление и выработку человеком способов мыслительной деятельности. Мышление не может существовать вне общества, вне накопленных знаний и вне языка. По его мнению, человек овладевал мышлением

лишь тогда, когда овладевал языком. С.Л. Рубинштейн в своей теории отмечал, что люди часто не могут выразить словами свои мысли. Он считает, что речь – это инструмент или форма мышления» [2, с. 145].

На наш взгляд, несмотря на различия во взглядах, мышление рассматривается как проявление высших психических функций человека, влияющих на развитие познавательной деятельности. Поэтому мышление оказывает большую роль на всеобщее развитие ребенка.

Итак, дошкольный возраст – это тот самый период, когда ребенок готовится переступить ступень детского сада и встать на порог школы. Но перед этим он должен пройти диагностику готовности к школе, где одним из основных компонентов является интеллектуальное развитие. Именно оно отвечает за формирование и развитие мышления. А мышление в свою очередь включает в себя разные подвиды, например, в старшем дошкольном возрасте, главным среди них, является логическое мышление.

По мнению автора Л.А. Венгера, данный вид мышления – это путь, который проделывает человек, решая какую-либо задачу. Решение это осуществляется на основе прошлого опыта, который оформляется сначала в понятия, затем в умозаключения [4]. Так и считал доктор психологических наук О.К. Тихомиров, по нему логическое мышление – это мыслительный процесс, «характеризующийся использованием понятий, логических конструкций, существующих, функционирующих на базе языка, языковых средств» [6, с.5].

Наше исследование проходило на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 16 «Родничок» общеразвивающего вида г. Улан-Удэ. Исследованием было охвачено 30 детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Мы провели исследование уровня развития логического мышления на констатирующем этапе, было использовано 4 методики:

1. Методика «Последовательность событий» А.Н. Бернштейн;
2. Методика «Нелепицы» Р.С. Немов;
3. Методика «Что здесь лишнее?» Р.С. Немов;
4. Методика «Раздели на группы» А.Я Иванова (адаптация Е.В. Доценко).

По результатам диагностики «Последовательность событий» (А.Н. Бернштейн), были представлены на Рисунок 1, выявили, что 16 (53%) детей имеют высокие показатели логического мышления, речи и способности к обобщению. Дети смогли самостоятельно выстроить правильную последовательность, а также построить логический рассказ.

А также у шести детей (20%) были выявлены средние показатели. Дети смогли выстроить правильную последовательность, однако возникли сложности в построении рассказа.

Низкие показатели были обнаружены у восьми детей (27%). Дети не смогли выстроить правильную последовательность, выстраивали не логический рассказ, либо отказывались вообще.

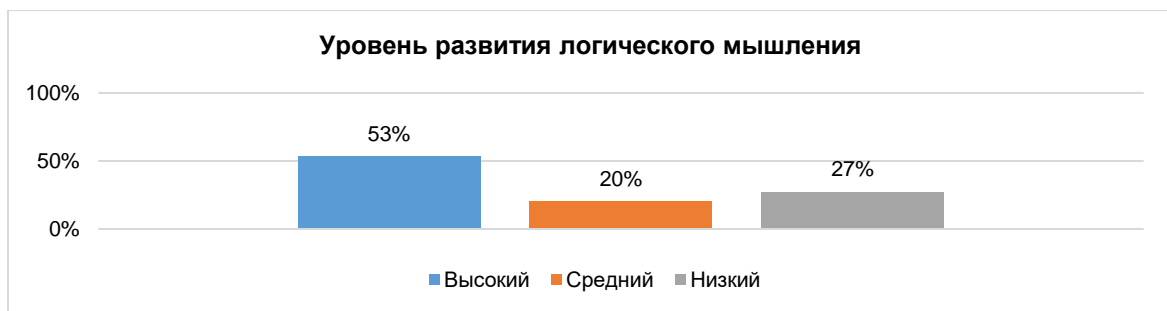


Рисунок 1 – Показатели уровня логического мышления по методике «Последовательность событий» А.Н. Бернштейн

При обработке результатов по методике «Нелепицы», были представлены на Рисунок 2, было выяснено, что 19 (63%) человек смогли полностью справиться с заданием за отведенное время. Это указывает на высокий уровень знаний детей об окружающем мире, о логических связях и отношениях между ними (в направлении: животного мира и природы).

Дети со средним уровнем (6 человек – 20%) также смогли найти все имеющиеся нелепицы, но не успели до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть. А один из детей смог выделить, на его взгляд, восьмую «нелепицу» – обвалившаяся штукатурка дома.

Два ребенка (7%) показали низкий уровень. Трудность показали, возникла в нахождении всех нелепиц, а также их объяснении. Очень низкие показатели были обнаружены у трех детей (10%). Дети не смогли найти все нелепицы, либо отказались вообще.

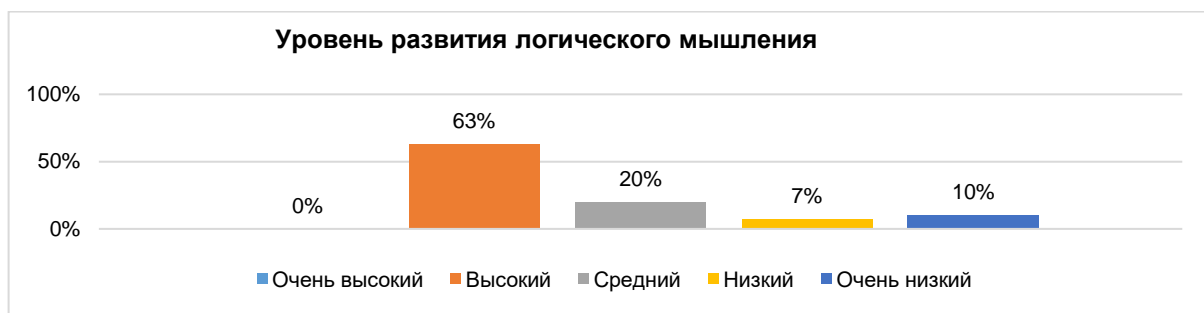


Рисунок 2 – Показатели уровня логического мышления по методике «Нелепицы»

В процессе обработки методики «Что здесь лишнее?», представлены на Рисунок 3, было установлено, что большинство детей обладают средним уровнем развития (13 детей – 44 %) логического мышления, а также операций анализа и обобщения. Так как на выполнения задания им потребовалось больше двух минут. Высокими показателями обладают 12 человек (40%). Данные дети способны находить и обосновывать свой выбор за более короткое время от 1 до 1,5 мин.

Низкий уровень развития логического мышления по данной методике был выявлен у четырех детей (13%). Дети с данным показателем смогли решить задачу лишь за несколько секунд до конца задания. Очень низкий показатель был выявлен лишь у одного ребенка (3%). Ребенок полностью отказался выполнять задание.

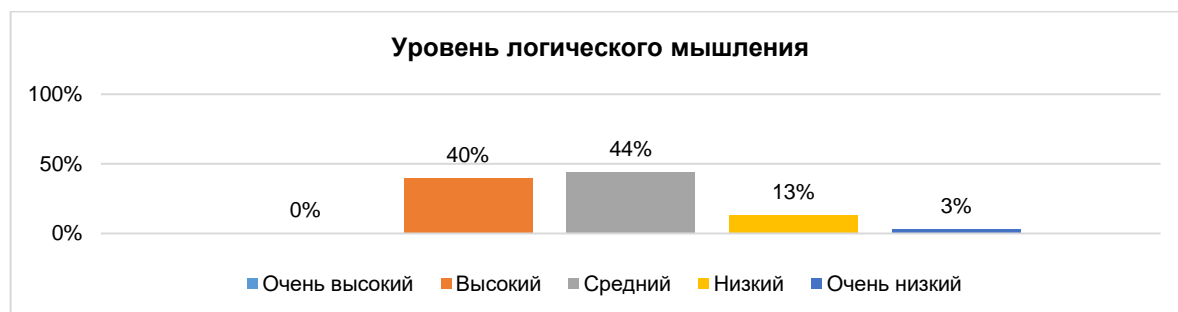


Рисунок 3 – Показатели уровня логического мышления по методике «Что здесь лишнее?» Р.С. Немов

Результаты диагностики по методике «Раздели на группы» (А.Я Иванова, адаптация Е.В. Доценко), представленные в Рисунок 4, выявили, что самый высокий показатель наблюдается лишь у троих детей (10%). Так как смогли выделить все виды групп геометрических фигур по цвету и форме от 2,5 до 3 минут.

Средний показатель был обнаружен у 11 детей (37 %). Данные дети за отведенное время (3 мин.) не смогли выделить все виды групп по двум признакам. Могли повторять свои ответы.

Низкий показатель был обнаружен у 15 детей (50%). За три минуты дети смогли лишь выделить от 2 до 3 групп из 10. Некоторые дети сначала показывали фигуру на картинке, и лишь через несколько секунд могли назвать признак, по которому они отделили ту или иную фигуру.

Очень низкий показатель набрал лишь один ребенок (3%), так как отказался продолжать задание. Но в самом начале указал на одну из фигур, но также отказался пояснять свой выбор.

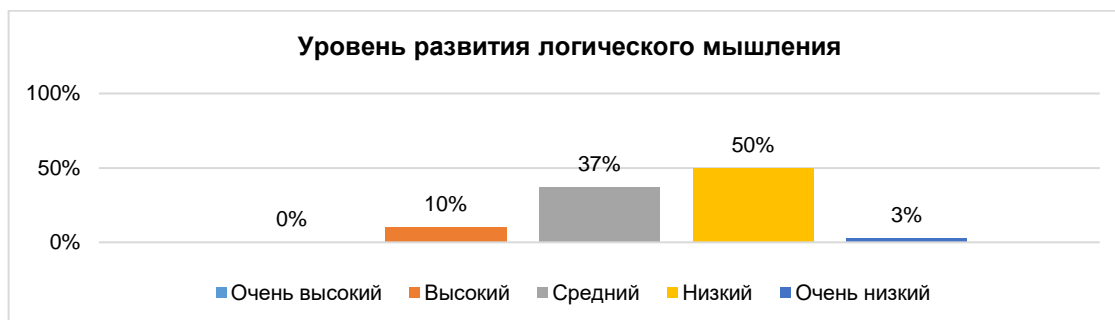


Рисунок 4 – Показатели уровня логического мышления по методике «Раздели на группы» (А.Я Иванова, адаптация Е.В. Доценко)

Таким образом, в зарубежной психологии мышление является процессом, полагающимся на совместную работу органов, связанную с поведением, чувствами, а также анализа

собственных действий. А в отечественной психологии мышление рассматривается как процесс обобщения, сравнения и анализа, с помощью которых ребенок решает поставленные задачи в условиях какой-либо деятельности. В общем, на основе анализа психологической литературы по проблеме развития мышления у детей дошкольного возраста, можно сказать, что мышление предполагает собой сложный психический процесс, связанный с его умственной деятельностью. Требуемой определенной среды и условий, сопровождения взрослым, поиск решения проблемы путем проб и ошибок, но тем самым приходящем к самостоятельному выходу из проблемной ситуации. Мы считаем, что проблемы развития мышления современного ребенка отличаются лишь условиями современного мира, его новыми нормами и требованиями.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Глозман Ж. М. Нейропсихологический подход к развитию мышления в детском возрасте // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2012. №6. С. 62–71.
2. Краснова Е. А., Никонова К. Р. Влияние развития речи на мышление ребенка // Форум молодых ученых. 2021. Т. 53. № 1. С. 144–146.
3. Лямина Л. В., Моисеева Н. Н. Психологические подходы к понятию мышления как феномену профессиональной деятельности : учебное пособие. Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2016. 55 с.
4. Педагогические условия формирования логического мышления / Н. Г. Шмелева, Ф. М. Сулейманова, Г. М. Синдикова, С. А. Косцова // Мир науки, культуры, образования. 2020. Т. 82. № 3. С. 188–191.
5. Проблема развития мышления у детей дошкольного возраста в исследованиях отечественной и зарубежной психологии / Т. Н. Шаличева // Проблемы и тенденции научных исследований в системе образования: сборник статей Международной научно-практической конференции. г. Тюмень, 09 дек. 2019. Тюмень, 2019. С. 200–204.
6. Тихомиров О. К. Психология мышления: учебное пособие. М.: Изд-во Моск. ун-та. 1984. 272 с.
7. Цупикова Е. В. Основные направления методики развития мышления // Вестник Сибирской государственной автомобильно-дорожной академии. 2013. Т. 31. № 3. С. 133–136.

#### PROBLEMS OF DEVELOPING THE THINKING OF PRESCHOOL CHILDREN

**Akulova Ya.A., Budaeva E.V.**

*The article is devoted to the study of the problem of developing the thinking of older preschool children. The analysis of psychological and pedagogical literature on approaches to the study of thinking by both foreign and domestic researchers is carried out. The features of the construction of a thought process based on the experience of a child are considered, due to which it is possible to talk about the levels of development of logical thinking of a child of senior preschool age. The results of an ascertaining experiment aimed at determining the level of development of logical thinking, which indicates the need for developmental work with this group of children, are presented.*

**Keywords:** *thinking, logical thinking, senior preschool age, associative psychology, domestic psychology.*

УДК 372.1

## СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Ерофеева Валерия Сергеевна**

Студент,

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Россия, г. Благовещенск

E-mail: [erofffeuka@yandex.ru](mailto:erofffeuka@yandex.ru)

*Статья посвящена важности и подходам к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Автор определяет цели, задачи и теоретические основы экологического воспитания. Отмечается необходимость формирования у дошкольников экологической культуры, бережного отношения к природе и осознания человеко-природного единства. Описаны эффективные формы и методы работы: игровые, исследовательские, проектные. Представлены примеры реализуемых экологических проектов для дошкольников. Подчёркнута важность взаимодействия семьи, учебных заведений и общественных организаций в воспитании экологического сознания.*

**Ключевые слова:** Экологическое воспитание, дошкольный возраст, экологическая культура, методы экологического воспитания, природоохранная деятельность, экологические проекты, развитие исследовательских навыков, взаимодействие с природой, эколого-развивающая среда, семья и общество.

\*\*\*\*\*

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста является чрезвычайно актуальной задачей современной педагогики. Дошкольный период является фундаментальным для формирования начальных представлений о природе, отношении к ней, усвоения норм и правил взаимодействия с окружающим миром [1]. От того, насколько эффективно удастся заложить в детские души любовь и уважение к природе, бережное отношение к ней, осознание важности сохранения окружающей среды, зависит будущее нашей планеты. Создание благоприятных социально-педагогических условий для экологического воспитания дошкольников является насущной потребностью общества.

Экологическое воспитание имеет огромное значение для становления личности ребенка, его морально-этического, патриотического, эстетического, трудового развития. Познавая природу, дети познают жизнь, осознают свою причастность ко всему живому, учатся беречь окружающую среду, ценить ее красоту, переживать радость от общения с природой. Все это способствует гармонизации внутреннего мира ребенка, гуманизации его отношения к окружающей действительности.

Кроме того, в процессе экологического воспитания дети приобретают системы интегрированных знаний об объектах и явлениях природы, взаимосвязи в природных системах, привлекаются к различным видам поисково-исследовательской деятельности. Это способствует развитию их познавательных интересов, мышления, внимания, наблюдательности, формированию навыков исследовательской работы.

Экологическое воспитание – это целенаправленный педагогический процесс формирования у детей экологической культуры, предусматривающий овладение знаниями об окружающей природной среде, ее компонентах, явлениях природы, закономерностях взаимосвязей в природных системах, воспитание любви к природе, бережного отношения к ней, понимание взаимосвязей в природе и места человека в ней [2, с. 5].

Теоретические основы экологического воспитания основываются на принципах системности, преемственности, междисциплинарной интеграции, единства интеллектуального и эмоционально-ценностного компонентов, деятельностного подхода. Важным является сочетание приобретения детьми знаний о живой и неживой природе, норм и правил природоохранного поведения с формированием эмоционально-ценностного отношения к природным объектам, эстетического восприятия природной окружающей среды [5, с. 112].

Знание экологических взаимосвязей, осознание ценности природы, воспитание бережного отношения к ней должны стать неотъемлемым компонентом мировоззрения ребенка

с первых лет жизни. Ведь на ранних этапах онтогенеза закладываются базовые ценности и установки человека, его отношения к окружающему миру. Задачей педагогов и родителей является привить ребенку понимание того, что природа – это источник жизни на Земле, а каждое живое создание является неотъемлемой частью целостной экосистемы планеты и заслуживает уважения и защиты.

Экологическое воспитание имеет комплексный, системный характер и должно происходить в тесном взаимодействии различных социальных институтов: семьи, учреждений дошкольного образования, общественных организаций. Невозможно достичь устойчивых результатов, если воспитание детей в кругу семьи будет противоречить тому, чему их учат в саду. Поэтому чрезвычайно важно экологическое просвещение родителей, формирование их экологического сознания и культуры, создание надлежащих условий для передачи экологических знаний и ценностей в кругу семьи [3, с. 26].

Педагоги должны активно сотрудничать с семьями воспитанников, привлекая родителей к совместным экологическим мероприятиям, проектной деятельности, природоохранным акциям. Такое сотрудничество поможет расширить мировоззрение детей, сделать его многогранным и целостным. Недостаточно рассказывать о значении природы теоретически, важно продемонстрировать соответствующее поведение на собственном примере, привлекать детей к практическим делам по охране окружающей среды.

Необходимо также привлечение дошкольников к доступной практической природоохранной деятельности в пределах местных общин: уборка территорий, ухода за зелеными насаждениями, подкормки птиц зимой, участия в работе экологических кружков и т.д. [4, с. 108]. Сотрудничество с местными экологическими организациями, привлечение специалистов-экологов к образовательному процессу позволит обогатить содержание воспитательной работы, сформировать в детях чувство причастности к решению актуальных экологических проблем региона.

Эффективными педагогическими методами экологического воспитания дошкольников являются: целенаправленные наблюдения в природе, исследовательская деятельность, разнообразные игры (дидактические, подвижные, театрализованные на экологическую тематику), экологические проекты, экскурсии, беседы, рассказы воспитателя, чтение и анализ художественных произведений естественной тематики, практическая деятельность (уход за комнатными растениями и животными живого уголка), использование мультимедийных презентаций, видеоматериалов, интерактивных игр с компьютерной поддержкой и других информационно-коммуникационных технологий [2, с. 57].

Каждый из этих методов имеет свои специфические преимущества в формировании различных составляющих экологической культуры: знаний, умений, ценностных ориентаций, поведенческих установок.

Так, наблюдения в природе и экскурсии позволяют детям непосредственно контактировать с объектами живой и неживой природы, познавать их признаки, функции, взаимосвязи. Это обогащает чувственный опыт, развивает наблюдательность, познавательный интерес. Однако одной демонстрации объектов недостаточно для глубокого усвоения знаний. Поэтому важно совмещать наблюдения с беседами, чтением произведений естественной литературы, другими словесными методами.

Исследовательская деятельность детей, элементарные опыты, экспериментирование способствуют не только приобретению знаний, но и развитию мышления, творчества, самостоятельности. Экологические проекты позволяют расширить мировоззрение воспитанников, привлечь их к сбору и обработке информации, практическим действиям по охране природы.

Особую роль играют игровые методики, ведь игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Дидактические игры помогают закрепить знания о природе в интересной игровой форме. Театрализованные представления, постановка сказок или рассказов со зверями как персонажами способствуют идентификации детей с природными объектами, воспитанию эмпатии и уважения ко всему живому.

Важным резервом является широкое применение современных информационно-коммуникационных технологий: интерактивных игр, мультимедийных презентаций, видеофильмов и тому подобное. Однако они должны действовать как вспомогательные средства и не заменять прямой контакт детей с природой.

Во многих современных дошкольных учреждениях создаются благоприятные условия для экологического воспитания воспитанников: обустраиваются экологические тропы, уголки природы, огород или цветники, внедряются элементы природного ландшафтного дизайна на территории [3, с. 134]. Популярными являются праздники и развлечения на естественную тематику, проведение конкурсов творческих работ по природным материалам, выставок детского творчества экологического направления.



Распространяется также практика реализации в учреждениях дошкольного образования комплексных экологических проектов, предусматривающих широкое привлечение воспитанников и их семей к разнообразным познавательным и практическим природоохранным мероприятиям. Такие проекты часто охватывают изучение отдельных природных объектов (растений, животных) или природных группировок, создание соответствующих зон экологической тропы, изготовление кормушек для птиц и тому подобное [6, с. 288]. Дети участвуют во всех этапах от планирования до подведения итогов.

Однако, требует активизации сотрудничество педагогов и общественных экологических организаций для более широкого привлечения детей к реальной системной природоохранной деятельности местных общин [4, с. 109]. Только при условии тесного взаимодействия учебных заведений, семей и общественности можно сформировать у дошкольников ответственную экологическую позицию, гражданское сознание в отношении к проблемам охраны окружающей среды.

Изучив подробную теоретическую информацию в сфере организации экологического воспитания в дошкольной среде, нами была осуществлена подборка мероприятий, реализуемых на территории Амурской Области. Данные мероприятия представлены ниже в виде списка:

#### **1. Проект «Эколята – Дошколята».**

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста системы элементарных экологических знаний, навыков и умений, а также основ экологической культуры.

##### **Реализация:**

##### **1. Проведение тематических занятий, игр, конкурсов, викторин:**

- Интерактивные занятия с демонстрацией живых экспонатов (например, аквариум с рыбками, террариум с черепахой и т.д.).
- Подвижные игры на природоведческую тематику, такие как «Перелетные птицы», «Кто где живет?»
- Конкурс рисунков «Природа глазами детей» со следующей выставкой работ.
- Викторина «Чудесный мир растений и животных» с призами за правильные ответы.
- Театрализованное представление по экологическим сказкам и рассказам.
- «Экологический КВН» – командная игра с заданиями на сообразительность и знания о природе.
- Мастер-класс по изготовлению игрушек/украшений из природных материалов и вторсырья.

##### **2. Создание мини-музеев природы. Создание мини-музеев природы для научного**

ознакомления означает организацию небольших экспозиций уголков природы непосредственно в помещениях детского сада. Это могут быть:

- Выставки природных материалов и объектов – коллекции разнообразных корешков, шишек, камней, ракушек, чучел животных и тому подобное. Они позволяют детям на ощупь ощутить различные фактуры, текстуры.
- Мини-курточки живой природы-небольшие террариумы/аквариумы с обитателями (черепахи, ящерики, рыбки, насекомые и т.д.), вазоны с растениями. Дети могут наблюдать за их жизнью.
- Инсталляции/дворами-искусственно созданная сценки/среды обитания определенных видов растений, животных (например, Лесная поляна, подводный мир, пустыня).
- Стенды с фотографиями, иллюстрациями, гербариями растений для изучения их разнообразия.

Так мини музеи помогают детям научно познавать мир природы, изучать представители флоры и фауны, их особенности и среду обитания. Это форма более глубокие знания и лучшее запоминание.

##### **3. Участие в акциях по защите окружающей среды.**

- Акция «Собери батарейку» – сбор использованных батареек для их правильной утилизации.
- «Чистый город» – уборка придомовых территорий, парков, детских площадок от мусора.
- «Посади дерево» – высадка деревьев и кустов на территории детского сада или в парке.
- «Кормушка» – изготовление и развешивание кормушек для птиц зимой.
- «Да здравствует бережок!» – уборка побережья реки / озера от мусора.
- «Экомодя» – конкурс на лучшую одежду / аксессуар из экологических материалов (бумага, ткань, пластик и т.д.).

- «Вторая жизнь вещей» – сбор ненужных вещей для передачи их на благотворительность.

- «ЭКО-театр» – спектакль по повторному использованию разнообразных материалов.
- «Зеленый мир» – создание клумб, розариев на территории садика.
- «Помоги братьям меньшим» – сбор кормов для бездомных животных.

#### 4. Сотрудничество с семьями воспитанников.

- Информирование родителей о цели, задачах и запланированных мероприятиях проекта, чтобы они понимали его важность и могли поддерживать детей.

- Организация совместных ЭКО-мероприятий для родителей и детей, мастер-классы, экскурсии, волонтерские акции по уборке территории и тому подобное.

- Предоставление родителям практических рекомендаций по экологическому воспитанию дома – книги, игры, поделки, эксперименты на естественную тематику.

- Привлечение родителей к сбору природного материала, создание эко-поделок вместе с детьми.

- Анкетирование, консультации для определения экологических ценностей и проблем в семьях.

- Создание совместного эко-проекта или акции с участием садика и семей воспитанников.

#### **Планируемые результаты проекта:**

- Повышение уровня экологической грамотности детей.
- Развитие познавательного интереса к природе.
- Формирование бережного отношения к окружающей среде.

#### **2. Проект «Юные защитники природы».**

**Цель:** Воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви к природе, бережного отношения к ней, желания заботиться о ней.

#### **Реализация:**

1. Создание экологического кружка. Организация небольшой группы детей, заинтересованных в изучении природы. На занятиях кружка они углубляют знания о растительном и животном мире, экологических проблемах, способах помочь природе через интерактивные формы – игры, эксперименты, наблюдения.

2. Проведение исследовательской деятельности. Привлечение детей к простым опытам и экспериментам, связанным с изучением свойств объектов природы. Например, наблюдение за ростом растений, изучение особенностей почв, воды и т.п. Это развивает исследовательские навыки.

3. Оформление экологических уголков. Создание специальных зон в группах детсада, посвященных теме природы. Это могут быть выставки природных материалов, гербарии, террариумы, стенды с фото и рисунками на экотематику.

4. Участие в природоохранных мероприятиях. Привлечение детей к практическим акциям по охране окружающей среды – уборка территории, высадка растений, прикормка птиц, сбор батареек/макулатуры и тому подобное. Это формирует ответственное отношение к природе.

#### **Планируемые результаты проекта:**

- Формирование у детей экологического сознания.
- Развитие навыков исследовательской деятельности.
- Воспитание чувства ответственности за сохранение природы.

#### **3. Проект «Зеленый дом».**

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста представлений о взаимосвязи человека и природы, о необходимости бережного отношения к природным ресурсам.

#### **Реализация:**

1. Создание экологической тропы на территории ДОУ. Обустройство специального маршрута на улице или в парке, где дети могут наблюдать за объектами природы, изучать их взаимосвязи. На тропе размещаются информационные стенды, лавочки для наблюдений.

2. Выращивание растений в огороде и на подоконнике. Организация огорода на территории детсада и/или создание уголков природы в групповых комнатах с вазонами, горшками для выращивания цветов, овощей, зелени. Дети привлекаются к уходу за растениями.

3. Сбор макулатуры и вторсырья. Проведение акций по отдельному сбору отходов, подлежащих переработке – бумаги, пластика, стекла, металла. Это формирует навыки экономного использования ресурсов.

4. Проведение ЭКО-фестиваля в ДОУ. Организация тематических праздников природы с разнообразными ЭКО-конкурсами, выставками поделок из природного и вторичного материала,

выступлениями агитбригад, викторинами. Способствует популяризации идей защиты окружающей среды.

**Планируемые результаты:**

- Повышение уровня экологической культуры детей.
- Развитие навыков природоохранной деятельности.
- Формирование активной жизненной позиции.

**4. Проект «Эко-ферма»: путешествие в мир природы».**

**Цель:**

- Формирование у детей дошкольного возраста бережного отношения к природе и животным.
- Развитие познавательного интереса к миру природы.
- Расширение кругозора и словарного запаса детей.
- Воспитание чувства ответственности за сохранение окружающей среды.

**Задачи:**

- Познакомить детей с разнообразием животных и растений на ферме.
- Научить детей заботиться о животных и ухаживать за растениями.
- Развивать у детей навыки наблюдения, сравнения, анализа.
- Воспитывать у детей любовь к природе и животным.

**Этапы реализации:**

**1. Подготовительный этап.**

- Разработка маршрута экскурсии.
- Подготовка материалов для экскурсии (презентация, игры, задания).
- Согласование с руководством фермы даты и времени посещения.
- Информирование родителей о проведении экскурсии.

**2. Основной этап.**

- Проведение экскурсии на ферму.
- Знакомство детей с животными и растениями на ферме.
- Проведение игр и заданий на тему природы.
- Наблюдение за животными и растениями.
- Уход за животными и растениями.

**3. Заключительный этап.**

- Подведение итогов экскурсии.
- Оформление выставки рисунков и фотографий.
- Создание презентации о посещении фермы.

Таким образом, все представление выше программы имеют целью формирование у детей элементарных экологических знаний, развитие познавательного интереса к природе, воспитание бережного отношения к окружающей среде и чувство ответственности за его сохранение. Реализация программы предусматривает разнообразные интерактивные формы работы, такие как тематические занятия, игры, конкурсы, викторины, театрализованные представления, мастер-классы, экскурсии, создание мини-музеев природы, участие в природоохранных акциях и сотрудничество с семьями воспитанников. Результативность внедрения этих программ предусматривает повышение уровня экологической грамотности и культуры детей, развитие исследовательских навыков, формирование активной жизненной позиции по защите окружающей среды.

На основе изученной литературы проведены следующие эксперименты: констатирующий, формирующий, контрольный.

Экспериментальной базой для нашего исследования послужила группа детей старшего дошкольного возраста в количестве 6 человек МБДОУ № 19 (г. Благовещенск).

Констатирующий эксперимент.

Цель: выявить уровень знаний и навыков по экологическому воспитанию у детей старшего дошкольного возраста.

Для выявления уровней экологического воспитания мы использовали уровни воспитанности старших дошкольников, разработанные Н.Н. Кондратьевой в программе: «Мы».

Первый уровень. Для детей старшего дошкольного возраста характерно неустойчивое отношение к животным и растениям без выраженной положительной направленности. Дети наряду с отдельными позитивными действиями могут проявлять к объектам небрежность, и даже агрессивность. При этом действуют неосознанно, механически, подражательно, могут присоединяться к неправильному поведению других. Характерно неприязненное и даже негативное отношение к внешне непривлекательным живым существам. Дошкольники старшего возраста по собственной инициативе не проявляют желания общаться с живыми существами. У них отсутствует интерес и стремление к взаимодействию с ними. Представления о природных

объектах у детей этого возраста поверхностны, часто неадекватны. Живыми они могут считать неживые объекты, не относить к живому растения. Дети в целом понимают, что нельзя наносить природным объектам вред, но не осознают почему. Мотивируют необходимость бережного отношения к ним боязнью наказания или не могут объяснить, утверждая, что «так надо». Не выполняют правила гуманного взаимодействия с природой. Не умеют ухаживать за живыми существами.

Второй уровень. Дети старшего дошкольного возраста в целом проявляют к природе положительное отношение избирательной направленности. Они заботятся о конкретных живых объектах, которые имеют непосредственное к ним отношение. С удовольствием, по собственной инициативе общаются преимущественно со знакомыми, приятными животными и растениями, интересуются проявлениями их жизни и состоянием. У детей этого возраста сложились некоторые существенные представления о живом. К живому они относят преимущественно животных. У конкретных животных и растений выделяют отдельные признаки живого (у животных – в основном движение, питание; у растений – рост). Представления о нормах отношения к животным и растениям у детей этого возраста становятся более сформированными. Дети выделяют отдельные правила взаимодействия с животными и растениями, применяют их при уходе за знакомыми живыми объектами. У старших дошкольников сформированы некоторые умения ухода за живыми существами. Направленность труда по уходу за живыми существами до конца не осмыслена, но детей увлекает процесс выполнения трудовых действий, а не получение качественного результата, важного для жизни живого.

Третий уровень. Для старших дошкольников характерна выраженная положительная направленность отношения к природе. В их поведении практически не наблюдается негативных проявлений. Дошкольники в этом возрасте предпочитают деятельность с природными объектами. С удовольствием, по собственной инициативе общаются с живыми существами, наблюдают за проявлениями их жизни. Охотно откликаются на предложение взрослого помочь живому, самостоятельно видят необходимость ухода и качественно его выполняют. Испытывают удовольствие от помощи живому. У них уже сформирован широкий круг представлений о природе. Дети старшего дошкольного возраста уже самостоятельно выделяют ряд существенных признаков живого у отдельных объектов. Они достаточно уверенно ориентируются в правилах поведения в природе, стараются их придерживаться. Мотивом бережного отношения к животным и растениям выступает понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Результаты диагностического обследования детей занесены в таблицу 1.

Условные обозначения:

В – высокий уровень, С – средний уровень, Н – низкий уровень.

Таблица 1

**Результаты констатирующего эксперимента  
(экспериментальная группа)**

№№ п/п	Ф.И. ребёнка	Контрольное задание					Итоговый уровень
		1	2	3	4	5	
1.	Баяуков Роман	Н	Н	Н	Н	Н	Н
2.	Комаров Владислав	С	С	Н	Н	Н	Н
3.	Никитина Есения	С	С	Н	Н	Н	Н
4..	Мурзагалина Амалия	С	С	Н	С	Н	С
5.	Пирко Влас	С	Н	Н	Н	Н	Н
6.	Шершукова Ирина	Н	С	С	С	Н	С

В ходе констатирующего эксперимента выяснилось, что уровень сформированности экологических знаний и представлений о живой и неживой природе неглубоки и не систематизированы. Четверо из шести дошкольников имеют низкий уровень, т.к. установку цели и задач дети воспринимают с трудом. Они пассивны, не оперируют понятиями экологии. Лишь двое из шести старших дошкольников владеют средним уровнем знаний. Дети логично строят ответы, правильно выполняют задания только совместно с воспитателем, а самостоятельно выделить особенности представителей животного мира и временные или сезонные характеристики они не могут.

Формирующий эксперимент:

В реализации этой задачи для экспериментальной группы из 6 старших дошкольников мы разработали и провели следующие мероприятия:

1. Игровое экологическое занятие: «Времена года»
2. Итоговое занятие по экологии: «Путешествие в экологию»
3. Логические игры по теме: «Ознакомление с окружающим»
4. Разработали консультацию для родителей по проблеме приобщения детей 6-7 лет к

природе

5. Разработали консультацию для родителей по использованию художественной литературы в экологическом воспитании старших дошкольников в семье

6. Подготовили рекомендации для родителей по теме: «Оздоровление воздуха с помощью растений»

Контрольный эксперимент.

На этом этапе мы провели диагностику.

Целью этого эксперимента является сравнение уровня развития экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста экспериментальной подгруппы до проведения формирующего эксперимента и после его проведения.

В экспериментальной группе дети воспринимали материал с интересом и активно участвовали в процессе воспитания. Признаков утомлённости со стороны детей не наблюдалось. На последующих беседах были проявлены достаточно глубокие знания практически всеми дошкольниками этого возраста. Все они проявили интерес к проведению таких занятий и в дальнейшем.

На завершающем этапе детям старшего дошкольного возраста были предложены те же контрольные задания, что и в констатирующем эксперименте. Результаты его занесены в таблицу 2.

Таблица 2

**Результаты контрольного эксперимента  
(экспериментальная группа)**

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Контрольное задание					Итоговый уровень
		1	2	3	4	5	
1.	Баяуков Роман	С	С	С	С	В	С
2.	Комаров Владислав	В	В	В	С	В	В
3.	Никитина Есения	В	В	С	В	В	В
4.	Мурзагалина Амалия	В	В	С	В	В	В
5.	Пирко Влас	В	С	С	С	В	С
6.	Шершукова Ирина	В	В	В	В	В	В

Проанализировав данные таблицы 2, можно отметить, что результаты улучшились. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного экспериментов отражён в таблице 3.

Таблица 3

**Сравнительный анализ констатирующего и контрольного экспериментов**

Критерии оценки	Начало эксперимента	Конец эксперимента
Высокий уровень	0	4
Средний уровень	2	2
Низкий уровень	4	0

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного экспериментов демонстрирует значительное улучшение результатов после проведения формирующего эксперимента. В начале эксперимента только 26,7% детей имели высокий уровень экологических знаний, в то время как в конце этот процент вырос до 40%. Доля детей со средним уровнем также выросла с 46,7% до 60%. Самое поразительное то, что ни один ребенок не остался на низком уровне после формирующего эксперимента, по сравнению с 26,7% в начале.

Следовательно, эффективное формирование у дошкольников экологической культуры и экологически целесообразного поведения возможно только при условии создания соответствующих благоприятных социально-педагогических условий: тесного взаимодействия семьи, учреждений дошкольного образования и общественных экологических организаций, использования комплекса разнообразных активных форм и методов работы, создания экологически развивающей предметно-игровой среды, привлечения детей к непосредственной практической природоохранной деятельности. Только при таком системном подходе можно достичь устойчивых результатов в закладывании прочной основы экологического сознания и культуры личности, способной в будущем сознательно и ответственно относиться к использованию природных ресурсов и сохранению окружающей среды.

Исходя из результатов теоретических и эмпирических исследований, обобщения передового педагогического опыта, можно предоставить следующие методические рекомендации для усовершенствования процесса экологического воспитания дошкольников:

1. Создавать развитую экологически-развивающую среду как в помещении учебного заведения (уголки природы, мини-музеи, выставки), так и на его территории (экологические

тропы, географическая площадка, метеоплощадка, цветники, участки для выращивания растений и т.д.).

2. Обустраивать ячейки для непосредственного контакта детей с объектами природы.
3. Системно и настойчиво привлекать семьи воспитанников к участию в экологических акциях, проектах, мероприятиях, воспитывая экологическую культуру в кругу семьи. Проводить экологическую просвету для родителей.
4. Широко использовать интерактивные, игровые и деятельностные формы организации познавательной деятельности детей, создавать развивающие ситуации для непосредственного контакта с природными объектами, стимулировать детскую любознательность и исследовательскую активность.
5. Формировать у детей ответственное отношение к природе не только через предоставление знаний, но и через привлечение к практической деятельности по уходу за растениями и животными, участие в доступных природоохранных акциях, трудовых десантах и тому подобное.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Богуш А.М. Базовый компонент дошкольного образования / Науч. руководитель А.М. Богуш. – М.: Научный руководитель, 2012. – 208 с.
2. Лысенко Н.С. Воспитание экологической культуры детей / Упор. Н.С. Лысенко. – М.: Образование, 1993. – 315 с.
3. Гавриш Н.В. Экологическое воспитание дошкольников: реалии и перспективы / под ред. Н.В. Гавриш – Луганск: Альма-матер, 2007. – 415 с.
4. Залкинд О.В. Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста – М.: Гуманитарные студии, 2014. – № 22. – с. 105-113.
5. Николаева С.М. Теория и методика эколого-натуралистического образования детей – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 325 с.
6. Захлебный А.Н. Школа и проблемы рационального природопользования / А.Н. Захлебный, Е.Н. Дзятковская, А.П. Муховиков. – М.: Образование и экология, 2021. – 366 с.

#### SOCIAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

**Erofeeva V.S.**

*The article focuses on the importance and approaches to environmental education for preschool children. The author defines the goals, objectives, and theoretical foundations of environmental education. It emphasizes the need to develop environmental culture, careful attitude towards nature, and awareness of human-nature unity in preschoolers. Effective forms and methods are described, including games, research, and project-based activities. Examples of implemented environmental projects for preschoolers are presented. The importance of cooperation between families, educational institutions, and public organizations in nurturing environmental awareness is highlighted.*

**Keywords:** *Environmental education, preschool age, environmental culture, environmental education methods, nature conservation activities, environmental projects, research skill development, interaction with nature, eco-developmental environment, family and community.*

УДК 159

## ПСИХОГИМНАСТИКА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ПУТЬ К УСПЕШНОМУ ОБУЧЕНИЮ

**Петьков Валерий Анатольевич**

*Доктор педагогических наук, профессор на кафедре педагогики и психологии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики Кубанского Государственного университета*

**Торчинская Наталья Михайловна**

*Студент магистратуры по направлению «Психология и педагогика развития личности в условиях общего и инклюзивного образования», факультет педагогики, психологии и коммуникативистики, кафедра педагогики и психологии КубГУ г. Краснодар*

**E-mail:** [torchinskaya.n@mail.ru](mailto:torchinskaya.n@mail.ru)

*Актуальность данной работы обусловлена растущим интересом к психолого-педагогической сфере и потребностью в разнообразии образовательной деятельности посредством психологических аспектов.*

*Основные преимущества психогимнастики, как дисциплины, заключаются в игровом характере занятий, поддержке эмоционального равновесия ребенка, стимуляции детского воображения и способности к групповому взаимодействию.*

*Эта методика взаимодействует с психолого–педагогическими и психотерапевтическими направлениями и подходами, ориентированными на поддержание психического здоровья и предотвращение эмоциональных расстройств у детей.*

**Ключевые слова:** *психогимнастика, психолингвистика, специальность, иностранный язык, школьник, авторелаксация, программа, контроль, коммуникация, коррекция, успеваемость.*

\*\*\*\*\*

*Поведение, которое мы автоматически проявляем перед детьми в повседневной жизни, не всегда является эффективным, иногда может быть неадекватным, ограниченным нашими личными опытом и недостатками. Поэтому крайне важно проводить психогимнастику с детьми, чтобы помочь им осознавать и управлять своими эмоциями...*

Психогимнастика – это программа специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), целью которой является развитие и коррекция различных аспектов психики ребенка, включая когнитивную и эмоционально–личностную сферы.

Методика основана на естественных механизмах развития детей и направлена на преодоление коммуникативных барьеров, облегчение психического напряжения, возможность самовыражения, расширение эмоционального словаря и т. д.

Упражнения психогимнастики могут быть проводимы как с детьми, так и с взрослыми. Дети играют, получают удовольствие, проявляют интерес, учатся взаимодействовать с окружающим миром и развивают умение контролировать свои эмоции. Важно, чтобы дети участвовали в этих занятиях по собственному желанию. Их можно пытаться привлечь и заинтересовать, но ни в коем случае не заставлять.

Групповые упражнения в психогимнастике направлены на развитие движений, эмоций, коммуникации и поведения.

В данной работе изучается психогимнастика в контексте влияния на развитие школьников при изучении иностранных языков. Теоретическую базу исследования составляют работы выдающихся ученых, таких как Афанасьев, Микрюкова, Петьков и других.

Практическое значение данной работы заключается в возможности лучшего понимания детской психологии и в применении полученных знаний преподавателями на уроках иностранного языка.

Задачи психогимнастики для детей включают освоение техник авторелаксации, выразительных движений, тренировку психомоторики, развитие высших эмоций и чувств, коррекцию поведенческих моделей через ролевые игры, снятие эмоционального напряжения и

умение распознавать и контролировать свои эмоции.

Психогимнастика – курс специальных занятий (занятий, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию психологии ребенка (как психической, так и эмоционально–личностной стороны). Психогимнастика связана с психологическими, образовательными и психотерапевтическими методами, общей целью которых является сохранение психического здоровья и профилактика эмоциональных расстройств у детей.

Изучение иностранного языка является важным компонентом современного образования. Однако, часто ученики сталкиваются с трудностями и затруднениями в усвоении нового материала из–за стресса, недостатка мотивации или недостаточной концентрации внимания. В таких случаях психогимнастика может стать эффективным инструментом, способствующим повышению успеваемости учащихся и облегчающим процесс обучения.

Психогимнастика – это комплекс упражнений, направленных на активизацию умственной деятельности, улучшение памяти, развитие внимания и концентрации. Проведение таких упражнений на уроках иностранного языка способствует созданию позитивной атмосферы, повышает мотивацию учащихся, улучшает их эмоциональное состояние и способствует усвоению новой информации.

Одним из основных принципов психогимнастики является использование игровых элементов и творческих заданий. Например, можно проводить упражнения на запоминание новой лексики с использованием ассоциаций, игровых ситуаций или мультимедийных материалов. Такие методы не только делают урок более интересным и увлекательным, но и способствуют лучшему запоминанию и пониманию учебного материала.

Кроме того, психогимнастика может включать в себя релаксационные техники, такие как дыхательные упражнения, медитация или йога. Эти методы помогают учащимся справиться со стрессом, улучшают их концентрацию и способствуют эффективному усвоению знаний.

Таким образом, использование психогимнастики на уроках иностранного языка имеет множество преимуществ и способствует эффективному обучению. Этот метод не только помогает повысить успеваемость учащихся, но и создает благоприятную атмосферу для учебного процесса, стимулирует их творческое мышление и развивает умственные способности. Поэтому включение психогимнастики в учебный процесс является важным шагом к успешному обучению иностранному языку.

Разумеется, психогимнастика на уроках иностранного языка способствует не только обучению, но и развитию личности учащихся. Участие в интерактивных упражнениях и играх способствует развитию коммуникативных навыков, улучшению самооценки, развитию креативного мышления и способности работать в коллективе. Кроме того, психогимнастика способствует развитию эмоционального интеллекта учащихся, помогая им лучше понимать свои эмоции, эффективнее контролировать их и находить гармонию внутри себя.

Разнообразие методов и техник психогимнастики позволяет преподавателям индивидуализировать образовательный процесс, учитывая особенности каждого ученика. Например, для активных и энергичных детей можно использовать игровые упражнения с движениями, а для более интровертированных учеников – техники релаксации и медитации. Таким образом, каждый ученик может найти подходящий для себя метод обучения, который поможет ему успешно усвоить иностранный язык.

Важно отметить, что психогимнастика на уроках иностранного языка также способствует формированию позитивного отношения к учебному процессу и созданию мотивации к саморазвитию. Ученики, участвующие в интересных и динамичных упражнениях, чувствуют себя более уверенно, улучшают свои учебные результаты и становятся более открытыми к новым знаниям и опыту.

Итак, психогимнастика на уроках иностранного языка является эффективным инструментом, способствующим успешному обучению и развитию учащихся. Она помогает улучшить уровень владения иностранным языком, развить коммуникативные навыки, укрепить самооценку и сформировать позитивное отношение к учебе. Поэтому внедрение психогимнастики в учебный процесс является важным шагом к созданию благоприятной и продуктивной образовательной среды.

Еще одним важным аспектом психогимнастики является ее способность повысить мотивацию и заинтересованность учащихся в изучении языка. Используя разнообразные интерактивные методики и игры, преподаватель может создать атмосферу, способствующую увлечению и желанию учащихся активно участвовать в уроке.

Психогимнастика также способствует развитию творческого мышления учащихся, помогая им находить нетрадиционные подходы к решению задач и применять полученные знания в различных ситуациях. Это особенно важно для обучения иностранному языку, где важно не только знать грамматику и лексику, но и уметь применять их на практике, в реальных ситуациях общения.



Применение психогимнастики на уроках иностранного языка способствует созданию позитивной атмосферы в классе, где ученики чувствуют себя комфортно и мотивированно для обучения. В результате учебный процесс становится более эффективным, а достигаемые результаты более устойчивыми и значимыми для учащихся.

Таким образом, психогимнастика на уроках иностранного языка играет важную роль в успешном обучении и развитии учащихся. Она сочетает в себе элементы физической активности, игры, эмоционального контакта и креативности, что способствует не только улучшению знаний и навыков учащихся, но и формированию у них целостной личности, способной успешно справляться с вызовами современного мира.

Еще одним важным аспектом психогимнастики является ее способность способствовать развитию у учащихся умений эффективно решать проблемы и принимать решения. В процессе уроков с использованием психогимнастики ученики учатся анализировать информацию, выработать стратегии действий и принимать решения на основе имеющихся данных.

Кроме того, психогимнастика на уроках иностранного языка способствует развитию у учеников критического мышления. Они учатся оценивать информацию, выявлять аргументы и контраргументы, формулировать собственные мнения и аргументировать их. Это помогает им не только эффективно учить язык, но и развивать критическое мышление, что является важным навыком в современном мире.

Психогимнастика также способствует укреплению творческого потенциала учащихся. Игровые и креативные задания помогают развивать у них воображение, способность к ассоциативному мышлению, умение находить нестандартные решения задач. Это важно не только для языкового обучения, но и для общего развития личности ученика.

Таким образом, психогимнастика на уроках иностранного языка является мощным инструментом, способствующим не только усвоению языковых навыков, но и развитию широкого спектра личностных качеств учащихся. Она создает благоприятную образовательную среду, где каждый ученик может проявить свой потенциал, развить разносторонние способности и навыки, необходимые для успешной адаптации в современном информационном обществе.

Так же дополнительным аспектом данной методики является ее способность способствовать развитию эмоционального интеллекта учащихся. Психогимнастика на уроках позволяет ученикам улучшить самопонимание, управление своими эмоциями, развить эмпатию и умение эффективно взаимодействовать с другими людьми.

Учащиеся, занимающиеся на уроках психогимнастики, могут лучше понимать себя и свои эмоции, а также уметь контролировать их проявление. Это важный навык как в повседневной жизни, так и в образовательном процессе. Умение управлять своими эмоциями позволяет лучше сосредотачиваться на учебе, эффективнее общаться со сверстниками и преподавателем, а также успешнее преодолевать трудности, с которыми можно столкнуться при изучении иностранного языка.

Психогимнастика также способствует развитию эмпатии учащихся. В процессе работы на уроках с психогимнастикой ученики учатся лучше понимать чувства и эмоции других людей, выражать свои мысли и чувства более эмпатично, строить взаимоотношения на основе взаимопонимания и уважения. Это важно не только для общения на уроке, но и для общения в обществе в целом.

Таким образом, психогимнастика на уроках иностранного языка является мощным инструментом не только для развития языковых навыков, но и для формирования широкого спектра личностных качеств учащихся. Она способствует улучшению самопонимания, управлению эмоциями, развитию эмпатии и умению эффективно взаимодействовать с окружающими людьми. Это делает методику психогимнастики ценным инструментом в образовательном процессе, способствующим всестороннему развитию личности учащихся.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Иванова, О. К. Эффективность применения метода психогимнастики при изучении английского языка в начальной школе. // Психология обучения. – 2019. – Т. 17, № 1. – С. 98–107.
2. Кораблева, М. В. Практическое пособие по психогимнастике для развития познавательной активности учащихся младших классов при изучении иностранных языков. – М.: Педагогика, 2021. – 185 с.
3. Савицкая, Л. В. Психогимнастика как средство развития познавательной активности младшего школьника в процессе изучения иностранного языка. // Современная зарубежная педагогика. – 2020. – № 2 (22). – С. 45–52.
4. Тарасова, Н. П. Психогимнастика как средство формирования активного словаря у младших школьников в процессе изучения французского языка. // Иностранные языки в школе. – 2017. – № 4. – С. 57–64.

5. Шарафутдинова, Т. М. Обучающие игры на уроках английского языка. Иностранные языки в школе. 2015. № 8. С. 46–50.

**PSYCHOHYMNASTICS IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS:  
THE WAY TO SUCCESSFUL LEARNING**

***Petkov V. A., Torchinskaya N.M.***

*The relevance of this work is determined by the growing interest in the psychological-pedagogical field and the need for diversity in educational activities through psychological aspects.*

*The main advantages of psychogymnastics as a discipline are the playful nature of the classes, maintaining the child's emotional balance, stimulating the child's imagination and the ability for group interaction.*

*This technique interacts with psychological, pedagogical, and psychotherapeutic areas and approaches focused on maintaining mental health and preventing emotional disorders in children.*

**Keywords:** *psychogymnastics, psycholinguistics, specialization, foreign language, school student, autorelaxation, program, control, communication, correction, academic performance.*

УДК 37

## ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Тимофеева Нина Ивановна**

Студент,

«Бурятский Государственный Университет имени Доржи Банзарова»,

Республика Бурятия, г. Улан – Удэ

E-mail: [nika.timofieieva@mail.ru](mailto:nika.timofieieva@mail.ru)

**Будаева Эржена Владимировна**

Старший преподаватель,

«Бурятский Государственный Университет имени Доржи Банзарова»,

Республика Бурятия, г. Улан – Удэ

E-mail: [erchena@yandex.ru](mailto:erchena@yandex.ru)

*Статья освещает проблематику формирования адекватной самооценки у детей младшего школьного возраста, исследуя основные факторы, влияющие на данный процесс, и предлагая методический подход к его реализации. Статья содержит обзор теоретических предпосылок необходимости формирования самооценки, подчеркивая её значимость для психологической адаптации и социальной интеграции ребенка. Акцентируется внимание на изменении статуса ребенка при переходе в школьный возраст, что сопряжено с новыми вызовами для личности. В статье раскрывается содержание разработанной программы, направленной на развитие позитивного отношения ребенка к себе через систематическую работу в образовательной среде. Особое внимание уделено педагогической поддержке и роли взрослых в процессе формирования здоровой самооценки. Также представлены ожидаемые результаты от внедрения программы, включая улучшение эмоциональной устойчивости детей, повышение их мотивации и самоуверенности. В заключение подчеркивается важность комплексного подхода в решении задачи формирования адекватной самооценки, что не только способствует успешной адаптации ребенка в социуме, но и определяет его дальнейшее личностное развитие и образовательный успех.*

**Ключевые слова:** *ребенок, младший школьный возраст, самооценка, адекватная самооценка, начальная школа, школьная среда, личностный рост, межличностное общение, эмоциональная сфера, достижение.*

\*\*\*\*\*

### 1. Теоретическое и методическое обоснование программы

В детстве каждый человек пишет свой собственный сценарий жизни. Основной сюжет начинается писаться вначале раннего возраста, когда ребенок еще фактически не начал говорить. Впоследствии добавляются лишь детали к сценарию человека, который приобретает завершённый вид к 7 годам.

Одним из важнейших этапов жизни, меняющим социальное положение ребенка является поступление в первый класс. Чтобы начало школьного обучения послужило основой для нового этапа развития, ребенок должен быть готов к нему психологически.

Кулагиной И. Ю. выделены два аспекта психологической готовности к школе – личностный (мотивационный) и интеллектуальный, которые являются проявлением развития мотивационной, произвольной, интеллектуальной и речевой сферы [1, с. 132].

Для поступления в школу будущий первоклассник должен обладать соответствующим уровнем знаний (интеллектуальная готовность) для школьного обучения, быть физически подготовленным (физическая готовность), а также у ребенка должны быть развиты: произвольное поведение, навыки межличностного общения и мотивационная сфера.

Младшие школьники это дети, возраст которых примерно от 7 до 10-11 лет, и относится к годам обучения в начальной школе. В этот период дети находятся на этапе интенсивного формирования и становления своей личности, самооценка которой является наверняка определяющим фактором, если не сказать, важнейшим.

Проведя черту между «вершиной дошкольного детства» – старшим дошкольным возрастом и начальной школой, то происходит ряд существенных изменений: у детей меняется ситуация развития, приобретает новый статус «школьника», при этом преобладают процессы формирования «Я» – социального и осознания своего места в коллективе. Также у детей этого возраста преобладает эмоциональная потребность похвалы и одобрения со стороны взрослых и сверстников, а также потребность в почтении и уважении своей личности.

Ребенок раннего, дошкольного, школьного возраста, в процессе межличностного общения сталкивается с ситуациями, в которых становится «приемником» регулирующих воздействий от значимых близких, которые могут быть оформлены в виде оценочных суждений и похвалы, восхищений и замечаний, запретов и дозволенности, одобрения и порицания. Так, у ребенка формируется самоощущение о себе, как и о том, чего бы делать скорее не следовало бы. Собственно, у ребенка происходит осознание своих возможностей. В результате этого формируется самооценка, как органичный и неотъемлемый компонент – фундамент уверенности в себе. Так, самооценка ребёнка в основном зависит от общего отношения к нему и может сводиться к представлению: «Я – хороший» или «Я – плохой».

Самооценка представляет собой комплексное психологическое явление, очерчивающее субъективность оценки личностью собственных качеств, способностей и достижений, являясь важным элементом ее личности, влияющим на поведение, мотивацию и психологическое благополучие.

Самооценка как научное явление изучено зарубежными авторами, среди которых Н. Бранден, К. Герген, А. Грег, М. Кернис, Дж. Крокер, Д. Кэмпбелл, К. Мрук, С. Хартер, Н. Эмлер, и др. Среди отечественных исследований, самооценке посвящены работы Л. И. Божович, Л. В. Бороздиной, А. В. Захаровой, И. С. Кон, В. В. Столина, С. Р. Пантелеевой, И. И. Чесноковой и др.

В исследовании Римашевской Л. С. и Гультовой О. А. об особенностях самооценки старших дошкольников, наблюдается существенное ограничение представлений дошкольников о себе, и применении суждений взрослых как своих собственных [2, с. 28].

По убеждению М. И. Лисиной и А. И. Сельвестр, только к 7 годам у ребенка вырабатывается адекватность, критичной самооценки в конкретных видах деятельности, что опережает адекватность самооценки по личностным особенностям, как утверждает И. И. Чеснокова [4 с. 109].

Значимыми компонентами «адекватной самооценки» являются реалистичность и объективность в восприятии собственных качеств, способностей и достижений. При этом если общая самооценка формируется посредством родительского участия, то сверстники формируют оценку способностей ребенка.

Неадекватная самооценка, будь то завышенная или заниженная, искажает внутренний мир личности, влияет на мотивацию и эмоциональную сферу, что мешает гармоничному развитию.

Адекватная самооценка для детей начальной школы крайне значима, поскольку от нее зависит саморегуляция и самоконтроль, что имеет важнейшее значение в успешности учебно-воспитательного процесса и влияет на качество и продолжительность межличностных взаимоотношений. Развивая способность к оценке своих действий, познавая себя, ребёнок получает удовлетворение от своих же успехов и становится более активным и уверенным. И наоборот, негативные оценочные суждения в его адрес могут подавлять его, пробуждая неуверенность и замкнутость.

Постоянная критика и осуждение, нереалистичные ожидания от ребенка, его успехов, как и эмоциональная холодность родителей, может вызвать у ребёнка чувство неудовлетворённости собой и снижение самооценки. К тому же, при отсутствии личностно-ориентированного общения, например при воспитании в условиях депривации, у ребенка складывается негативное эмоциональное самоощущение, переживание собственной значимости для находящихся вокруг людей.

В своих исследованиях П. Сорокин доказал прямую зависимость биологического и умственного развития детей, состояния их здоровья от количества энергии любви со стороны родителей и учителей. Итак, подчеркивается важность поддержки, поощрения и позитивного общения со стороны родителей по отношению к детям этого возраста.

Отметим, что школьная среда также играет ключевую роль в формировании адекватной самооценки у младших школьников, по причине того, что ребенок системно и продолжительно посещает школу, строит новые связи, приобретает новый опыт общения, в том числе и в условиях разнообразия внешкольных (творческих, спортивных) мероприятий.

Итак, сформированная адекватная самооценка является важным предиктором успешности адаптации ребенка к любой среде, построению социальных связей и образовательному прогрессу.

Программа формирования адекватной самооценки детей младшего школьного возраста направлена на развитие позитивного отношения к себе, своим способностям и достижениям, посредством проведения систематической работы и обучения детей стратегиям саморегуляции и управления эмоциями в благоприятных условиях школьной среды, которая способствует эмоциональному благополучию и социальному развитию детей (с учётом их индивидуальности).

Программа позволяет комплексно решать задачи по формированию адекватной самооценки в условиях школьной среды, общения со сверстниками, педагогами и родителями.

Успех реализации программы основан на принципах организации социального партнерства в деятельности всех социальных групп с единой целью – формирование и поддержка адекватной самооценки ребенка для его успешной жизнедеятельности.

Комплексный принцип реализации программы определяет формирование умений у ребенка младшего школьного возраста навыков самовыражения своей позиции, самостоятельности в выборе, решительности, настойчивости в достижении цели, умении находить общий язык с большинством людей, что соответствует современным социокультурным требованиям.

Цель программы:

формирование адекватной самооценки детей младшего школьного возраста посредством создания условий для развития у детей позитивного отношения к себе, своим способностям и достижениям, а также повышение уровня их самоуважения и уверенности в собственных силах.

Задачи программы:

- Изучение особенностей самооценки учащихся;
- создание благоприятных условий для формирования адекватной самооценки у детей;
- оказание помощи ребенку в преодолении психологических барьеров, организация психолого-педагогической поддержки и консультирования для детей с низким уровнем самооценки;
- проведение психологических мероприятий, направленных на повышение самосознания и самооценки учащихся.

2. Целевые ориентиры

Работа с детьми младшего школьного возраста заключается в овладении последними, следующими знаниями и навыками:

- Развитие позитивного самоощущения у ребёнка, что добавляет уверенности в себе и понимания своих сильных сторон, а также чувств, мыслей и поведения, что позволяет ребёнку эффективно реагировать на различные жизненные ситуации;
- Формирование у детей позитивной установки, помогая им видеть в трудностях не преграду, а возможность для личностного роста, посредством социальных навыков, таких как коммуникация, сотрудничество, эмпатия и уважение к другим людям;
- Дополнительно, программа помогает формировать у детей стремление к достижениям, научить их ставить цели и следовать им до конца, что важно для развития адаптивности к новым ситуациям, чтобы уверенно справляться с изменениями в окружающей среде, ее условиям;
- Все эти знания и навыки в совокупности помогают детям развивать здоровую и адекватную самооценку, способствует психологическому благополучию, успешной социализации и личностному росту.

На занятиях дети знакомятся с терапевтическими сказками о самооценке, выполняют творческие задания, создают коллажи и поделки, которые позволяют им выразить свои мысли, чувства и представления о себе. Участие в ролевых играх помогает детям развивать эмпатию, понимание чужой точки зрения, а также развивает умение выражать свои мысли и эмоции в игровой форме, что также достигается в групповых дискуссиях.

3. Ожидаемые результаты

Определение самооценки, ее неадекватности, сводится к обследованию по методике «Лесенка» В. Г. Щур и тестированию «Какой Я» Р. С. Немова.

Полагаем, что в ходе выполнения упражнений, игровых действий, предусмотренных программой, у детей младшего школьного возраста развивается эмоциональная сфера, волевая сфера, формируется адекватная самооценка, а также приобретаются навыки групповой работы и соблюдения правил взаимодействия.

Итак, в результате организованной работы по программе развития адекватной самооценки у детей младшего школьного возраста формируется эмоциональная стабильность, повышается мотивация и уверенность в себе.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста: учебник и практикум для вузов / И. Ю. Кулагина. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 291 с. – (Высшее образование)
2. Римашевская Л.С., Гультяева О.А. Исследование особенностей самооценки детей старшего дошкольного возраста // Современное дошкольное образование. – 2022. – №3(111). – С. 26–35. DOI: 10.24412/2782-4519-2022-3111-26-35
3. Тухужева Ляна Анзоровна. "ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА" Вопросы науки и образования, по. 8 (133), 2021, pp. 53-55.
4. Чеснокова И. И. Проблема самосознания в психологии. Москва: Наука, 1977. 144 с.
5. Абакшина, С. В. Что такое самооценка и как она складывается в младшем школьном возрасте / С. В. Абакшина // Начальная школа. – 2019. –
6. Андреева, М. Н. Моделирование системы педагогического стимулирования самооценки младших школьников: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Андреева Марина Николаевна. – Москва, 2007. – 207 с.

**PROGRAM FOR THE FORMATION OF ADEQUATE SELF -ASSESSMENT  
OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN**

*Timofeeva N.I., Budaeva Er.V.*

*The article illuminates the problems of the formation of adequate self-esteem in children of primary school age, exploring the main facts affecting this process and offering a methodological approach to its implementation. The article contains an overview of theoretical prerequisites for the formation of self-esteem, emphasizing its significance for psycho-hybical adaptation and social integration of the child. Attention is focused on changing the status of a child when moving to school age, which is associated with new challenges for the individual. The article reveals the content of the developed program aimed at developing the child's positive attitude towards himself through systematic work in the educational environment. Particular attention is paid to pedagogical support and the role of adults in the process of forming healthy self-esteem. The expected results are also presented from the implementation of the program, including improving the emotional stability of children, increasing their motivation and self-confidence. In conclusion, the importance of an integrated approach is emphasized in solving the problem of forming adequate self-esteem, which not only contributes to the successful adaptation of the child in society, but also determines its further personal development and educational success.*

**Keywords:** *a child, younger school age, self-esteem, adequate self-esteem, elementary school, school environment, personal growth, interpersonal communication, emotional sphere, achievement.*

УДК 372.8

## USE OF LIVING BIOLOGICAL OBJECTS IN BIOLOGY LESSONS

---

**Khotuleva Olga Viktorovna**

*Associate Professor, Department of Biology and Ecology, State University of Humanities and Technology*

**Yushchenko Yulia Alekseevna**

*Associate Professor, Department of Biology and Ecology, State University of Humanities and Technology*

**E-mail:** [yushenkojulia@yandex.ru](mailto:yushenkojulia@yandex.ru)

**Egorova Galina Viktorovna**

*Associate Professor, Department of Biology and Ecology, State University of Humanities and Technology*

*The article deals with the issues of using the organization of work with living zoological objects in biology lessons. It is noted that the work with living zoological objects in biology lessons is practiced extremely rarely. This aspect leads to the inability of adolescents to implement simple ways of thought work, to highlight significant properties of the studied objects and phenomena, to generalize them into concepts. The article considers living corners, florariums, insectariums, aquariums, etc. in the process of using which students have an opportunity to conduct observations of animals and make simple experiments. Recommendations for the use of living objects in biology lessons are given. The importance of demonstrating experiments as one of the types of visualization is shown, which will be pedagogically effective, contributing to a more conscious, in-depth and motivated (interested) learning of educational material, awakening increased interest in biology, activating the cognitive activity of students.*

**Keywords:** *living biological objects, biology lessons, demonstration of experiments, observations of biological objects.*

\*\*\*\*\*

Currently, all schools in the Russian Federation are implementing the Federal State Educational Standards (approved by the order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation on December 17, 2010 N 1897), which regulates the biological and environmental education of students. This educational standard states that the study of the subject area "Natural Science Subjects", which includes biology and ecology, should provide:

- 1) formation of an integral scientific picture of the world;
- 2) understanding of the role of the natural sciences and the research carried out by these sciences in the modern world, the constant process of evolution of scientific knowledge;
- 3) mastering a scientific approach to solving various problems;
- 4) mastering the ability to formulate hypotheses, design, conduct experiments, evaluate the results obtained, the ability to use laboratories and the equipment found there;
- 5) mastering the ability to compare experiments and theory with objective realities of life;
- 6) education of responsible and careful attitude to the environment;
- 7) realizing the significance of the concept of sustainable development [4].

Organization of work with living zoological objects at lessons is extremely limited. The use of living zoological objects at biology lessons is practiced extremely rarely. At school, the prevailing methodology is based on the communication of ready-made knowledge to students, which limits independent thinking and direct sensual and practical activity of students. This leads to the inability of adolescents to implement simple ways of thinking, to highlight significant properties of the studied objects and phenomena, to generalize them into concepts[3].

There are special places for keeping and studying living objects: living corners, florariums, insectariums, aquariums, etc. The students have the opportunity to make observations of animals and conduct simple experiments.

Florariums are compositions of plants, mosses, dried flowers and additional components (stones, shells, etc.) in glass vessels of various shapes. Many plants require complicated care. Florarium will avoid a lot of problems not only with dry air, watering, but also gives unlimited opportunities for

various experiments. For example, grown in a glass container, indoor plants allow you to make original compositions that are almost impossible to obtain in natural conditions.

Shade-tolerant tropical plants such as *traedescantia*, *celaginella*, *pilea*, dwarf ficus and some ferns like a certain microclimate in closed containers. In such conditions grow well *columnea*, *croton*, *ivy*, *gloriosa*, *balsamine*, *begonia rex*, *nephrolepis*, *peperomia*, *chamaedorea*, *ripsalis*, multicolored *fittonia*, moss, etc. Slow-growing cacti and succulents feel good in vessels, in case you make a mountain micro landscape in the bottle.

Paludariums are exterior water gardens. It is a special type of tank in which both above- and underwater species of plants and animals can be combined. In essence, a paludarium is a vessel-enclosed greenhouse with elements of high humidity, for growing moisture-loving crops.

Aquariums. An aquarium in a school setting is often used to raise fish, a number of amphibians, snails, shrimp, planaria, silverback spider. It may contain underwater species of mosses, *nitella*, ferns, and a number of flowering plants.

Terrariums are containers with soil and a small body of water. They are suitable for keeping amphibians, reptiles, as well as for growing ivy and ficus.

Wildlife corners may contain hedgehogs, turtles, various small birds. All objects of the wildlife corner must have a passport: a label with the title of plants and animals in the corner. All cages are labeled with the name of the animal, age and time of birth (if known), where and when the animal came to the corner, the requirements for care and feeding, and the name of the student working with the animal. Responsible duty officers keep the room clean, feed the animals at certain hours, and keep a diary in which they write down everything that happened to the inhabitants of the corner during the day. Children carefully care for all the inhabitants of the corner, make observations, find out the conditions necessary for their life, conduct experimental work. Pupils often talk about their observations in the corner in class, at zoology lessons, when studying the relevant topics of the school program[5].

Creating places for keeping living objects at school will help to diversify lessons and significantly expand the knowledge of students. We offer several recommendations for using living objects in biology lessons.

For example, for zoology lessons in grade 7, we can recommend such a topic as "Study of development with metamorphosis of butterflies". In the course of consideration of different stages of butterfly development, students get acquainted with the adaptive value of this phenomenon, study methods of defense in insects (caterpillars of the butterfly, caterpillars of moths, harpies).

An excellent object for studying mollusks is the large pondweed. By observing its behavior in the aquarium you can study the external structure and the way of feeding of the animal. On the example of the large pondweed, you can demonstrate the adaptation of the mollusk temporarily tolerate the complete drying up of the water body. For this purpose, the mollusk is placed on the ground, in a container without water. The mollusk quickly forms a film that covers the shell opening. In order to fully examine the formation of morphological adaptation, a large pondweed can be placed in an exicator with calcium chloride, which absorbed the residual moisture. At this time, the mollusk will completely plug its shell opening with a dense film, which will help keep it from drying out for one month. When moving the animal back into the aquarium, the dissolution of its protective film and the resumption of vital activity is noted.

The study of the external structure and behavior of mammals can be examined using the example of a hedgehog. Pupils can visually get acquainted with hedgehogs, touch and examine them. The hedgehog family belongs to the class of mammals, insectivores. All species of hedgehogs are small animals (body length 140 – 300 mm) with a characteristic appearance and habits. The back and upper part of the sides of the hedgehog are covered with short, hard needles, the surface of which is smooth, coloration is bicolored and tricolored, and the ends are strongly pointed. The belly and the lower part of the sides are covered with rather long and stiff fur. The muzzle of the hedgehog is elongated, with nostrils at the end of it. Legs and tail are short, fingers with claws. The dental system in hedgehogs, as in all representatives of the insectivorous group (moles, otters, shrews), is primitive and rather monotonous: fangs and incisors are small and do not differ much from other teeth.

Hedgehogs are polygamous. These animals reach sexual maturity in their second year of life. The mating season is April-May. The female brings one litter per year, which contains three to seven cubs. At birth, they are covered with soft needles, which soon harden and take on the coloration peculiar to the species.

The following species are found in the Russian fauna: the common hedgehog, the long-eared hedgehog, and the Daurian hedgehog. They inhabit the European part of Russia, Western Siberia, Transbaikalia and the Far East [2].

In botany lessons in grade 6, they study the structure of flowering plants in a number of topics. For example, on the topic "Seed" they observe the swelling of seeds during germination, determine the percentage of germination of the seed. On the topic "Root" pupils do experiments with the flow of water in a sugar solution in a root vegetable.



On the topic "Leaf" a number of experiments are carried out: the release of starch in leaves, the release of air by leaves, the collection of plants with leaf shapes, with a pronounced adaptation of leaves to reduce the volatilization of water, etc. is taken into account.

On the topic "Stem" watch root pressure, water rising up the stem, root absorption on a ringed branch, make crown molding of indoor plants, set up experiments on vegetative propagation and flowering in an electronic chamber

Pupils carry out experiments to investigate the effects of various environmental factors on different plants, e.g. the effects of sunlight and electric light on potato seedlings; the effects of sunlight intensity on mustard seedlings and development; the color of aloe leaves. Elodea is used as an example to study the effects of light and temperature on the growing process of plants.

For the study of vegetative propagation, indoor plants such as *traedescantia*, wispy *chlorophytum*, *begonias* are used; wild plants include *buddleia* ivy, dandelion, horseradish.

The adaptability of organisms to different environments is elementary when caring for indoor plants. Such as cacti, arums, papyrus, *monstera* *begonias*, *aspidistra*, *pelargovias*, *traedescantias*. They all give a good insight into the effects of a wide variety of environmental factors (light, moisture, soils) on plant growth and development. Experiments with a light video camera to experimentally study the effect of long day and night on plant development (short-day plants *chrysanthemum*, *aster*, *millet*, *tomato* and long-day plants – *oats*, *wheat*, *barley*, *lettuce*, *radish*, *mustard*, *beets*, *carrots*) are interesting. Experiments for growing plants on hydroponics are also interesting [1]. A school biological experiment can help a teacher in fulfilling modern tasks of school education. Performing scientific research, the student develops independence, accumulates skills and experience of self-realization, develops creativity, memory, logical thinking, the ability to clearly express their thoughts both in writing and orally, develops communication skills, etc.

An experiment is a study in artificial conditions of the processes that occur in living systems. If observations or experience (experiment) are related to the perception of the objects being demonstrated, then in this case they are visual methods. The basis for the organization of observation is the formulation of the task (formulation of the question) with an indication of what and how to find out. For example, when demonstrating a herbarium, the teacher invites students to compare simple and complex leaves and identify the main feature by which they differ. In botany lessons (section plant physiology), the main teaching method may be a demonstration experiment that has a research or illustrative purpose.

In a laboratory experiment, the research approach is similar, but the students themselves conduct the experiment. A biological experiment is usually long-term, so it does not always fit into the time frame of the lesson. To enhance the pedagogical significance of the demonstration experience and show its integrity in one lesson, you can use the technique of bringing the beginning and end of the experience closer, demonstrate its course and final result. It is possible to show the final results of a pre-programmed experience. In addition, students should be alternately involved in extracurricular activities in a corner of wildlife so that they report their observations in class.

The initiator of the school biological experiment is the teacher. He is the organizer and supervisor of the student's scientific work, as well as responsible for its results. It is very important that the student is interested in carrying out the work. At the first stage of the work, you can use elements of commitment, rely on a sense of responsibility. Experience shows that the simplest and most convenient experiments are to study the influence of abiotic factors (temperature, humidity, light, mineral nutrition) on plant growth and development [5]. Demonstration of experiments should be carried out in all classes and should be linked to the topic of the lesson, as the experiment should answer the main questions of the lesson. In order for the demonstration of experiments to have the greatest effect, the following conditions should be observed:

- 1) Experiments should not be very long and lengthy; it is better that they are carried out either during one lesson or several lessons. However, this requirement does not exclude the possibility for pupils to conduct long-term (for several weeks and even months) experiments on farms for feeding and caring for animals, on school plots, in pupils' production brigades in fields, orchards, vegetable gardens and greenhouses of collective farms. In this case, it is advisable to demonstrate only the results of experiments both in the form of digital data (animal weight gain, yield and quality of products) and in the form of natural objects (live animals and plants).

- 2) In all cases, and especially in the younger grades, the experience should be low-variant (2-3-variant is better), contrasting, expressive.

- 3) Along with scientific, theoretical significance and orientation, which goes without saying, it is desirable that the experience should also have an educational, developmental, applied (practical) significance-orientation. Under this condition, this experience will not only give useful results for their demonstration at the lesson(s), conferences, competitions, exhibitions, but also can be used as an effective technique in homestead plots and fields. And this is already the connection of theory with practice, school with life, which takes time.

Only if the above conditions are met, the demonstration of experiments, as one of the types of visuals, will become pedagogically effective, contributing to a more conscious, in-depth and motivated (interested) learning of educational material, awakening increased interest in biology, activating the cognitive activity of students.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Brunovt E. P. et al. Independent works of students in biology: Manual for teachers. – Moscow: Prosveshchenie, 2014. – 205с.
2. Vakhrushev A.A., Bursky O.V., Rautian A.S. Biology (From Amoeba to Man). 7 grade. Textbook of general education school. – M: Balass, 2013. – 320с.,
3. Savina Yu.Yu. Visual and practical teaching methods as means of visualization in the educational process / Savina Yu.Yu., Yushchenko Yu.A., Khotuleva O.V. // Problems of modern pedagogical education. – Yalta, 2023. – No. 80- Part.2. – P. 275-279.  
Federal State Educational Standard of Basic General Education (approved by Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated December 17, 2010 N 1897) <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=lvi0ji28gu644740183> (date of application: 08.05.2024).
4. Khotuleva O.V. Conducting experiments in biology lessons and extracurricular activities as an integration of learning and education / O.V. Khotuleva, Yu.A. Yushchenko, I.A. Anikin // Problems of modern pedagogical education. – Yalta, 2022. – No. 75-Part 1. – P. 225-228.

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЖИВЫХ БИОЛОГИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

*Хотулёва О.В., Ющенко Ю.А., Егорова Г.В.*

*В статье рассматриваются вопросы использования организации работы с живыми зоологическими объектами на уроках биологии. Отмечается, что работа с живыми зоологическими объектами на уроках биологии практикуется чрезвычайно редко. Данный аспект приводит к неумению подростков реализовать простые способы мыслительной работы, выделять значительные свойства исследуемых объектов и явлений, обобщать их в понятия. В статье рассматриваются живые уголки, флорариумы, инсектариумы, аквариумы и др. в процессе использования которых обучающиеся имеют возможность провести наблюдения за животными и ставить простые опыты. Приводятся рекомендации для применения живых объектов на уроках биологии. Показывается важность демонстрации опытов, как одного из видов наглядности, что станет педагогически эффективным, способствуя более осознанному, углубленному и мотивированному (заинтересованному) усвоению учебного материала, пробуждая повышенный интерес к биологии, активизируя познавательную деятельность учащихся.*

**Ключевые слова:** *живые биологические объекты, уроки биологии, демонстрация опытов, наблюдения за биологическими объектами.*

УДК 372.016:811

## СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Чупина Надежда Сергеевна**

Преподаватель,

Сибирский университет потребительской кооперации (СибУПК),

г. Новосибирск

E-mail: [fns1533@gmail.com](mailto:fns1533@gmail.com)

*Статья освещает способы повышения мотивации и познавательного интереса при изучении английского языка. В статье анализируется влияние на уровень мотивации нестандартных форм занятий, а также приемов обучения и видов заданий, используемых на таких занятиях, в том числе задания связанные с использованием компьютерных технологий, например презентации и проекты. Рассмотрены различные способы улучшения коммуникативных навыков и преодоления психологического барьера.*

**Ключевые слова:** иностранный (английский) язык, мотивация, обучение, формирование мотивов, познавательный интерес, коммуникативная компетенция.

\*\*\*\*\*

Проблемы повышения мотивации к обучению беспокоят специалистов в области образования на протяжении длительного времени. Это обусловлено тем, что мотивация является движущей силой процесса обучения. Рассматривая конкретно обучение иностранным языкам можно сказать, что мотивация имеет не менее важное значение для успешного обучения, как и при обучении другим предметам. Согласно проведенным исследованиям следует, что после начала обучения наблюдается постепенный спад интереса к изучению иностранных языков в учебных группах в целом, так как многие обучающиеся оказываются психологически не готовы к преодолению трудностей, возникающих при изучении языка. На начальном этапе, а также в период до начала обучения, в среднем обучающиеся имеют желание и достаточно высокий уровень мотивации освоить иностранный язык, однако в процессе изучения иностранного языка отношение обучающихся начинает меняться под влиянием того, что, как уже было сказано выше, учащиеся не имеют достаточной мотивации, которая смогла бы им помочь проявить терпение и настойчивость в достижении поставленных целей. Сталкиваясь с различными сложностями учащиеся теряют интерес к предмету, что, в конечном итоге, отрицательно влияет на успеваемость. Утраченный интерес к предмету и желание его изучать в дальнейшем оказывается намного сложнее вернуть, чем изначально подобрать методы и приемы, способствующие поддержанию высокого уровня мотивации в группе. Универсальных способов поддержания должного уровня мотивации нет, педагог должен подбирать их индивидуально, учитывая различные факторы. Именно поэтому проблема повышения мотивации в образовательном процессе не теряет своей актуальности.

Цель статьи – рассмотреть способы повышения мотивации и интереса к изучению английского языка и исследовать их практическую ценность при внедрении их в процесс обучения.

Специфика иностранного языка обуславливает крайнюю важность освоения практического аспекта, то есть развитие речевых навыков. В процессе приобретения данных навыков обучающиеся сталкиваются с различными проблемами. Е.Н. Соловова указывает проблемы, которые мешают обучающимся освоить речевую деятельность [6]:

- ученики стесняются говорить из-за страха совершить ошибку и услышать критику в свой адрес;
- недостаточная осведомленность в сфере обсуждаемой проблемы, нехватка языковых и речевых средств;
- проблемы в понимании речевой задачи.

Для преодоления обозначенных проблем важно поддерживать высокий уровень мотивации. В первую очередь следует определить понятие «мотив». Одно из определений звучит следующим образом «Мотив – побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребностей человека; совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность» [3, 304 с.].

*Взаимосвязь между потребностью, мотивом и деятельностью была установлена и описана А.Н. Леонтьевым [4]. Теория деятельности гласит, что потребности являются тем пусковым механизмом, который формирует мотивы и заставляет приступать к деятельности. Мотив, который проявляется под воздействием потребности, как промежуточное звено между потребностью и деятельностью, побуждает человека к деятельности для удовлетворения этой потребности. Действия и поступки могут совершаться под воздействием нескольких мотивов одновременно. Те мотивы, которые наиболее сильно воздействуют на возникновение потребности совершить то или иное действие называются ведущими. Для успешного обучения преподаватель должен понимать мотивы студентов, побуждающие к обучению, и быть в состоянии на них воздействовать.*

Существует две категории мотивов: внутренние и внешние. Внутренние – это мотивы, которые связаны непосредственно с человеком, в данном случае с обучающимся и тем, как он относится к выполняемой деятельности. К данной группе можно отнести интересы, хобби, стремление получать положительные эмоции и нежелание испытывать отрицательные, желание выполнить свой долг и т. д. Что же касается внешних мотивов – то это те побуждения, которые обусловлены ценностями, обычаями, традициями общества, частью которого является определенный человек. Например, стремление к деньгам, более высокому статусу, власти, карьерному росту и т. д. Считается, что внешние положительные мотивы имеют меньшее влияние на результативность обучения, нежели внутренние, так как не вызываются самой учебной деятельностью, а лишь ее результатом.

Есть разные взгляды на то, какие мотивы имеют большую значимость при формировании мотивации изучения иностранного языка. А. Дистерверг утверждал: «Все искусство воспитания и образования не более и не менее, как искусство возбуждения» [8, с. 27], К. Д. Ушинский высказывался так: «Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребенка к учению гораздо более достойная задача, чем приневолить» [8, с. 27], высказывание Ж. Ж. Руссо гласит: «Прежде всего, вы должны хорошо помнить, что лишь в редких случаях вашею задачей будет указывать, что он должен изучать: это его дело – желать, искать, находить... Ваше дело – сделать учение доступным для него, искусно зародить в нем желание и дать ему средства удовлетворить его» [8, с. 29].

Можно сделать вывод о том, что мотив учебной деятельности определяется как личное внутреннее побуждение обучающегося к изучению и познанию, формируемое нуждами обучаемого. Маловероятно, что при отсутствии внутренних мотивов, обучаемый, движимый исключительно внешними мотивами обучения, сможет добиться успеха, в то время как, руководствуясь исключительно внутренними мотивами, вполне вероятно достичь желаемого результата.

Говоря о влиянии мотивов на успешность учебной деятельности, можно рассмотреть применимость иностранного языка в профессиональной деятельности. Совершенно очевидно, что, когда учащийся осознает важность изучения иностранного языка и понимает для чего ему/ей это нужно, это само по себе является мощным стимулом и тем самым облегчает работу педагога и улучшает успеваемость.

В СибУПК студенты обучаются по различным специальностям. Некоторые из них предполагают наличие достаточно высокого уровня владения английским языком для успешного выполнения своей профессиональной деятельности в дальнейшем, некоторые нет. На практике данный фактор проявляется достаточно ярко в ходе обучения. В группах, обучающихся по специальностям требующим владение английским языком, наблюдаются более высокая активность и лучшая успеваемость в сравнении с учебными группами специальностей не имеющих такое требование.

Сложности при формировании мотивации в обучении возникают в процессе изучения любой дисциплины и иностранный язык здесь не является исключением. В настоящее время существует много различных способов для их преодоления и развития интереса к обучению, учитывая специфику учебного предмета. Что касается изучения иностранного языка, то здесь обучение имеет свои особенности и сложности, такие как развитие разговорных навыков при относительно не большом количестве часов обучения, плохое восприятие английской речи на слух, забывание английских слов и т. д.

Осознавая насколько велико влияние мотивации на обучение иностранному языку, педагог должен не только владеть разнообразными способами и приёмами, позволяющими формировать и усиливать ее в процессе обучения, но и уметь грамотно их применять. Большое значение здесь имеет новизна информации, которую получают учащиеся на занятиях. Наличие элементов поисковой деятельности, познавательных мотивов и эмоциональное состояние учащихся обеспечивают им выход из учебной деятельности в самообразовательную и творческую [1, с. 69]. Познавательный интерес помогает учащимся справляться со сложностями

обучения иностранному языку и может рассматриваться в качестве мотива. Интерес превращает учебу во что-то увлекательное, а увлеченный человек испытывает радость и чувство удовлетворения узнавая что-то новое. Положительные эмоции помогают лучше запоминать информацию, которая их вызывает, и, благодаря этому, процесс изучения иностранного языка становится более качественным, учащийся ощущает себя успешным, что дополнительно стимулирует повышение мотивации.

Одним из приемов повышения интереса к языку является проведение нестандартных форм занятий, они разнообразят и оживляют процесс обучения, делают его более ярким и эмоционально окрашенным, побуждают обучающихся действовать активнее, самостоятельнее, раскрываться с другой стороны. На таких занятиях используются необычные, нестандартные формы заданий, основные черты которых: творческий подход, необычные условия и проявление самостоятельности при выполнении заданий.

Существует много приемов обучения, позволяющих повысить уровень мотивации и познавательного интереса, которые могут быть использованы в течение нестандартного урока, при этом они также помогают развивать разные способности и умения: навык декламирования стихов, произносительные навыки, которые развиваются при выполнении таких заданий как инсценировка различных ситуаций, разучивание песен, способность быстро реагировать на высказывания собеседников и выражать свое мнение, умение рассказывать информацию на английском языке. На таких занятиях студенты узнают и отрабатывают правила речевого этикета и изучают культуру англоговорящих стран.

Занятия проходят в рамках программы обучения, а также дополняются другими материалами, соответствующими теме и цели, в результате лексическая база становится более обширной, улучшаются речевые навыки и повышается уровень владения языком. Хорошие результаты дают такие виды занятий как: урок-КВН, урок-соревнование, урок путешествие. Важной особенностью таких занятий является возможность раскрепостить обучающихся и легко вовлечь в учебную деятельность, позволить им проявить активность на занятии. Однако такого рода занятия не имеет смысла проводить на постоянной основе, так как такого рода занятия хоть и позволяют повысить интерес к занятию, не способны выполнить все задачи обучения.

Также хочется отметить, что использование на занятиях компьютерных технологий повышает интерес к изучаемому материалу среди обучающихся.

Молодежь и подростки с раннего возраста с интересом осваивают возможности современных гаджетов, поэтому разнообразные материалы, программы и приложения для обучения, в том числе иностранным языкам, также привлекают их внимание. Следовательно, преподаватель, используя на своих занятиях данный вид учебных материалов, формирует познавательный интерес, а значит и мотивацию. «Таким образом, внедрение в учебный процесс интерактивных форм обучения, а также использование новых информационных технологий и цифровых инструментов позволяют сделать учебный процесс более интересным и эффективным, создать комфортные условия для слушателей, получающих дополнительное образование, и тем самым повысить мотивацию обучающихся к изучению иностранного языка.» [2, с. 63]

При изучении иностранного языка, важно сформировать условия учебного процесса, способствующие развитию у студентов сильной мотивации и интереса к процессу изучения английского языка.

Такие типы работ как, например, обсуждение разнообразных тем; общение в Интернете; круглые столы; тестирования; использование мультимедиа на уроке; мини-конференции в группах могут повысить мотивацию обучающихся к изучению иностранного языка. Среди заданий можно выделить и работу над презентациями. Работа над презентацией позволяет студентам самостоятельно изучать различные темы, анализировать информацию, а также не лишена креативности. Эти навыки активно используются для работы с проектами и на завершающем этапе изучения темы. Выполнение презентаций студентами полезно как для развития практических навыков работы с программами по созданию презентаций, что может пригодиться им в дальнейшем в своей профессиональной деятельности, так и для лучшего освоения темы, рассматриваемой в презентации. Презентации могут выполняться как индивидуально каждым студентом, так и в групповой форме, которая дополнительно позволяет развивать навыки совместного творчества, работы в команде и правильного распределения работы в группе, для эффективного выполнения задачи.

Говоря о презентации, стоит упомянуть, что на занятиях также могут быть использованы презентации, созданные или подобранные преподавателем для более наглядной подачи учебного материала. Они могут быть использованы в процессе обучения на любых этапах различных типов занятий в соответствии с поставленной задачей. Презентации могут быть использованы на занятиях в группах любой возрастной категории, как среди студентов, поступивших после 9-го класса, так и уже более взрослых студентов, обучающихся на заочном

обучении. При создании и подготовке презентаций для занятий важно учитывать возрастные особенности студентов. Интересные наглядные изображения привлекают внимание, но важно использовать изображения и анимации рационально, не перегружая ими презентацию, основное внимание должно быть уделено учебному материалу, который должен быть представлен в удобной для восприятия форме (в презентациях может содержаться лексика для усвоения, различные упражнения, диалоги, тексты для чтения, тесты и т. д.). Основная задача презентации заключается в привлечении внимания, пробуждении интереса, что, естественно, способствует повышению уровня мотивации к обучению. Однако применение презентаций при обучении студентов должно быть более ограниченным по времени в сравнении с обучением детей, так как подтверждено, что презентация может скорее вызвать интерес, но как обучающий инструмент при работе со взрослыми или «почти взрослыми» учениками не достаточно эффективен при сравнении с другими формами работ.

«Насколько эффективны и оправданны современные методические требования к применению презентаций в образовательном процессе? Как следует из анализа русскоязычной литературы, нет ни единой точки зрения, ни масштабных эмпирических исследований по данной проблеме. Это вовсе не значит, что от данного инструментария следует отказываться. Но, используя презентацию на лекции, надо осознавать: ее применение имеет целый ряд методических, психологических, физиологических и других нерешенных проблем.» [5, с. 181].

Несмотря на то, что применение презентаций не имеет ярко выраженного положительного эффекта на успешность изучения иностранных языков, данный метод позволяет заинтересовать студентов, а значит, положительно влияет и на мотивацию, и на восприятие информации в форме презентации, так как привлекает внимание к материалу намного больше, чем традиционная подача. Развитие этих навыков оказывает положительный эффект на компетентность и успешность, а, следовательно, хоть и косвенно, и на мотивацию.

Следует также рассмотреть еще один метод, позволяющий повысить уровень мотивации. Речь идет о методе проектов, который, при правильном подходе, позволяет студентам раскрыть себя и проявить свои навыки и способности для выполнения задачи, творческий потенциал и активность. Важно, чтобы темы проектов были интересны всем участникам, т. е. они должны соответствовать их увлечениям и быть близки. При выполнении проекта необходимо использовать различные способы такие как: графическое написание, грамотный выбор иллюстраций и изображений, оформление, также можно использовать аудио сопровождение, в том числе и музыкальное. Особенностью проектов является тот факт, что в результате выполнения проекта должен быть создан продукт.

Проекты также могут выполняться индивидуально или в группах. В первом случае у студента появляется возможность полностью самому пройти все этапы создания проекта, получив больше опыта, также есть большая свобода в выборе темы проекта, студент лично несет ответственность за качество своего проекта. Рассматривая групповую форму можно отметить, что здесь большое значение имеет и то, что, работая с проектами, обучающиеся сотрудничают друг с другом, а обучение в сотрудничестве развивает у них такие положительные качества как взаимовыручку, способность сопереживать. Соответственно, такой процесс обучения влияет и на воспитание. Проектное обучение помогает совершенствовать культуру общения и общественного поведения в общем и помогает студентам овладеть иностранным языком на практике. Проекты также могут выполняться индивидуально или в группах.

Также можно выделить ролевую игру, которая положительно влияет как на успешность обучения, так и на мотивацию. Она относится к групповым видам учебной деятельности. «Ролевая игра подразумевает совместные действия студентов при выполнении задания. Творческая активность личности в ДИ стимулируется тем, что игра позволяет ощутить значимость своего «я». Закомплексованность и скованность на основе интереса сменяются активностью, собранностью... В процессе игры наиболее полно реализуется один из важнейших принципов воспитания – принцип единства знаний и опыта.» [7, с. 42].

Приём «Образы» также является эффективным инструментом повышения мотивации, улучшения разговорных навыков и стимулирования активного участия в работе. Суть данного приема заключается в развитии описательной речи с использованием различных образов, он позволяет активизировать словарный запас и отработать различные грамматические конструкции в условиях спонтанной речи.

Коммуникативные навыки также можно развивать, изучая песни на иностранном языке. Песни вызывают интерес у обучающихся, так как всегда интересно узнать их смысл и значение. Песни положительно влияют на уровень мотивации у обучающихся. К тому же изучение рифмовок и стихов помогает запомнить различные грамматические модели для дальнейшего использования на практике. Это позволяет преобразить обучение в увлекательный игровой процесс, который пробуждает интерес к изучению иностранного языка.

Все эти способы повышения мотивации позволяют прививать интерес к изучению иностранного языка, при этом выполняя как образовательную, так и воспитательную функции. Нетрадиционные формы занятий за счет своей необычности акцентируют внимание обучающихся на форме подачи материала, пробуждают интерес, побуждают к более активным действиям, помогают взглянуть под новым углом на процесс обучения и понять, что это может быть интересно. Такие приемы и методы могут быть использованы на различных этапах изучения материала.

Осознавая значимость и большое влияние мотивации при обучении английскому языку, преподаватель должен понимать и владеть различными способами и приемами, позволяющими сформировать ее в имеющихся условиях. Рассматривая проблемы формирования и повышения мотивации, не следует недооценивать ее значимости, поскольку формирование мотивации не подразумевает переключивание преподавателем в головы обучающихся уже готовых мотивов и целей обучения. Правильное формирование мотивов предполагает, что преподаватель должен создать необходимые условия для возникновения у студентов внутренних побуждений к изучению предмета, которые в дальнейшем приведут к развитию мотивации. Здесь также важное значение имеет, то какие именно мотивы побуждают обучающегося к учебной деятельности. Разнообразные методы и средства могут быть использованы для формирования целесообразной мотивации: словесные, наглядные, практические, но главное место среди них занимают на сегодня поисковые и исследовательские.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Бим, И.Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы: проблемы и перспективы : учебное пособие / И.Л. Бим. – Москва : Просвещение, 2007. – 168 с.
2. Зими́на, М. В. Инновационные технологии как средство повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка / М.В. Зими́на, Е.А. Конюхова // Ноосферные исследования. – 2021. – Вып. 2. – С. 57–64.
3. Карпенко Л. А., Петровский А. В., Ярошевский М. Г. Краткий психологический словарь. – Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС», 1998 – 512 с.
4. Леонтьев А. Н. Становление психологии деятельности– НПФ:«Смысл», 2003 –439 с.
5. Полянин, А.Р. Методика использования презентации на лекции в вузе: современный дискурс / А.Р. Полянин, С.Н. Коротун // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2017. – Т. 1, № 4 (41). – С. 172–184.
6. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Продвинутый курс : пособие для студентов педагогических вузов и учителей. – Москва : Изд-во «Астрель», 2010. – 273 с.
7. Ступина, С.Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе: учебно-методическое пособие / С. Б. Ступина. – Саратов : Издательский центр «Наука», 2009.
8. Чечет В. В., Чечет В. В. Педагогика в афоризмах и изречениях. – Минск, 2013 – 109 с.

### WAYS TO ENHANCE STUDENTS' MOTIVATION FOR LEARNING ENGLISH

**Chupina N.S.**

*The article highlights methods of motivation and cognition interest at the English classes. This article analyses non-standard forms of study, as well as training methods and types of tasks that are used for this kind of study including tasks involving computer technologies, for example presentations and projects. Ways of improving communication skills and overcoming the psychological barrier are examined here as well.*

**Keywords:** *the foreign (English) language, motivation, teaching, formation of motives, cognitive interest, communicative competence.*

УДК 37

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ В ДОУ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПОСТАНОВОК

**Южанина Евгения Сергеевна**

Педагог,

МБДОУ № 29 «Василёк», г. Южно-Сахалинск, с. Санаторное

**Лошманова Ксения Ивановна**

Воспитатель,

МБДОУ № 29 «Василёк», г. Южно-Сахалинск, с. Санаторное

**Коротченко Александра Анатольевна**

Старший воспитатель,

МБДОУ № 29 «Василёк», г. Южно-Сахалинск, с. Санаторное

**Смирнова Екатерина Эдуардовна**

Воспитатель,

МБДОУ № 29 «Василёк», г. Южно-Сахалинск, с. Санаторное

*В статье представлена характеристика познавательной сферы детей 4 – 5 лет, рассмотрены понятие и виды мотивации, обозначены педагогические условия формирования мотивации детей 4 – 5 лет в ДОУ к изучению иностранного языка посредством театрализованных постановок. Театрализованная деятельность в обучении иностранному языку имеет ряд преимуществ перед традиционными методиками. Во-первых, она стимулирует воображение и креативное мышление детей, что помогает им легче запоминать новые слова и конструкции. Во-вторых, ролевые игры и инсценировки позволяют детям практиковать языковые навыки в реальных коммуникативных ситуациях, что улучшает их устную речь и понимание.*

**Ключевые слова:** педагогические условия, мотив, мотивация, познание, английский язык, театрализованные постановки, дети 4 – 5 лет.

\*\*\*\*\*

Дети 4 – 5 лет испытывают потребность в познании и исследовании мира вокруг себя. В это время их мозг активно развивается, и они стремятся познавать новые вещи, понимать причинно-следственные связи, изучать различные явления и концепции.

Дети активно наблюдают и экспериментируют, задают много вопросов, чтобы узнать больше о мире, в котором они живут. Они жаждут знаний и постоянно учатся через игру и взаимодействие с окружающими.

Познание для детей дошкольного возраста также включает образование и развитие когнитивных навыков, таких как сравнение, классификация, счет, понимание времени и пространства. Они начинают строить простые логические связи и осознавать причинно-следственные отношения.

Познание важно для детей дошкольного возраста, потому что оно помогает им понять и приспособиться к миру, развивает их мышление и способности к решению проблем, а также создает фундамент для дальнейшего обучения и развития в будущем.

Познавательный мотив является одним из наиболее специфичных для дошкольного возраста.

Мотив (лат. moveo – двигаю) – это материальный или идеальный предмет, достижение которого выступает смыслом деятельности [6, с. 6].

Мотив – одно из ключевых понятий психологической теории деятельности. Наиболее простое определение мотива в рамках этой теории: «Мотив – это опредмеченная потребность» [3]. Мотив часто путают с потребностью и целью, однако потребность – это, по сути, неосознаваемое желание устранить дискомфорт, а цель – результат сознательного



целесообразности.

Истоки современных теорий мотивации следует искать там, где впервые зародились сами психологические знания. Взгляды на сущность и происхождение мотивации человека на протяжении всего времени исследования этой проблемы неоднократно менялись, но неизменно располагались между двумя философскими течениями: рационализмом и иррационализмом.

Проблема мотивации является актуальной как в отечественной, так и в зарубежной психологии. С одной стороны, это происходит потому, что необходимость внедрения в практику психологических исследований, выход к реальному поведению человека, к его регуляции требует сегодня познания закономерностей поведения человека и особенно в отношении побуждений и их реализации. С другой стороны, назрела необходимость раскрытия связей внутренних мотивационных тенденций человека к действию с социальной детерминацией его психики.

Обзор работ отечественных психологов показывает, что в настоящее время в психологии накоплены данные, как для уточнения некоторых исходных позиций, так и для дальнейшего, более широкого и глубокого исследования проблем мотивации. Многочисленные исследования проведены отечественными психологами по вопросам мотивов деятельности и, в частности, мотивов учебной деятельности. Так, Л.И. Божович и ее сотрудники, и последователи длительное время изучают мотивы. При анализе направленности личности (понимая под направленностью относительно постоянные и доминирующие мотивы) были выделены широкие социальные мотивы получения знаний и мотивы, порожденные самой учебной деятельностью [2, с. 19].

Л.И. Божович установила, что одним из важнейших моментов, раскрывающих психическую сущность этого отношения, является та совокупность мотивов. Ею сделан вывод о том, что проблема формирования устойчивости личности есть, прежде всего, проблема становления социальных по своему происхождению и нравственных по содержанию мотивов поведения. Работы Божович и ее сотрудников имели большое значение для развития проблемы мотивации учения. Вместе с тем перспективным для дальнейшего развития этой области психологии является её положение о взаимосвязи мотивов с направленностью личности и с её отношением к окружающей действительности, а также о структурности мотивации. У Л.И. Божович под мотивом понимается внутренняя позиция личности [2, с. 52].

Изучению мотивов уделяется большое внимание и в зарубежных исследованиях, в процессе которых выполнены многочисленные теоретические и экспериментальные работы по вопросам побуждений в поведении человека и животных. Разработка вопросов мотивации ведется интенсивно в различных областях психологической науки с использованием множества методов.

Своеобразное понимание мотивации характерно для гештальтской психологической школы. К. Левин, разработавший методику экспериментального изучения мотивов, понимал их как нечто самостоятельное. Как представителями гештальтпсихологии понималась категория образа, так К. Левиным в «теории поля» понималась категория мотива. Поведение К. Левин объяснял, исходя из отношений, складывающихся у личности с непосредственной конкретной средой в данный временной микроинтервал. Левин, перейдя от фрейдистского понимания мотива как сжатой в организме энергии к представлению о системе «организм – среда», сделал важный шаг вперед в развитии учения о мотивах. Его несомненной заслугой является и разработка, и применение экспериментального метода при исследовании мотиваций [1, с. 54].

В теории Д.К. Маккеланда говорится о том, что все без исключения мотивы и потребности человека приобретаются, формируются при его онтогенетическом развитии. Мотив здесь «стремление к достижению некоторых довольно общих целевых состояний», видов удовлетворения или результатов. Мотив достижения рассматривается как первопричина человеческого поведения [8, с. 87].

Д. Берлайн разработал сложную систему мотивации, согласно которой потребность определяет ответы организма. Но сама потребность у него тесно связана с потенциалом возбуждения первичных структур, и поэтому его теория физиологична [9].

В отечественной психологии можно выделить также теорию деятельности происхождения мотивационной сферы человека, созданную А.Н. Леонтьевым и продолженную в работах его учеников и последователей.

Согласно концепции А.Н. Леонтьева, мотивационная сфера человека, как и другие его психологические особенности, имеет свои источники в практической деятельности. В самой деятельности можно обнаружить те составляющие, которые соответствуют элементам мотивационной сферы, функционально и генетически связаны с ними. Поведению в целом, например, соответствует потребности человека; в системе деятельности, из которых оно складывается, – разнообразие мотивов; множество действий, формирующихся деятельностью, – упорядоченный набор целей. Таким образом, между структурой деятельности и строением мотивационной сферы человека существует отношение изоморфизма, т.е. взаимного соответствия. В основе динамических изменений, которые происходят с мотивационной сферой

человека, лежит развитие системы деятельности, которое, в свою очередь, подчиняется объективным социальным законам. Таким образом, данная концепция представляет собой объяснение происхождения и динамики мотивационной сферы человека. Она показывает, как может измениться система деятельности, как преобразуется её иерархизированность, каким образом возникают и исчезают отдельные виды деятельности и операции, какие модификации происходят с действиями. Из этой картины развития деятельностей далее выводятся законы, согласно которым происходят изменения и в мотивационной сфере человека, приобретение им новых потребностей мотивов и целей [7, с. 98 – 99].

Итак, мотивация – это внутреннее состояние человека, которое побуждает его к выполнению определенных действий или достижению целей. Педагогу необходимо понимать, что конкретно мотивирует ребенка, чтобы адаптировать методики обучения и помочь ему в формировании мотивации.

Существует несколько видов мотивации:

1. Внешняя мотивация – ребенок стремится получить внешние поощрения (награды, признание, похвалу) или избежать наказания.
2. Внутренняя мотивация – ребенок испытывает внутреннюю радость, удовлетворение или удовольствие от самого процесса деятельности.
3. Смешанная мотивация – комбинация внешней и внутренней мотивации.

Мотивируя детей к изучению иностранного языка необходимо использовать все виды мотивации.

Есть несколько способов мотивировать дошкольников изучать иностранный язык:

1. Игры и развлечения: нужно предлагать детям интересные и веселые игры на иностранном языке, такие как игры в слова, музыкальные игры и ролевые игры. Подобные активности помогут им находить удовольствие в изучении языка.
2. Позитивный подход: важно хвалить детей за их усилия и достижения в изучении иностранного языка. Указывать на их прогресс, даже если он небольшой. Сознательное признание и похвала могут стимулировать детей на новые достижения.
3. Знакомство с другой культурой: также важно обращать внимание детей на то, что иностранный язык открывает двери к другим культурам. Нужно обращать им интересные факты о странах, где говорят на иностранном языке, и показывать, какие возможности предоставляет знание этого языка в будущем.
4. Применение в реальной жизни: нужно показывать детям, как иностранный язык может быть полезен в повседневной жизни. Например, показывать им что-то заказывать на иностранном языке в кафе или магазине, или познакомить детей с англоязычными мультфильмами, книгами и песнями.
5. Интересные материалы: использовать разнообразные учебные материалы, такие как книги, аудиокниги, песни, интерактивные приложения и программы для дошкольников. Предоставить им возможность изучать язык через разные креативные и мультимедийные форматы.

В целом, важно поддерживать позитивную атмосферу, стимулировать любознательность и творческое мышление детей при изучении иностранного языка.

Но при этом необходимо создавать в ДОУ педагогические условия, способствующие формированию мотивации детей 4 – 5 лет к изучению иностранного языка.

Б.В. Куприянов рассматривает педагогические условия как один из компонентов педагогической системы, отражающий совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, воздействующих на личностный и процессуальный аспекты данной системы и обеспечивающих её эффективное функционирование и развитие [5, с. 101].

В нашем случае педагогические условия – это целенаправленно созданная обстановка (среда), в которой в тесном взаимодействии представлены совокупность психологических и педагогических факторов, позволяющих педагогу эффективно осуществлять деятельность, направленную на формирование мотивации к изучению иностранного языка посредством театрализованных постановок [4, с. 9].

Можно выделить следующие педагогические условия, способствующие формированию мотивации детей 4 – 5 лет к изучению иностранного языка которые, как мы предполагаем, должны оказать существенное влияние на повышение уровня мотивации, а именно:

- внедрение игровой технологии формирования мотивации детей 4 – 5 лет к изучению иностранного языка
- создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды, способствующей эффективному формированию мотивации к изучению иностранного языка.

В нашем ДОУ создан Центр театрализации, где дети в процессе самостоятельной организованной деятельности могут активно участвовать в инсценировках, выступая в роли

различных персонажей и играя сценки на иностранной языке. Это помогает развивать навыки устной речи, понимания и использования иностранного языка.

Театрализованные постановки создают мотивацию для изучения языка, так как дети получают возможность проявить свою творческую индивидуальность и быть частью команды. Это вдохновляет их на активное использование иностранного языка, чтобы хорошо исполнить свою роль.

Кроме того, театрализованные постановки способствуют развитию межкультурной коммуникации и понимания других культур. Дети могут вживаться в роли персонажей из разных стран, изучать их традиции, язык и обычаи, что помогает им расширять свой кругозор и быть более толерантными и открытыми к другим культурам.

Наконец, театрализованные постановки могут использоваться для интеграции обучения иностранному языку с другими предметными областями, такими как математика, наука или искусство. Дети могут создавать спектакли на иностранном языке, окружаясь предметами и темами, которые они изучают в других сферах.

Совместная работа специалистов нашего ДОУ позволяет детям не только научиться иностранному языку, но и развивать творческие навыки и познавательные способности. Кроме того, сказки и представления стимулируют интерес детей к иностранным языкам и культурам, что способствует их более полному развитию. Подобные проекты также помогают взаимодействию с родителями и создают атмосферу сотрудничества и взаимопонимания в саду. Все это делает работу специалистов более эффективной и результативной. Так благодаря совместной работе учителя английского языка, воспитателей и музыкальных руководителей были поставлены сказки на английском языке «Теремок», «Два жадных медвежонка», «Лиса и волк» и другие сказки, которые были использованы в концертных номерах сада, а также при организации открытых родительских собраний.

Таким образом, использование театрализованных постановок в дошкольном образовании является эффективным и интересным способом формирования мотивации у детей среднего дошкольного возраста к изучению иностранного языка. Они позволяют детям активно участвовать в процессе обучения, мотивируют их и способствуют развитию различных навыков и знаний.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев С.М. Теория поля К. Левина // Психологические исследования. Сборник статей. / Сост. Ю.Д. Ярмаков. – М.: АСТ, 2010. – 344 с.
2. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: Под редакцией Д.И. Фельдштейна / Вступительная статья Д.И. Фельдштейна. 2-е изд. – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 352 с.
3. Жаворонкова Ю. М. Мотивация учебной деятельности у детей младшего школьного возраста. Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2017. №3 (7). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-uchebnoy-deyatelnosti-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 24.03.2024).
4. Ипполитова Н.В. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация // Высшее и профессиональное образование. –2012. – № 1. – С. 8 – 14.
5. Куприянов Б.В. Современные подходы к определению сущности категории «педагогические условия» // Вестник Костромского гос. ун-та им. Н.А. Некрасова. – 2001. – № 2. – С. 101 – 104.
6. Леонова Н.А. Изучение мотивационной сферы младших школьников // Начальная школа. – 2008. – № 2. – С. 6 – 7.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Лабиринт, 2015. – 264 с.
8. Маккеланд Д.К. Психология общения. – СПб.: Питер, 2007. – 672 с.
9. Шевырдяева К.С. Психолого-педагогические особенности мотивации младших школьников // Вестник ПензГУ. – 2013. – №4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologopedagogicheskie-osobennosti-motivatsii-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 30.03.2024).

**PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF MOTIVATION OF CHILDREN AGED 4-5 YEARS IN PRESCHOOL TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE THROUGH THEATRICAL PRODUCTIONS**

***Yuzhanina E.S., Loshmanova K.I., Korotchenko A.A., Smirnova E.E.***

*The article presents the characteristics of the cognitive sphere of children aged 4-5 years, examines the concept and types of motivation, identifies the pedagogical conditions for the formation of motivation of children aged 4-5 years in preschool to learn a foreign language through theatrical productions. Theatrical activity in teaching a foreign language has a number of advantages over traditional methods. Firstly, it stimulates the imagination and creative thinking of children, which helps them to memorize new words and constructions more easily. Secondly, role-playing games and dramatizations allow children to practice language skills in real communication situations, which improves their oral speech and understanding.*

**Keywords:** *pedagogical conditions, motive, motivation, cognition, English, theatrical performances, children 4-5 years old.*



# КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

---

УДК 376

## КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОНИМАНИЯ ОБРАЩЁННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Бизюкова Елена Михайловна**

Магистрант,

кафедра логопедии и детской речи,

Новосибирский государственный педагогический университет,

РФ, г. Новосибирск

E-mail: [logos2576@gmail.com](mailto:logos2576@gmail.com)

**Ткаченко Елена Сереевна**

Канд. психол. наук, доцент кафедры логопедии и детской речи,

Новосибирский государственный педагогический университет,

РФ, г. Новосибирск

E-mail: [t42e@yandex.ru](mailto:t42e@yandex.ru)

Расстройства аутистического спектра (РАС) достаточно часто встречаются среди детей, причём, согласно данным Всемирной организации здравоохранения, примерно один ребёнок из 160 может столкнуться с этими заболеваниями. Эти расстройства в первую очередь выражаются в затруднениях развития коммуникативных способностей и социальных навыков.

Одной из главных проблем при РАС является трудность взаимодействия детей с окружающим их миром, что делает развитие коммуникативных навыков и понимание обращенной речи ключевыми аспектами в психолого-педагогической работе по коррекции таких расстройств.

**Ключевые слова:** коррекционная работа, расстройство, речь, дети дошкольного возраста, расстройства аутистического спектра (РАС), коммуникация.

Расстройство аутистического спектра (РАС) является распространенной проблемой детского возраста. Е.С. Ахрамеева подчеркивает, что для детей с расстройствами аутистического спектра типично наличие дефицитов в развитии коммуникационных умений и социальных навыков, сложности в установлении активного взаимодействия с окружающей средой, а также стереотипное поведение детей [2].

В Международной классификации болезней (МКБ-10), РАС объединяет восемь нозологических категорий, из которых пять единиц консенсусно признаны специалистами как аутистические расстройства. Тем не менее, по трём наиболее редким категориям до сих пор ведутся научные споры. Классификация основывается на анализе этиопатогенетических факторов и клинических проявлений [4]. (см. Рисунок 1).



Рисунок 1 – Виды РАС

Формирование понимания обращённой речи у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) дошкольного возраста – важный аспект их образования и социальной адаптации. Обращённая речь включает в себя способность понимать, что другие обращаются к ним лично, распознавать обращения по имени, а также реагировать на инструкции и вопросы, предназначенные для них [3].

Проведение практического исследования по определению уровня понимания речи у детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра было осуществлено на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №133 в городе Новосибирске. В исследование было вовлечено 12 детей в возрасте от 4 до 6 лет, у которых диагностированы расстройства аутистического спектра. Исследовательская работа включала как индивидуальные, так и групповые подходы к диагностике, результаты которых подробно изложены в приложении. Согласно оценкам ТПМПК, все дети обладают признаками аутистических расстройств, при этом у четверых речевое развитие соответствует второму уровню, а у остальных восьми – первому уровню.

Основной целью данного исследования являлась оценка эффективности коррекционной работы, направленной на формирование понимания обращенной речи у детей с РАС. Для исследовательской работы использовались методики, разработанные К. С. Лебединской, О. С. Никольской, С. С. Морозовой, А.В. Хаустовым и Д.А. Щукиной [1].

В ходе диагностического исследования, направленного на оценку уровня понимания речи у детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра, были определены ключевые компоненты, показатели и критерии для анализа. Эти элементы являются основой для исследования уровня понимания обращённой речи у детей с расстройствами аутистического спектра дошкольного возраста.

Для того чтобы исследование было наиболее точным и по его результатам возможно было разработать содержание коррекционной работы, наблюдения за детьми проводилось в различных ситуациях несколько раз и после структурирования информации отображались в протоколах [5].

По результатам данного исследования можно определить, что у детей проходящих исследование несформированными являются коммуникативные навыки, восприятие, внимание и мышление несформированны или значительно отстают от возрастной нормы. Дети не реагируют на звуки, не смотрят на взрослого, не повторяют за взрослым движения, не пытаются повторять за взрослым слова и слоги, не выполняют инструкции.

Таким образом, исследование по определению уровня понимания обращённой речи у детей с расстройствами аутистического спектра дошкольного возраста основанная на методиках: К. С. Лебединской, О. С. Никольской, С. С. Морозовой, А.В. Хаустова, Д.А. Щукиной, James W. Partington, Е.А. Стребелевой показали, что обучающиеся с расстройствами аутистического спектра дошкольного возраста в большинстве случаев имеют достаточный и недостаточный уровень сформированности понимания речи.

В процессе нашего исследования, направленного на определение уровня сформированности понимания обращённой речи у детей с расстройствами аутистического спектра, наблюдались определённые сложности во взаимодействии участников с экспериментальными заданиями. Некоторым детям было сложно выполнение заданий из-за низкой мотивации, а также затруднений в установлении контакта с проводящими исследование специалистами и в поддержании концентрации внимания. Отмечалось, что дети испытывали проблемы с пониманием поставленных перед ними задач, часто требуя невербальных подсказок для выполнения заданий.

Дети не всегда реагировали на обращение взрослых, у них отсутствует или задержано формирование форм собственного обращения ребёнка к взрослому, наблюдаются проблемы в установлении зрительного контакта. У детей маленький словарный запас, они не пользуются фразой, дети не понимают обращённую речь, либо понимание речи находится на номинативном уровне.

Из 12 участвующих в исследовании детей, 5 не демонстрировали реакцию на вербальные и невербальные методы общения, применяемые для привлечения их внимания. Половина детей не могла связать названия предметов со словами, а у пятерых отсутствовали навыки эхолалии.

Итоги исследования показали, что из двенадцати принимавших участие в исследовании детей лишь четверо детей достигли достаточного уровня в понимании речи. У восьмерых детей уровень понимания речи оценивается как недостаточный, и ни один из участников не показал базового уровня понимания.

Изучив и проанализировав результаты исследования нами была разработана содержание коррекционной работы, которая проводилась с учётом индивидуальных особенностей ребёнка и выявленного уровня сформированности понимания обращённой речи.

Разработанное нами содержание коррекционной работа включает в себя три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе была проведена работа по формированию умения слушать и выполнять инструкцию взрослого, формированию умения сидеть за столом во время выполнения задания, активизации умственной деятельности, усилении слуховой и зрительной концентрации, а также улучшении памяти. Особое внимание уделялось стимуляции когнитивных процессов и перцептивных способностей, а также налаживанию способности к взаимодействию с окружающими людьми.

На этапе подготовки крайне важно было создать эмоциональную связь с ребёнком и выявить круг его интересов и потребностей для оптимального подбора обучающего материала, подбора стимулов и поощрения. В процессе обучения каждый издаваемый ребёнком звук необходимо было интегрировать в его активную речь, тем самым формирую его активный и пассивный словарь.

Включение смысла в действия ребёнка было признано необходимым для повышения эффективности обучения коррекционной работы. Важно было не только сопровождать его действия комментариями, но и активно использовать обучающие игры и задания для развития зрительного и слухового внимания, стимулируя при этом тактильные и моторные ощущения.

В процессе коррекционной работы дети осваивали выполнение базовых речевых команд, таких как «Дай» и «Покажи». Обучение проводилось на основе уже изученного лексического материала с начальной помощью взрослого, который использовал тактильные подсказки, направляя руки ребёнка. Положительное подкрепление в виде похвал и поощрений было обязательным элементом обучения. После освоения детьми способности передавать предметы по команде, следующим шагом было формирование способности дифференциации предметов, для чего вводился альтернативный предмет или изображение, значительно отличающееся от оригинала. Это способствовало закреплению номинативного лексикона и развитию умения не только выполнять задание, но и называть предмет.

Также шел процесс формирования глагольного словаря. Изначально вводились простые команды, такие как «Иди сюда», «Садись», «Положи». На первом этапе дети выполняли инструкции взрослых, если ребёнок испытывал трудности при выполнении инструкции, использовались подсказки в виде тактильной помощи и с помощью имитации движения взрослых, затем переходили к работе с изображениями.

На основном этапе коррекционной работы осуществлялась работа по освоению обучающимися словосочетаний, простых предложений и грамматических структур речи, а также развитию умений ведения диалога.

На данном этапе необходимо подключить подгрупповую форму работы, для переноса сформированных способностей. На индивидуальных занятиях продолжали стимулировать собственную речь ребёнка, отрабатывали слова первой, второй, третьей слоговой структуры, строили с ними фразы, используя визуальные подсказки в виде пиктограмм, фразового конструктора. Расширяли номинативный и предикативный словарь по лексическим темам («Одежда», «Дом», «Семья», «Продукты», «Человек», «Животные»), формировали обобщающие понятия, формировали понятие формы, цвета и качеств предмета. Необходимо было формировать умение задавать вопросы и отвечать на них

Заключительный этап является закреплением полученных навыков понимания речи, формирование умения пользоваться речью, как средством коммуникации. Перенос нового опыта, полученного ребёнком в жизнь.

Эффективность содержания коррекционной работы по формированию понимания обращённой речи у детей с расстройством аутистического спектра дошкольного возраста, можно реализовать если сосредоточиться на конкретных методах и подходах, поддержанных актуальными исследованиями и практиками.

Ниже представлены принципы для интегрированного подхода [6]:

1. Индивидуализированное взаимодействие. Работа с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра, требует индивидуального подхода. Важно анализировать и приспосабливать методы коммуникации к особенностям каждого ребёнка. Например, использование визуальных подсказок может быть эффективным для одного ребёнка, в то время как другому может подойти тактильное обучение.

2. Использование игровой терапии. Игры могут стать мощным инструментом для развития понимания обращённой речи. Игры, моделирующие социальные ситуации, помогают детям учиться распознавать эмоциональные сигналы и реагировать на них адекватно.

3. Взаимодействие с родителями и обучение их. Эффективность коррекции значительно возрастает, когда родители вовлечены в процесс. Обучение родителей методам поддержки обращённой речи в домашних условиях способствует улучшению коммуникативных навыков ребенка.



4. Применение мультимедийных ресурсов. Современные технологии предлагают множество инструментов для работы с детьми, имеющими аутизм. От образовательных программ до специализированных приложений – все это может способствовать лучшему пониманию и восприятию обращённой речи.

5. Постоянный мониторинг и адаптация методов. Понимание того, как ребенок реагирует на различные подходы и какие из них наиболее эффективны, является ключевым для коррекции. Регулярное наблюдение и адаптация используемых методов обеспечивает их соответствие потребностям и возможностям ребенка.

Используя данный интегрированный подход, можно обеспечить всестороннее и глубокое понимание обращенной речи у детей с аутизмом. Такой подход не только способствует развитию понимания обращённой речи, но и общему языковому развитию, социальным навыкам и эмоциональному благополучию.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Аутизм и расстройства аутистического спектра: диагностика и коррекционная помощь: учебник для вузов / О.С. Никольская [и др.]; ответственный редактор О.С. Никольская. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 295 с.

2. Ахрамеева Е.С. Формирование коммуникативных навыков у детей с расстройством аутистического спектра // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации. Материалы X Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. В 4-х частях. Под редакцией З.В. Бродовской, Е.В. Толочнёвой. Новосибирск, 2022. С. 19-20.

3. Кандалова М.В. Особенности развития речи у детей с расстройствами аутистического спектра // Молодой ученый. 2022. № 17 (412). С. 306-307.

4. Конева И.А., Быстрова И.А. Особенности коммуникативных навыков дошкольников с расстройством аутистического спектра. Проблемы современного педагогического образования. 2019. №63-1. URL: <https://cvberlenmka.ru/article/mosobennosti-kommunikativnyh-navykov-doshkolnikov-s-rasstroystvami-autisticheskogo-spektra> (дата обращения: 29.04.2024).

5. Морозова С.С. Аутизм. Коррекционная работа при тяжёлых и осложнённых формах. М.: Владос, 2007. 176 с.

6. Ягодина А.А., Костюк А.В. Логопедическая работа по формированию коммуникативных навыков у детей с расстройством аутистического спектра // Актуальные проблемы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. Материалы IV Всероссийской заочной научно-практической конференции, посвященной 60-летию начала подготовки дефектологов на Урале. Екатеринбург, 2022. С. 365-371.

## CORRECTIONAL WORK ON FORMATION OF UNDERSTANDING OF ADDRESSED SPEECH IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER OF PRESCHOOL AGE

*Bizyukova E.M., Tkachenko E.S.*

*Autism spectrum disorders (ASD) are quite common among children, and, according to the World Health Organization, about one child out of 160 may face these diseases. These disorders primarily manifest themselves in difficulties in the development of communication and social skills.*

*One of the main problems in RAS is the difficulty of interaction of children with the world around them, which makes the development of communicative skills and understanding of addressed speech the key aspects in the psychological and pedagogical work on the correction of such disorders*

**Keywords:** *correctional work, disorder, speech, preschool children, autism spectrum disorders (ASD), communication.*

УДК 376.36

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

**Волкова Алёна Александровна**

Студент магистратуры,  
направление «Специальное дефектологическое образование»,  
магистерская программа «Коррекционно педагогическое сопровождение  
обучения и воспитания детей с нарушением слуха и речи»,  
Институт детства, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный  
педагогический университет», Новосибирск

**E-mail:** [al.ru1998@bk.ru](mailto:al.ru1998@bk.ru)

Научный руководитель: Шорохова Мария Васильевна,  
канд. психол. наук, доцент кафедры логопедии и детской речи,  
Институт детства, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный  
педагогический университет», Новосибирск

**E-mail:** [mariya-pleshakova@mail.ru](mailto:mariya-pleshakova@mail.ru)

В данной статье рассматривается содержание логопедической работы по формированию активного словаря детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Приводятся результаты диагностического исследования активного словаря у данной категории детей. Дается описание дидактических игр, в том числе на основе применения информационно-коммуникационных технологий, на формирование активного словаря.

**Ключевые слова:** активный словарь, тяжелые нарушения речи, дети дошкольного возраста, номинативный словарь, предикативный словарь, атрибутивный словарь, общее недоразвитие речи, дидактические игры, информационно-коммуникационные технологии.

\*\*\*\*\*

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся с недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка [8].

Одной из ярко выраженных особенностей речи детей с тяжелыми нарушениями является более значительное, чем в норме, различие в объеме активного и пассивного словарного запаса. Дошкольники с тяжелыми нарушениями понимают значение многих слов; объем их пассивного словаря соответствует возрасту или находится на нижней границе нормы. Однако употребление слов в экспрессивной речи, актуализация словаря вызывают большие затруднения.

Проблемой формирования активного словаря у детей занимались отечественные исследователи в области лингвистики: А. Н. Гвоздев, М. М. Алексеева, в области логопедии: О. Е. Грибова, О. Е. Громова, Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова и другие, тем не менее, она занимает важнейшее место в современной логопедии.

А. М. Бородич дает следующее определение понятию активный словарь: активный словарь – это слова, которые говорящий не только понимает, но и употребляет. В активный словарь ребенка входит различная общеупотребительная лексика, но в отдельных случаях ряд специфических слов, повседневное употребление которых объясняется условиями жизни ребенка [1].

Для выявления уровня активного словаря у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи 4-5 лет, мы провели диагностическое исследование по нескольким направлениям. Это исследование номинативного, предикативного и атрибутивного словаря. Исследование классификации предметов, исследование наречий, описание сюжетной картинки.

Качественная оценка словаря показывает, что у детей 4 – 5 лет со вторым уровнем речевого развития наблюдаются следующие качественные нарушения: замена слов, использование не по назначению, неумение детей дифференцировать действия.

Исходя из данных диагностики, которая проводилась с детьми 4-5 лет у большинства детей речь состоит из отдельных искаженных и упрощенных слов. Номинативный словарь приближен к возрастной норме: знают и называют игрушки (кукла, мишка, мяч), посуду (ложка, тарелка), лучше всего называют части тела, часто с показом относительно себя (рука, нога, голова). Хуже называют части предметов: спинка (стула), кабина (машины). Могут путать некоторые названия, заменяя их сходными, так вместо тарелка говорят чашка, либо одним и тем же словом называют сходные предметы, словом чашка называют тарелку и блюдце [2].

Предикативный и атрибутивный словарь сформированы недостаточно. При обследовании глагольного словаря можно сделать вывод, что рутинные действия, которые дети осуществляют ежедневно или действия, которые совершают близкие взрослые, они называют практически без ошибок: мальчик спит, девочка ест, мама варит и др. Действия, с которыми ребенок сталкивается редко, он называет хуже, например как передвигаются животные не знает детей. Наиболее сложным вопросом оказался вопрос о том, как передвигается змея.

Исследование атрибутивного словаря проводилось по двум направлениям: цвет и форма. С заданиями на определение цвета дети справились лучше. Основные цвета называют лучше. Остальные цвета путают. Практически все дети путали желтый и оранжевый цвет. Формы правильно смогли назвать только детей. Дети не могут назвать, какой формы тот или иной предмет, часто задание не выполняют, либо просят помощи педагога. Наиболее усвоенной формой оказался круг.

Исходя из проведенной диагностики, можно сделать вывод, что активный словарь детей среднего дошкольного возраста сформирован недостаточно. Необходима системная работа по его формированию. Опираясь на методические подходы Р. И. Лалаевой и Н. В. Серебряковой[3], мы используем следующие направления работы по формированию активного словаря у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи:

- расширение объема словаря происходит параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, формирование познавательной деятельности (мышления, восприятия, представлений, памяти, внимания и др.);
- уточнение значений слов;
- активизация словаря, совершенствование процессов поиска слова, перевода слова из пассивного в активный словарь [4].

Формирование словарного запаса, необходимого для всестороннего образования, происходит за счет усвоения новых слов, с которыми сталкиваются дети, когда они знакомятся с большим количеством предметов и явлений окружающей действительности, углубляя и систематизируя знания о них.

Данную работу можно показать на примере игры «Назови части предмета» [6], которая была представлена детям при изучении нескольких тем: «Чей дом под листом», «Веселое чаепитие», «Поможем Маше». Цель данной игры – обогащение словаря существительных, развитие умения соотносить предмет и его части.

Для формирования номинативного, атрибутивного и предикативного словаря, можно использовать игровое упражнение «Чего не стало?» [5] предъявляем детям карточку, где например, нарисованы предметы (цвета, действия) из одной лексической группы. Проговариваем все предметы, даем время, чтобы ребенок запомнил, затем убираем карточку и показываем другую, где исчез какой-то предмет, ребенок должен назвать, чего не стало. Игра «Доскажи словечко» [6] все сидят в кругу и перебрасывают друг другу мяч. При этом бросающий громко говорит половину какого-нибудь слова (можно задать тему – например «Зоопарк»), тот, кто поймал мяч, должен досказать слово. Бросать мяч можно любому игроку. Игровое упражнение «Закончи предложение», взрослый начинает говорить предложение, а детям необходимо его закончить. Например: поезд идет медленно, а самолет летит ...(быстро). Таня ведет себя хорошо, а Коля ...(плохо). Летом жарко, а зимой ...(холодно). Надя говорит громко, а Никита ...(тихо). Ире было скучно, пришла Ариша, и стало ...(весело)

При формировании активного словаря, широко использоваться должны сюжетные картинки, которые могут быть описаны не только целиком, (давая общее название картине), но и с помощью названия отдельных предметов и действий, названия которых особенно нужны ребенку в процессе общения. Сюжетные картинки подбираются по определенной лексической теме, например тема посуда – картинка кухня и необходимо назвать всю посуду или картинка комнаты – назвать всю мебель.

Игра «В чем сегодня ты пришел», опираясь на собственный жизненный опыт, например по теме одежда предлагаем детям назвать, кто сегодня, в чем пришел.

В наше время стало возможным внедрение новых информационно компьютерных технологий в процессе обучения, что не только модифицирует классическое видение работы с детьми, но и способствует реализации идей развивающего обучения, совершенствования форм и методов организации образовательного процесса.

Достоинства использования ИКТ можно свести к двум группам:

1. Техническими достоинствами являются быстрота, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции.

2. Дидактические достоинства – создание эффекта присутствия, у детей возникает ощущение подлинности, реальности событий, интерес, потребность познать и увидеть больше.

На основании вышесказанного, для работы по формированию активного словаря у детей дошкольного возраста можно модифицировать дидактические игры, предложенные Р. И. Лалалевой и Р. Н. Серебряковой с помощью информационных компьютерных технологий.

Игра «Назови части»

Инструкция: посмотри на экран и назови его части

Например (кот – хвост, лапы, нос, уши и т.д.)

Отгадывание загадок по картинкам с использованием эпитетов. Предлагается несколько картинок, из которых нужно выбрать.

Инструкция: послушай и назови, про кого я говорю

- Стройный, с тонкими ногами и ветвистыми рогами. Он на Севере живет, вместо сена мох жует.

- Разлинованы лошадки, будто школьные тетрадки. Разрисованы лошадки от копыт до головы.

- Он большой, серый и злой

Одним из эффективных способов обогащения словаря детей являются корректурные пробы. Цель: активизация словарного запаса по лексическим темам.

Правила работы: ребенок должен найти заданный предмет в ряду других и выполнить определенное действие (зачеркнуть, обвести в круг и т.д.) при этом каждый раз предмет называется, таким образом, ребенок начинает узнавать предмет и его называть. Чтобы повысить качество запоминания названия предмета, на один предмет делается несколько графических проб, т.е. сегодня обводим красный диван одной формы, завтра обводим синий диван угловой конфигурации. Еще один вариант задания: назови предметы, которые зачеркнуты или обведены в кружок. Корректурные пробы можно использовать для формирования обобщающих понятий и их дифференцировки, примером может служить графическая проба, где круг под мебелью раскрашиваем – синим цветом, под бытовыми приборами – красным, под посудой – зеленым. Ребенок называет предмет, например диван и говорит – мебель, здесь также активизируется словарь прилагательных. Также на активизацию атрибутивного словаря предлагаем зачеркнуть предмет определенного цвета. Взяв одну лексическую тему, например мебель и попросить раскрасить кресло оранжевым цветом, т.к. дети знают только основные цвета и нам нужно отработать оранжевый цвет и попросить ребенка сказать, каким цветом раскрасил кресло.

Для активизации и закрепления прилагательных в речи, используются следующие игры и упражнения: «Лови, бросай – слово называй» [6], бросаем мяч ребенку и называем предмет, а ребенок возвращая мяч называет цвет, подходящий к этому предмету. «Какой, какая, какое», в мешочке прячем разные предметы, можно по лексической теме, например «фрукты». Ребенок достает из мешочка предмет, называет его и говорит какой он, например: «Это яблоко, оно желтое, круглое, твердое» и так далее.

Активизация и закрепление глаголов в речи проводится с помощью следующих заданий: «Кто как разговаривает?» [6]. На столе раскладываются разные карточки с изображением животных, птиц, насекомых, детям необходимо назвать, кто изображен и как он разговаривает. «Кто как передвигается?», показываем детям изображения животных и просим назвать действие. «Что происходит в природе?» [6], стоя в кругу ведущий бросает мяч каждому ребенку и задает вопросы на тему «Весна». Например: Солнце весной что делает? (светит, греет). Ручьи что делают? (бегут, журчат). Сосульки что делают? (капают). Снег что делает? (тает). Птицы что делают? (прилетают, вьют гнезда, поют песни). «Что можно делать этим предметом?» на столе раскладываются картинки с изображением разных предметов, дети по очереди берут картинки – называют предмет и что можно делать этим предметом. Например: лопатой-копать, расческой – расчесываться, феном – сушить, карандашом – рисовать и т.д..

Для развития словаря обобщающих слов используются задания по классификации картинок и предметов по разным лексическим темам. Игра «Четвертый лишний», в которой детям дается задание разложить картинки на две группы (при этом критерий классификации не называется).

При изучении каждой новой темы детям дается установка на будущую самостоятельную работу. Рассматривая натуральные предметы, картинки, игрушки, муляжи и так далее, обращается внимание на их форму, расположение, цвет, проводится активная речевая работа.

Таким образом, подобное сочетание методов и приемов работы по формированию активного словаря позволит качественнее, и в более доступной форме преподнести материал и оттачивать сложные для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи темы в

рамках игровой деятельности в ходе логопедической работы. На занятиях необходимо знакомить детей с новыми словами, учить понимать, различать и употреблять слова в активной речи. Учить узнавать названия предметов, действий, которые он производит с ними, обучать словам, обозначающим внешние признаки предметов и действий.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. М.: Просвещение, 1981. 256 с.
2. Бессонова Т.Б. дидактический материал по обследованию речи детей / Т.Б.Бессонова, О.Е.Грибова. Москва: Аркти, 1997. 63 с.
3. Гришкина, Н. В. Особенности развития активного словаря у детей среднего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения / Н. В. Гришкина.: непосредственный // Молодой ученый. 2022. № 13 (408). С. 105-107. URL: <https://moluch.ru/archive/408/89900/> (дата обращения 15.04.2024)
4. Лалаева, Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи: учебнометодическое пособие / Р.И. Лалаева. СПб.: Наука-Питер, 2004. –102 с
5. Мамлеева, И. В. Развитие лексико-грамматического строя речи у дошкольников с использованием нейропсихологических методик / И. В. Мамлеева, М. Н. Жиманова, О. В. Рюшенкова. Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. № 9 (36). С. 21-23. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/179/5599/> (дата обращения 18.04.2024)
6. Хмелькова Е. В. Развитие активного словарного запаса дошкольников с общим недоразвитием речи средствами художественной литературы / Е. В. Хмелькова, Т. А. Леушина, К. Д. Феофилатова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 8. С. 104–108. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25818359> (дата обращения 10.04.2024)
7. Филимонова О. Ю. Развитие словаря дошкольника в играх / О. Ю. Филимонова. СПб.: Детство-Пресс, 2007. 128с.
8. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева [и др.] / под ред. проф. Л. В. Лопатиной. СПб: ЦДК проф., 2014. 386с. 8

#### DIDACTIC GAMES FOR THE FORMATION OF AN ACTIVE VOCABULARY IN CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

**Volkova A.A.**

*Scientific supervisor: Shorokhova M.V.*

*This article discusses the content of speech therapy work on the formation of an active vocabulary of preschool children with general speech underdevelopment. The results of a diagnostic study of the active vocabulary in this category of children are presented. The description of didactic games, including those based on the use of information and communication technologies, for the formation of an active vocabulary is given.*

**Keywords:** *active vocabulary, severe speech disorders, preschool children, nominative vocabulary, predicative vocabulary, attributive vocabulary, general speech underdevelopment, didactic games, information and communication technologies.*

УДК 376

# МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ НА УРОВНЕ ТЕКСТА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЧТЕНИЯ

**Маршинина Татьяна Васильевна**

Магистрант, кафедра логопедии и детской речи,  
Новосибирский государственный педагогический университет,  
РФ, г. Новосибирск

E-mail: [tatjanamarshinina@gmail.com](mailto:tatjanamarshinina@gmail.com)

**Шорохова Мария Васильевна**

Канд. психол. наук, доцент кафедры логопедии и детской речи,  
Новосибирский государственный педагогический университет,  
РФ, г. Новосибирск

E-mail: [mariya-pleshakova@mail.ru](mailto:mariya-pleshakova@mail.ru)

Статья посвящена проблеме выбора методических приемов для преодоления лексико-семантических нарушений на уровне текста у младших школьников с нарушениями чтения. В статье рассматриваются такие методы и приемы, как филворды, кластеры и работа с толковыми словарями. Авторами описывается содержательный аспект, преимущества каждого из них и варианты их применения в работе учителя-логопеда.

**Ключевые слова:** лексико-семантические нарушения, нарушения чтения, методические приемы, филворды, кластеры, толковые словари, младшие школьники.

\*\*\*\*\*

Проблема лексико-семантических нарушений на уровне текста у младших школьников с нарушениями чтения является актуальной и значимой, поскольку недостаточная сформированность лексико-семантической стороны речи препятствует формированию полноценного словарного запаса, затрудняет обработку информации, создание смысловых связей и структурирование предложений. Эти факторы напрямую влияют на успех учебного процесса и вызывают трудности в чтении и понимании текстов.

Интерпретация данных проведенной диагностики позволяет выявить основные проблемы, связанные с лексико-семантическими нарушениями у младших школьников с нарушениями чтения для определения методических приемов по их преодолению:

1. Ограниченный словарный запас и недостаточное понимание слов, включая синонимы и многозначные слова, затрудняют интерпретацию текста в целом, что препятствует полноценному пониманию содержания из-за ограниченности языковых ресурсов.

2. Недоразвитие лексико-семантической стороны речи мешает выявлению ключевых слов, пониманию связей между ними и правильной интерпретации смысла предложений, что замедляет процесс понимания текста и мешает полному усвоению информации.

3. Отсутствие глубокого понимания смысла слов и выражений приводит к недостаточной интерпретации подтекста, что может привести к упущению скрытого смысла или намеков, влияющих на полное понимание текста.

Для подбора методических приемов, позволяющих устранить выявленные нарушения, мы опирались на труды А. Н. Корнева [3, 4], М. Р. Львова [6, 7], А. А. Залевской [2], Р. И. Лалаевой [5], С. В. Самыкиной [11], М. И. Омороковой [9], Л. А. Мосуновой [8], Н. И. Политовой [10], Н. В. Гавриш [1].

Из всего многообразия традиционных и инновационных методических приемов были отобраны филворды, кластеры и работа с толковыми словарями.

Филворды – это игра, в которой необходимо найти скрытые слова в буквенной сетке, соответствующие определениям. Этот метод может эффективно применяться для преодоления лексико-семантических нарушений у младших школьников с проблемами чтения.

Вот несколько вариантов практического применения филвордов:

1. Расширение словарного запаса: создание филвордов с ключевыми словами из контекста помогут детям запомнить новые слова и их значения.

2. Упражнения по различению слов: филворды с похожими по написанию или звучанию словами помогают детям различать и правильно применять эти слова.

3. Тематические филворды: помогают углубленно изучить тему и запомнить новую лексику.

4. Контекстуальные филворды, связанные с определенным контекстом, помогают понимать значения слов в тексте.

5. Игровой подход: используя филворды как игровой элемент, можно сделать занятия более интересными и мотивирующими для детей.

Рассмотрим более подробно тематические филворды, связанные с определенной темой или предметной областью.

Принцип работы тематических филвордов:

1. Подготовка тематического материала: выбор темы, которая будет затронута в филвордах, например, слова из учебного материала или темы из литературного произведения.

2. Создание сетки: распределение слов из выбранной темы в буквенную сетку, а также добавление дополнительных букв для заполнения пустых мест.

3. Задание учащимся: предложить заполнить пустые клетки словами согласно контексту или определениям, связанным с данной темой.

4. Углубление в тему: решение филвордов способствует усвоению материала и овладению лексикой этой области.

5. Ассоциации: работа с тематическими филвордами стимулирует ассоциативное мышление.

Использование тематических филвордов как методического приема в работе с младшими школьниками с нарушениями чтения позволяет систематизировать знания, углубиться в изучаемую тему, лучше понимать слова в контексте и активизировать словарный запас.

Обратимся к контекстуальным филвордам, где слова в буквенной сетке связаны с определенным контекстом или предложением из текста. Варианты применения:

1. Выбор ключевых слов: определение основных слов из текста, которые представляют трудности для учащихся или требуют дополнительного объяснения (незнакомые слова, сложные термины или слова с многозначным значением).

2. Создание буквенной сетки: Написание ключевых слов вертикально или горизонтально в буквенной сетке с добавлением других букв вокруг.

3. Предоставление контекста: объяснение контекста перед началом игры для понимания слов.

4. Поиск слов в сетке: дети находят скрытые слова в буквенной сетке, используя контекст и ключевые слова.

5. Обсуждение значений слов: обсуждение значений слов и их использование в предложениях.

Этот метод не только формирует словарный запас, но также способствует пониманию слов в контексте текста, что способствует развитию навыков чтения и понимания текста. Особенно полезен для младших школьников с нарушениями чтения, так как объединяет игровой подход с обучением новой лексики в контексте.

Практическое применение филвордов в работе по преодолению лексико-семантических нарушений у младших школьников с нарушением чтения помогает им улучшить словарный запас, различать слова, изучить новые темы, понимать значения слов в контексте, повторять материал и развивать навыки игрового обучения.

Методика «Клайстер» или «Ассоциативная карта»:

1. Визуализация понятий: графическое изображение, где центральное понятие (например, ключевое слово из текста) окружено связанными с ним словами, понятиями или идеями.

2. Стимулирование ассоциаций: позволяет детям связывать слова и понятия на основе ассоциаций и связей в их сознании, что способствует обогащению лексического запаса и повышению понимания значений слов.

3. Улучшение понимания текста: помогает детям визуализировать и упорядочить информацию из текста, что способствует более глубокому пониманию смысла прочитанного и помогает установить логические связи между понятиями.

4. Разбиение текста: клайстеры помогают разделить текст на ключевые идеи и детали, что облегчает его понимание.

5. Развитие аналитических навыков: создание клайстера требует умения анализировать текст, выделять ключевые понятия и находить связи между ними, что помогает развивать навыки анализа и критического мышления.

Преимущества работы с методикой «Клайстер»:

- Визуальное представление: графическое изображение кластера помогает детям лучше запоминать и ассоциировать слова и понятия из текста.
- Поддержка при чтении: организация текста в виде кластера помогает детям легче следить за содержанием и не потеряться в информации.
- Ассоциативное мышление: связывание понятий и слов на кластере стимулирует ассоциативное мышление у детей и способствует более глубокому усвоению информации.
- Индивидуализация обучения: каждый ученик может создать свой собственный кластер в соответствии с его пониманием содержания текста, что позволяет индивидуально подходить к особенностям каждого ребенка.
- Стимуляция творческого мышления: создание кластеров – это творческий процесс, который помогает развивать фантазию и творческий потенциал детей.

Итак, работа с методикой «Кластер» способствует лучшему запоминанию лексических единиц, связыванию слов и понятий, наглядному представлению информации, улучшению понимания текста, развитию ассоциативного мышления и аналитических навыков у детей. Этот метод является эффективным инструментом для преодоления лексико-семантических нарушений и улучшения языковых навыков учеников.

Работа с толковым словарем:

1. Расширение словарного запаса: использование толкового словаря помогает понять значение незнакомых слов и правильно воспринять контекст.
2. Применение в контексте: в толковом словаре есть не только значение слова, но и примеры использования этого слова в различных контекстах.
3. Работа над синонимами и антонимами: позволяет увидеть различные варианты выражения одной и той же мысли и понять оттенки значений слов.
4. Использование в разъяснительных целях: особенно важно использование толкового словаря для разъяснения значений сложных и неоднозначных слов для правильной интерпретации информации текста.

Преимущества работы с толковым словарем:

- Систематизация знаний: опыт работы с толковым словарем способствует более глубокому усвоению новых слов и понятий.
- Развитие лексической грамотности: дети учатся использовать лексические ресурсы для понимания и анализа текстов.
- Повышение понимания прочитанного: работа с толковым словарем помогает обучающимся более точно понимать содержание текста и улавливать тонкие оттенки значения слов.

Работа с толковыми словарями не только поможет обучающимся расширить и укрепить свой словарный запас, но и научит их активно и самостоятельно искать информацию для анализа текстов. Этот методический прием способствует развитию навыков работы с различными источниками информации, улучшению языковых знаний и формированию лексической грамотности у учащихся. Использование толкового словаря оказывает значительное влияние на развитие лексических навыков у учащихся, повышает их понимание прочитанного и помогает эффективно преодолевать трудности при работе с текстами.

Таким образом, как показала практика, использование филвордов, кластеров и толковых словарей в сочетании представляет эффективный подход к развитию лексико-семантических навыков у младших школьников с трудностями в чтении. Эти методы помогают расширить и активизировать словарный запас, улучшить понимание текста и создать ассоциации между понятиями, что в свою очередь способствует успешному преодолению сложностей с усвоением лексического значения и пониманием текста в целом у младших школьников.

Следовательно, целенаправленное применение данных методических приемов представляет собой эффективную стратегию для успешного преодоления лексико-семантических нарушений у младших школьников.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Гавриш Н. В. Развитие образности речи. М.: Просвещение, 2005. 104 с.
2. Залевская А. А. Значение слова через призму эксперимента: монография. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2011. 240 с.
3. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб.: Речь, 2003. 330 с.
4. Корнев А. Н. Создание и воспроизведение устных нарративов у детей с дислексией: языковой или ресурсный дефицит? /А. Н. Корнев, И. Балчюниене // Психолингвистические аспекты изучения речевой деятельности, 2015. No 13. С. 82-107.
5. Лалаева Р. И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников / Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова. СПб.: Союз, 2001. 224 с.



6. Львов М. Р. Методика развития речи младших школьников. М.: Просвещение, 1985. 176 с.
7. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. М.: Академия, 2012. 464 с.
8. Мосунова Л. А. Структура и психологические условия развития смыслового понимания художественных текстов: автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук. М., 2006. 44 с.
9. Оморокова М. И. Основы обучения чтению младших школьников. М.: Вентана-Граф, 2005. 128 с.
10. Политова Н. И. Развитие речи учащихся начальных классов. М.: Просвещение, 2008. 191 с.
11. Самыкина С. В. Система учебных задач по литературному чтению как средство формирования читательской компетентности учеников 2-3 классов: диссертация кандидата педагогических наук. Ярославль, 2014. 108 с.

#### **METHODOLOGICAL TECHNIQUES FOR OVERCOMING LEXICAL-SEMANTIC VIOLATIONS AT THE TEXT LEVEL IN PRIMARY SCHOOLCHILDREN WITH READING DISABILITIES**

*Marshinina T.V., Shorokhova M.V.*

*The article is devoted to the problem of choosing methodological techniques for overcoming lexical-semantic violations at the text level in primary schoolchildren with reading disabilities. The article discusses methods and techniques such as fillwords, clusters and working with explanatory dictionaries. The authors describe the content aspect, the advantages of each of them and options for their application in the work of a speech therapist.*

**Keywords:** *lexical-semantic disorders, reading disorders, methodological techniques, fillwords, clusters, explanatory dictionaries, primary schoolchildren.*

УДК 37

## ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЛЕКСИИ В РОССИИ

**Пономарева Татьяна Викторовна**  
Частный психолог-консультант,  
Москва, Россия

Дислексия в справочнике DSM-5 характеризуется как устойчивая проблема с беглым и точным чтением, узнаванием слов и грамотностью. Доказано, что она начинает проявляться уже в раннем возрасте, но первые трудности обнаруживаются только после того, как ребёнок начнёт обучаться чтению.

Несмотря на то, что в описании этого состояния есть упоминание о проблемах с чтением и письмом, критерии его диагностики постоянно корректируются. Причина заключается в том, что дислексию довольно сложно дифференцировать от подобных ей трудностей обучения.

К сожалению, в России исследованию дислексии и соответствующих методов коррекции уделяется значительно меньше внимания, чем в США, Великобритании и большинстве европейских стран (Snowling, 2000). По этой причине количество российских научных статей на данную тематику очень незначительно.

Такая ситуация приводит к тому, что ни педагоги, ни школьные психологи не знакомы с методами обучения детей с выявленной дислексией, и эти школьники непреднамеренно исключаются из образовательного процесса. Это оказывает негативное влияние на их последующую жизнь и карьеру.

Растущее во всём мире число людей с дислексией (Лобанова, 2020) заставляет искать решения по улучшению информированности и разработке специальных программ, помогающих преодолеть вызываемые этим состоянием проблемы. На государственном уровне необходимо увеличить инвестиции в профессиональную подготовку специалистов, работающих с дислексией и речевыми нарушениями.

**Ключевые слова:** дислексия, речевые нарушения, декодирование, дисграфия, дискалькулия, коррекция дислексии, исследования, фонология, неврологические состояния, международная ассоциация.

\*\*\*\*\*

Вплоть до 1960-х годов изучение дислексии было по преимуществу прерогативой медицинских специалистов. Первым среди них был Сэмюэль Т. Ортон; его понимание того состояния, которое он назвал «стрессосимболией», «перевернутыми символами» (Корнев, 1997), во многом предвосхитило сегодняшнее представление о нём.

Ортон считал дислексию заболеванием головного мозга с наследственной составляющей, поскольку и члены семьи пациентов часто сообщали о своих речевых трудностях. Он полагал, что проблемы дислексии поддаются вмешательству, и вместе со своими коллегами А. Гиллингом и Б. Стиллманом разработал мультисенсорный подход к исправлению трудностей с чтением, который лежит в основе большинства современных подходов (Snowling, 1996). Хотя некоторые детали теории Ортона были неверны, его характеристика проблемы в целом совпадает с той, которая существует сегодня.

Дислексия – это термин, широко используемый для описания проблемы со чтением, для которой характерны трудности с распознаванием букв и слов. Тем не менее, в научной среде не существует единого мнения относительно механизма возникновения и методов диагностики дислексии, а сам термин часто используется по-разному исследователями и клиницистами. В результате специалисты – логопеды, педагоги-дефектологи, психологи – нередко предоставляют пациентам информацию, которая вводит их в заблуждение. Предлагаемые же ими методы коррекции дислексии могут являться не только неэффективными, но даже контрпродуктивными.

### СЛОЖНОСТИ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ДИСЛЕКСИИ

Определение дислексии и её классификация в качестве отдельного вида трудностей с обучением (Specific Learning Disabilities, SpLD) до сих пор остаётся предметом дискуссий (Elliott, et al., 2014). Даже в Международной Ассоциации Дислексии (IDA) это определение за последние 30 лет трижды подвергалось пересмотру (Dickman, 2017). Несмотря на то, что определение дислексии от IDA является основой, на которой базируется большинство современных исследований, до всеобщего консенсуса в этом вопросе по-прежнему далеко.

В течение многих лет исследования дислексии строились на представлении о ней как о специфической форме трудностей с обучением. Использование понятия «специфический» вызвано тем, что люди с дислексией испытывают определённые трудности при чтении и письме, которые не соответствуют ожиданиям, исходя из их возраста и показателей интеллектуального развития. Диагностирование заключалось в поиске несоответствия между ожидаемым и фактическим уровнем чтения. Однако скоро выяснилось, что при таком подходе найти качественные различия между людьми с дислексией и людьми с другими трудностями в обучении крайне сложно.

В основе дислексии лежат трудности с обучением декодированию, то есть, сопоставлению печатных символов и звуков. В большом количестве алфавитных языков соотношение между фонемами (единицами речи) и графемами (буквами) почти прямое, но есть и такие примеры, где имеется много несоответствий: в частности, английский или французский языки. По этой причине какое-то время назад считалось, что дислексия распространена только среди носителей языков с «неочевидной орфографией». Проводились исследования, доказывавшие, что при обучении письму англоязычные дети сталкиваются с гораздо большими трудностями, чем дети, которые говорят на немецком, турецком, греческом, итальянском языках (Spencer, 2000). Тем не менее, последующие эксперименты с учащимися различных стран показали, что дети-дислектики демонстрируют одни и те же проблемы: дефицит фонологического декодирования, дефицит скорости чтения и дефицит чтения «несуществующих» слов (то есть, состоящих из произвольного набора букв) (Ziegler, et al., 2003).

Эти исследования позволили предположить существование когнитивных операций более высокого порядка, которые инвариантны для любых систем письма: они известны как «универсалии чтения» (Frost, 2012). В соответствии с этой теорией, обучение чтению, независимо от орфографической сложности языка, обусловлено двумя аспектами: фонематической осведомлённостью и быстрым называнием. А основу универсальной модели чтения должны составлять три главных лингвистических измерения: орфографическое, семантическое и фонологическое (Коршунов, 2013).

Подобная «модель треугольника» была предложена в 1989 году Зайденбергом и Маклелландом (McClelland, et al., 1989). Ещё до того, как дети начинают учиться чтению, у них присутствует фонологическое знание о звуках слов, связанное с их смысловым значением. Когда дети впервые сталкиваются с печатными словами, им необходимо сформировать ассоциации орфографии с фонологией. Семантические знания требуются для того, чтобы распознавать незнакомые печатные слова и сопоставлять их с уже известными.

При дислексии дети медленно учатся декодированию. Речь у них часто бедная и скованная, им сложно читать новые слова, которые они раньше не видели. Сегодня имеются веские доказательства того, что фонологический дефицит при дислексии присутствует ещё в дошкольном возрасте (Snowling, et al., 2019). Тем не менее, часть исследователей убеждена в том, что фонологические трудности не являются ни обязательными, ни достаточными для объяснения дислексии (Hulme, 2012). Согласно теории Пеннингтона, дислексия является результатом целого спектра проблем, которые накапливаются до определённого порога, обычно называемого «диагнозом» (Pennington, 2009).

Другая сложность, не позволяющая строго дифференцировать дислексию, заключается в её коморбидности, или сочетаемости с другими расстройствами – как в одной диагностической группе, так и в различных. В среднем около 40% детей с дислексией или нарушениями чтения страдают сопутствующими расстройствами (Moll, 2020).

#### РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ДИСЛЕКСИИ

Хотя состояния, связанные с нарушением процессов обучения чтению и письму, были описаны учёными-клиницистами ещё в конце XIX века, серьёзное изучение дислексии началось только в 1960-х годах – одновременно с началом исследования когнитивных процессов, лежащих в основе чтения и письма.

Большая часть этих ранних исследований была сосредоточена на изучении когнитивного дефицита. Учёные тех лет полагались на труды С. Ортона, и в частности, на его книгу “Reading, Writing and Speech Problems in Children” (Orton, 1937). В ней отмечалось, что люди с дислексией часто путают схожие по написанию буквы, например, b и d. Однако уже вскоре исследователи обнаружили, что подобную путаницу невозможно объяснить исключительно проблемами зрительного восприятия (Fisher, 1978). Это привело их к мысли, что в основе дислексии могут лежать проблемы с различением звуков речи, то есть, фонологические трудности. Другие исследователи приводили доводы в пользу важности кросс-модального взаимодействия, или согласованной работы сразу нескольких органов чувств. По этой теории, причиной трудностей с чтением мог быть дефицит межмодального посредничества (Bryant, 1975).

Академический объём исследований дислексии в то время был довольно ограниченным, но даже в таких условиях начали формироваться определённые различия в подходах. Прежде

всего, увеличилось расхождение между клиницистами и теми исследователями, которых в большей степени интересовал чисто академический аспект изучения проблемы. Именно во второй группе впоследствии сформировался нейропсихологический подход Э. Уоррингтон (Warrington, 1982), который позднее стал основой для одной из доминирующих теорий 80-х и 90-х годов: нейрокогнитивной психологии.

К началу 1980-х годов в западной науке преобладала концепция дислексии как проблемы фонологического декодирования. Эксперименты, проведённые Ф. Веллутино в Университете Олбани, показали, что основные трудности детей с дислексией заключаются в расшифровке слов, а не в запоминании визуальной последовательности букв (Vellutino, 1979). Исследования И. Либерман, Д. Шанвейлера и их коллег в сочетании с многолетним опытом преподавания позволили сделать вывод, что дети в возрасте 4-6 лет совершают так называемый «фонологический переход», обусловленный приобретением понимания фонем. Этот переход был проблематичным для детей с дислексией (Liberman, 1974).

Эти две новые идеи – о дислексии как речевом дефиците и как дефиците фонологической осведомлённости – вместе послужили вдохновением для изменения теоретической основы, которая применялась в академической науке. А в 1980-е годы на передний план выдвинулось изучение процессов памяти, поскольку дефицит кратковременной вербальной памяти считается одним из основных симптомов дислексии. Впервые был проведён сравнительный анализ пациентов с дислексией развития и приобретённой дислексией, возникшей в результате инсульта или травмы головы.

В те годы превалировала теория так называемого «двойного пути чтения». Она означала, что у человеческого мозга есть два способа различать печатные слова: прямой (визуальный) и косвенный (фонологический). Обнаружилось, что у пациентов с приобретённой дислексией прямой путь был частично нарушен, что приводило к способности читать несуществующие слова, но вызывало проблемы при декодировании тех слов, которые произносятся не так, как пишутся (Coltheart, 2010). Напротив, при фонологическом типе дислексии пациенты могут читать только знакомые им слова. Таким образом, удалось выделить два типа дислексии: поверхностную и фонологическую, открыв тем самым новые горизонты в понимании природы и причин возникновения дислексии.

К концу XX века появился новый набор гипотез, связывавших биологические и когнитивные аспекты дислексии. В частности, в результате исследований были получены доказательства того, что проблемы с фонологической обработкой имеют генетическую основу. Также высказывалось предположение, что трудности с устной и письменной речью у дислектиков могут быть вызваны недостаточной активностью определённых областей мозга (Brunswick, 1999). Наиболее широко распространённой теорией является гипотеза фонологического дефицита, но этого по-прежнему недостаточно для полного объяснения природы данного состояния.

#### ИССЛЕДОВАНИЯ ДИСЛЕКСИИ В РОССИИ

Подходы к пониманию дислексии в России и на Западе существенно различаются. В зарубежной практике под термином «дислексия» обычно понимается широкий спектр трудностей с обучением, в который входит и дислексия как таковая, и дисграфия, и дискалькулия, и целый ряд других проблем со схожей симптоматикой.

В частности, в США дислексию относят к специфическим трудностям обучения, которые возникают под влиянием базовых психических процессов. В Великобритании её рассматривают как неврологическое состояние органического происхождения. В отечественной практике термин «дислексия» служит для обозначения исключительно тех проблем, которые связаны с овладением навыками чтения (Козьяков, 2023).

Термин «дислексия» ввёл в обиход немецкий офтальмолог Р. Берлин. В конце XIX века благодаря множественным открытиям в области психологии, лингвистики и физиологии стало возможным и систематическое изучение проблем, вызывающих трудности с чтением. Этот же период стал временем зарождения логопедии как самостоятельной науки о патологии речи.

Немецкий терапевт А. Куссмауль в 1877 году ввёл понятие «алекия»: оно объединяло расстройства процесса чтения, вызванные нарушением мозговой деятельности. Именно он впервые классифицировал нарушения чтения и письма как отдельную форму речевой патологии (Русецкая, 2009). В российской логопедической науке используются две основные системы классификации речевых нарушений: клинико-педагогическая, опирающаяся на подход Куссмауля, и психолого-педагогическая, базирующаяся на работах Р.Е. Левиной (Козьяков, 2023). Именно благодаря исследованиям Левиной трудности с чтением и письмом у детей были выделены в самостоятельную логопедическую проблему (Русецкая, 2009).

Клинико-педагогический подход предполагает разделение речевых нарушений без систематизации их по возрасту. Дислексия и дисграфия при этом относятся к нарушениям письменной речи. Что касается психолого-педагогического подхода, то в этом случае нарушения

разделяются на 2 группы: 1) связанные с морфогенезом языковых средств общения и 2) связанные с проблематикой использования этих средств в процессе коммуникации.

Отдельные российские исследователи также рассматривают дислексию и в других аспектах, например, в психолингвистическом (Р.И. Лалаева) или нейропсихологическом (Т.В. Ахутина и другие) (Китаева, 2015).

Фундаментальный вклад в изучение проблемы дислексии внесли известные советские учёные, нейропсихологи и логопаты А.Н. Корнев и Р.И. Лалаева. Они представляли дислексию как комплекс факторов различной этиологии и предложили классифицировать отдельные типы этого состояния в зависимости от того, какие именно высшие психические функции затронуты в каждом конкретном случае. В частности, Лалаева выделяет следующие типы дислексии: фонематическую, семантическую, грамматическую, мнестическую, оптическую и тактильную (Лалаева, 1983). Корнев предложил так называемый «многоосевой подход», учитывающий 5 различных факторов: клиничко-патологический, нейропсихологический, психопатологический, этиологический и функциональный (Корнев, 1997).

К сожалению, нужно признать, что исследования дислексии в России проводятся не только без учёта общемировых тенденций, но зачастую и без оглядки на опыт соотечественников, что приводит к множественности и размытости классификаций. В научных работах российских учёных не всегда реализуется всесторонний подход к изучению проблем с чтением: в частности, эти работы крайне редко опираются на нейробиологические исследования (Васильева, 2021).

#### ПРОБЛЕМЫ С ОСВЕЩЕНИЕМ ДИСЛЕКСИИ В РОССИИ

В 2019 году в России, в городе Санкт-Петербурге, впервые была проведена Международная неделя осведомлённости о дислексии. Это мероприятие показало, что большая часть населения страны демонстрирует низкую информированность о том, что представляют собой трудности с чтением и письмом. Россияне не имеют представления о том, что такое дислексия и насколько она распространена, и ничего не знают ни о способах её преодоления, ни о мерах государственной поддержки людей с дислексией.

В российском, а до этого – в советском обществе долгое время существовал определённый скептицизм в отношении дислексии. Возможно, причина подобного отношения состоит в том, что ещё лет 20 назад количество учеников с трудностями обучения было относительно небольшим. Сейчас же таких детей в школе может быть 20-30 процентов (Лобанова, 2020).

В 2020 году в Москве было проведено анкетирование среди студентов 1-го курса Московского государственного психолого-педагогического университета. В нём приняло участие 15 человек. Испытуемым предложили ответить на 13 вопросов, чтобы определить наличие у них проблем с письменной речью. По итогам опроса такие проблемы обнаружились у 20% испытуемых. Примерно такое же количество студентов призналось, что они иногда путают даты и время или нарушают последовательность звуков в словах. А 46,7% опрошенных студентов, по их словам, не всегда могут правильно определить левую и правую сторону (Сунько, 2020). Все эти симптомы обычно отмечаются у людей с дислексией.

Тем не менее, статистика по людям с дислексией и другими нарушениями обучения в России не ведётся, поэтому масштаб проблем оценить крайне сложно. Можно опираться лишь на данные Международной ассоциации дислексии, согласно которым в России признаки этого состояния отмечаются у 10-15% населения.

Другой серьёзной проблемой является отсутствие системного подхода для поддержки детей и взрослых с дислексией. Это выражается, прежде всего, в отсутствии специалистов, способных оказывать реальную поддержку таким людям. Школьные психологи и педагоги по причине загруженности и отсутствия специальных знаний зачастую не могут определить первые признаки дислексии и оказать помощь ребёнку. А когда проблема превратится в запущенную, такому ребёнку поставят диагноз «ограниченных возможностей здоровья» и направят его в специализированное учебное заведение. Тем не менее, и там проблемы такого ученика не будут разрешены, так как в этих учреждениях просто используется облегчённая учебная программа. Но у детей с дислексией показатели интеллекта чаще всего на нормальном уровне, им просто требуется специальная методика для обучения чтению.

Исследование, проведённое в Уральском федеральном округе, показало, что в 60% случаев в школах было отмечено отсутствие узкоспециализированных кадров (психологов, социальных педагогов, тьюторов). Особенно критичной эта проблема выглядит в малых городах и в сельской местности (Грунт, 2019). Наблюдается и повсеместная нехватка учебно-методических материалов, необходимых для обучения детей с дислексией (Миронова, 2019). Ещё одним проблемным местом является отсутствие коммуникации и сотрудничества между родителями, учителями и детьми с особыми потребностями. Школы не всегда могут подстроиться под те изменения, которые произошли за последние 10-15 лет.

В большинстве стран Запада существует государственная поддержка детей с дислексией и разработаны программы по инклюзивному (интегрированному) обучению, когда дислектики обучаются в тех же классах, что и остальные дети (Federico, 2023). Кроме того, дети с дислексией могут рассчитывать на специальную помощь и различные льготы. Логопедов и психологов обучают работать с детьми-дислектиками.

К сожалению, подобная практика в России отсутствует. Единственной существенной подвижкой в этом плане является создание в 2016 году Ассоциации родителей и детей с дислексией. Она ставит своей целью оказание информационной поддержки и разработку системных решений по преодолению трудностей, которые вызывает дислексия.

Отсутствие у населения информированности о дислексии приводит к стигматизации этого явления, возникновению дискриминации и предрассудков по отношению к людям с дислексией. Например, окружающие могут распространять ошибочное мнение о том, что дислектики обладают недостаточным интеллектом или что они просто притворяются, чтобы привлечь к себе внимание. К числу других заблуждений, связанных с дислексией, относится предположение, что дислектики прилагают недостаточно усилий при обучении, или что они не хотят «вылечить» свою дислексию (Holloway, 2002).

Социальная стигма в обществе может принимать форму насмешек и издевательств со стороны сверстников, буллинга в социальных сетях. Она приводит к закреплению негативных стереотипов в отношении людей с дислексией и лишает их возможностей для нормального функционирования. Когда дети-дислектики слышат, как кто-то насмехается над ними, подвергает сомнению их способности, распространяют ложную информацию о них, то это оказывает на них деморализующее воздействие и может негативно повлиять на психическое здоровье. К тому моменту, когда эти дети достигнут старшего школьного возраста, они могут полностью оборвать все социальные связи и чувствовать себя маргинализированными. Это может привести к неспособности найти работу или поступить в колледж, к отсутствию удовлетворения от карьеры.

К сегодняшнему дню наука накопила значительный опыт в том, что касается помощи людям с дислексией. Однако из-за отсутствия государственной политики реабилитации таких людей повсеместно процветают коммерческие компании с сомнительной репутацией, которые пытаются монетизировать проблемы детей-дислектиков и их родителей (Snowling, 2019). И эта индустрия имеет тенденцию расширяться, пока государственное финансирование специальных образовательных потребностей не будет обеспечено в полном объёме.

В России необходимо наращивать число систематических исследований трудностей с обучением и широко внедрять образовательные программы – как для родителей, так и для специалистов, работающих с дислектиками. В стране также сохраняется острая потребность в разработке и внедрении современных методик коррекции дислексии, которые длительное время используются в других странах и доказали свою эффективность.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Brunswick N., McCrory, E., Price, C.J. Explicit and implicit processing of words and pseudowords by adult developmental dyslexics: A search for Wernicke's Wortschatz? // *Brain*. – 1999 г. – 122 (10). – стр. 1901-1917.
2. Bryant P. E. Cross-modal development and reading [Статья] // *Papers from the World Congress on Dyslexia*. – 1975 г..
3. Coltheart M. In defence of dual-route models of reading [Статья] // *Behavioral and Brain Sciences*. – [б.м.] : Cambridge University Press, 2010 г.. – 8 (4).
4. Dickman Emerson Do We Need a New Definition of Dyslexia? [В Интернете] // *International Dyslexia Association*. – February 2017 г.. – <https://dyslexiaida.org/do-we-need-a-new-definition-of-dyslexia/>. (дата обращения: 19.04.2024).
5. Elliott Julian G. и Grigorenko Elena L. *The Dyslexia Debate* [Книга]. – [б.м.] : Cambridge University Press, 2014. – ISBN 9780521119863.
6. Federico Marina V. *Creating Inclusive Classrooms for Students with Dyslexia* [Статья] // *Capstone Paper*. – 2023 г..
7. Fisher F.W., Liberman I.Y., Shankweiler D. Reading Reversals and Developmental Dyslexia a Further Study // *Cortex*. – 1978 г.. – 14 (4). – стр. 496-510.
8. Frost R. Towards a Universal Model of Reading [Статья] // *Behavioral and Brain Sciences*. – 2012 г.. – 35 (5). – стр. 263–279.
9. Holloway S. *Challenging the Myths: Erasing the Stigma of Dyslexia* [Книга]. – [б.м.] : Erasing the Stigma of Dyslexia, 2002. – ISBN: 9780973078510.
10. Hulme C., Bowyer-Crane, C., Carroll, J., Duff, F., & Snowling, M. J. The causal role of phoneme awareness and letter-sound knowledge in learning to read: Combining intervention studies with mediation analyses [Статья] // *Psychological Science*. – 2012 г.. – 23 (6). – стр. 572-577.

11. Liberman I.Y., Shankweiler, D., Fisher, F.W. Explicit syllable and phoneme segmentation in the young child // *Journal of Experimental Child Psychology*. – 1974 г..
12. McClelland J.L. и Seidenberg M.S. A Distributed, Developmental Model of Word Recognition and Naming [Статья] // *Psychological Review*. – [б.м.] : American Psychological Association, 1989 г.. – 96. – стр. 526.
13. Moll K. Comorbidities between Reading Disorders and Other Developmental Disorders [В Интернете]. – 2020 г.. – <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10888438.2019.1702045>. (дата обращения: 19.04.2024).
14. Orton S. Reading, Writing and Speech Problems in Children: A Presentation of Certain Types of Disorders in the Development of the Language Faculty [Книга]. – [б.м.] : New York Academy of Medicine, 1937.
15. Pennington B.F. Diagnosing learning disorders: A neuropsychological framework [Книга]. – New York : Guilford Press, 2009.
16. Snowling M. J. [и др.] Dyslexia and developmental language disorder: Comorbid disorders with distinct effects on reading comprehension [Статья] // *Journal of Child Psychology and Psychiatry*. – 2019 г.. – 61 (6). – стр. 672-680.
17. Snowling M. J., Goulandris, N., & Defty, N. A longitudinal study of reading development in dyslexic children [Статья] // *Journal of Educational Psychology*. – 1996 г.. – 88 (4). – стр. 653-669.
18. Snowling M.J. Dyslexia [Книга]. – Oxford : Blackwell, 2000. – 2nd edition.
19. Snowling M.J. Dyslexia: A Very Short Introduction [Книга]. – [б.м.] : Oxford University Press, 2019. – стр. 92-119. – ISBN: 9780191859496.
20. Spencer Ken Is English a dyslexic language? [Статья] // *Dyslexia: An International Journal of Research and Practice*. – 2000 г.. – стр. 152-162.
21. Vellutino F. R. Dyslexia: Theory and research [Книга]. – Cambridge, MA : MIT Press, 1979. – ISBN 9780262720076.
22. Warrington E.K. Neuropsychological Studies of Object Recognition // *Philosophical Transactions of the Royal Society of London*. – [б.м.] : Royal Society, 1982 г.. – 298 (1089). – стр. 15-33.
23. Ziegler Johannes C., Perry Conrad и Ma-Wyatt Anna Developmental dyslexia in different languages: Language-specific or universal? [Статья] // *Journal of Experimental Child Psychology*. – 2003 г.. – 86 (3).
24. Васильева А.З., Епанешникова, Н.В., Пашков. А.А. Лингвистический и нейробиологический подходы к изучению нарушений чтения [Статья]. – Челябинск : Южно-Уральский государственный университет, 2021 г..
25. Грунт Е.В. Инклюзивное образование в современной российской школе: региональный аспект [Статья] // *Вестник Санкт-Петербургского университета*. – 2019 г.. – 1 : Т. 12. – стр. 67-81.
26. Китаева Н.Н., Николаева, И.А. Современный подход к коррекции дислексии у учащихся общеобразовательных школ [Статья] // *Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина*. – 2015 г..
27. Козьяков Р.В., Лещенко, С.Г., Евстафьева, О.А. Коррекция дислексии у детей младшего школьного возраста [Книга]. – 2023. – ISBN: 9785449938572.
28. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие [Книга]. – СПб : МиМ, 1997. – стр. 28.
29. Коршунов Д.С. Универсальная модель чтения: за и против (международная дискуссия по статье Р. Фроста) [Статья] // *Вестник ТвГУ*. – Череповец : [б.н.], 2013 г.. – Серия "Филология". – 24 (5). – стр. 168-175.
30. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников [Книга]. – Москва : Просвещение, 1983.
31. Лобанова М. Мария Пиотровская – о том, как помочь детям с дислексией [В Интернете] // *РБК-Стиль*. – 2020 г.. – <https://style.rbc.ru/people/5e4163ab9a794733ace02303>. (дата обращения: 20.04.2024).
32. Миронова М.В., Смолина. Н.С., Новгородцева, А.Н. Инклюзивное образование в школе: противоречия и проблемы организации доступной среды // *Перспективы науки и образования*. – 2019 г.. – стр. 349-359. – 6 (42).
33. Русецкая М.Н. Изучение дислексии: от клинической парадигмы к социокультурной [Статья] // *Вестник МГПУ*. – 2009 г.. – стр. 104-112.
34. Сунько Т.Ю. Современное состояние проблемы нарушений процесса письменной речи [Статья] // *Сборник материалов IX Международной научно-практической конференции Российской ассоциации дислексии*. – Москва : Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, 2020 г.. – стр. 197-200. – ISBN 978-5-98269-224-5.

## PROBLEMS OF STUDYING DYSLEXIA IN RUSSIA

Пonomareva T.V.

*Dyslexia in the DSM-5 handbook is characterized as a persistent problem with fluent and accurate reading, word recognition and literacy. It has been proven that it begins to manifest itself at an early age, but the first difficulties are discovered only after the child begins to learn to read.*

*Despite the fact that there is a mention of problems with reading and writing in the description of this condition, the criteria for its diagnosis are constantly being adjusted. The reason is that dyslexia is quite difficult to differentiate from similar learning difficulties.*

*Unfortunately, in Russia, much less attention is paid to the study of dyslexia and appropriate correction methods than in the USA, Great Britain and most European countries (Snowling, 2000). For this reason, the number of Russian scientific articles on this topic is very small.*

*This situation leads to the fact that neither teachers nor school psychologists are familiar with the methods of teaching children with dyslexia, and these students are unintentionally excluded from the educational process. This has a negative impact on their later life and career.*

*The growing number of people with dyslexia worldwide (Lobanova, 2020) forces us to look for solutions to improve awareness and develop special programs to help overcome the problems caused by this condition. At the State level, it is necessary to increase investments in the professional training of specialists working with dyslexia and speech disorders.*

**Keywords:** *dyslexia, speech disorders, decoding, dysgraphia, dyscalculia, dyslexia correction, research, phonology, neurological conditions, international association.*





# **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

---

УДК 37

## ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОГО УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У СТУДЕНТОВ 1-3 КУРСОВ

**Вятлев Дмитрий Николаевич**

Кандидат педагогических наук, доцент,  
Костромской государственный университет,  
г. Кострома, Россия

**E-mail:** [vyat-dima@yandex.ru](mailto:vyat-dima@yandex.ru)

**Копейкина Марина Александровна**

старший преподаватель,  
Костромской государственный университет,  
г. Кострома, Россия

**E-mail:** [jumahova25@mail.ru](mailto:jumahova25@mail.ru)

**Куликова Ольга Евгеньевна**

старший преподаватель, Костромской государственный университет,  
г. Кострома, Россия

**E-mail:** [kulik.olga74mail.ru](mailto:kulik.olga74mail.ru)

**Тарасова Наталья Васильевна**

старший преподаватель,  
Костромской государственный университет,  
г. Кострома, Россия

**E-mail:** [nv.tarasova.1975@gmail.com](mailto:nv.tarasova.1975@gmail.com)

В настоящее время у современной студенческой молодежи прослеживается низкая мотивация к занятиям физической культурой и спортом. В статье рассматриваются условия формирования активного устойчивого интереса к занятиям физической культурой у студентов. Автор подчеркивает необходимость создания результативного мотива. Отмечается, что выбор результативного мотива зависит от различных факторов. В статье подчеркивается, что в работе со студентами преподавателю следует использовать индивидуальный подход и понимать, какой результативный мотив на данном этапе необходим для данного студента. Приводятся способы формирования правильного результативного мотива. Автор дает характеристику основных результативных мотивов, способствующих развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом. В статье представлены оздоровительные, эстетические, соревновательно-конкурентные, коммуникативные, познавательные-развивающие, творческие, двигательные-деятельностные, профессионально-ориентированные, воспитательные административные, психологически-значимые, статусные и культурологические мотивы. Адекватно поставленная задача, правильно выбранный результативный мотив – всё это помогает студенту в формировании активного и устойчивого интереса к занятиям физической культуры в вузе.

**Ключевые слова:** физическая культура и спорт; мотивация; результативный мотив; студенты; занятия; устойчивый интерес; самоконтроль.

\*\*\*\*\*

В настоящее время среди студенческой молодежи существует проблематика низкой и неправильной мотивации к занятиям физической культурой и спортом. Это приводит к тому, что студенты оказываются неготовыми к тем вызовам, которые предъявляет современное общество и социально экономическая ситуация. Студенты, как правило, ходят на занятия просто потому, что это необходимо для зачета или просто так за компанию. Это в свою очередь приводит к тому, что студенты часто пропускают занятия и в сессионный период не имеют зачета по предмету. Преподавателям с большим усилием приходится формировать правильный результативный мотив у студентов, чтобы занятия проходили интересно, и посещения занятий студентами были

более осмысленными. Для формирования устойчивого активного интереса к занятиям физической культурой необходимо создание результативного мотива, потому что без ориентации на результат физическая активность будет не эффективна как в плане физической и технической подготовленности студента, так и в плане формирования данного интереса. Выбор результативного мотива зависит от множества факторов: пол, возраст, уровень образования, физическая подготовленность, социальный статус и др. [1]. Как правило, у мужчин и женщин на первоначальном этапе занятий физической культурой разные результативные мотивы. Большинство девушек, как правило, хочет похудеть и привести свою фигуру, как им кажется, к эталонному варианту (90.60.90). Юноши, в свою очередь хотят нарастить мышечную массу и улучшить свои физические качества (сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.). Чтобы мотивация у студента сформировалась правильно, необходима консультация с преподавателем по физической культуре или тренером [2]. В Костромском государственном университете в работе со студентами преподаватели используют индивидуальный подход и понимают, какой результативный мотив на данном этапе необходим для данного студента. На начальном этапе студент и преподаватель КГУ формируют соответствующий мотив для занятий физической культурой (тот результат, который мы хотим получить от занятий физической культурой).

При формировании интереса к физической культуре важны и интересны средства, методы воздействия на личность обучающегося. Эти средства и методы могут быть различными (личный пример, разговор, посещение различных спортивных мероприятий). Если уровень осознания студентом интереса не очень высок, на первое место выходит то, чем нравится заниматься. Это, как правило, игровые виды спорта, подвижные игры и т.д. Чем лучше студент понимает значимость занятий, тем лучше он осознает роль поставленной задачи преподавателем в плане формирования результативного мотива. В результативных мотивах, в большинстве случаев, отражаются потребности студентов и также пути их достижения. Если у студента потребность реализовать результативный мотив велика, то и интерес к занятиям по физической культуре будет большим. Потребности и интересы большей частью возникают на фундаменте мотивов и целей спортивной и физкультурной деятельности. Когда у студента нет определенных результативных мотивов в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, то и проявлять интерес к ним он не станет. Чтобы преподавателю КГУ правильно определить, какими результативными мотивами определяется деятельность студентов (внешними или внутренними), студенту в первую очередь необходимо предоставить возможность заниматься той физической активностью, которая на данный момент времени интересна. Если студенты с интересом занимаются тем видом деятельности, который выбрали, это значит, что преобладает внутренний мотив. Если же студенты занимаются физической культурой без интереса, то, скорее всего, внешняя мотивация была сформулирована неправильно. Преподаватели Костромского государственного университета поясняют студентам, что при выборе какой-либо деятельности их решению никто не будет давать положительную или отрицательную оценку.

Преподаватели физической культуры ставят посильные задачи для своих студентов для того, чтобы данные задачи внешней мотивации эволюционировали во внутренние результативные мотивы. Если все правильно совпало, внешняя задача и внутреннее ожидание студента, то тогда студенты активно включаются в занятия, выполняют все требования преподавателя и сами проявляют инициативу. В итоге данной деятельности совершается становление правильного результативного мотива. Результативный мотив в итоге формирует у студента правильное общественное мировоззрение. Результативный мотив также формирует у студентов навыки, связанные с его профессиональной деятельностью в будущем, такие как тяга к знанию, желание к достижению лучшего результата, самодисциплина. Процесс установления результативного мотива для занятий физической культурой у студентов – это очень сложный, но интересный процесс [3].

Преподаватели КГУ создают фундамент для заинтересованности обучающихся к занятиям физической культурой и спортом. У студентов должен возникнуть еще один результативный мотив, связанный с сохранением и укреплением всех морфо-функциональных единиц организма. На протяжении всей жизни этот результативный мотив должен сохраниться. В зависимости от возраста студента, его социального статуса, уровня образования, могут возникать новые мотивы и интересы.

Так, мотивация может способствовать возникновению у студента интереса к саморазвитию и самоорганизации. Чтобы студенты регулярно посещали занятия по дисциплине «Физическая культура», не пропускали их и вовремя получили зачет, в Костромском государственном университете уделяется большое внимание формированию результативных мотивов у студентов. Преподаватели и кураторы университета ведут с обучающимися доверительные беседы о том, как и какие мотивы необходимо сформировать у ребят. Студентам КГУ предлагается определить для себя наиболее важный мотив для посещения занятий по

физической культуре, чтобы после практических и теоретических занятий менее значимые мотивы переходили в более значимые мотивы, с точки зрения преподавателя. Так, формирование этих мотивов станет наиболее простым и интересным занятием для самих студентов. Студенты, определившиеся, для чего они ходят на занятия по физической культуре, более осознанно занимаются по предмету и не имеют задолженностей.

Характеристика результативных мотивов при занятии физической культурой [4]:

1. Оздоровительные мотивы. Занятие физической культурой для сохранения и укрепления всех морфофункциональных единиц организма (сохранение и укрепление здоровья).

2. Эстетические мотивы. Мотивация студентов привести свои формы, свое тело в красивый, спортивный вид.

3. Спортивно-соревновательные мотивы. Этот вид результативного мотива направлен на выполнение разрядных норм (Мастер спорта международного класса, мастера спорта, кандидат в мастера).

4. Боди-мотивы. Мотивация связана с изучением своего организма, с последующим его улучшением с помощью физической культуры и спорта.

5. Физкультурно-рекреативные мотивы. Долгое, монотонное выполнение умственной или физической работы или приводит к снижению производительности или к различным ошибкам. Данный результативный мотив направлен на снижение негативных последствий этого. Выполняя различные специальные упражнения, организм расслабляется и отдыхает, мозг перезагружается.

6. Спортивно-соревновательные мотивы. Этот вид результативного мотива направлен на выполнение разрядных норм (Мастер спорта международного класса, мастера спорта, кандидат в мастера).

7. Коммуникативные мотивы. Занятия спортом или физическими упражнениями не только для здоровья но и для общения и полезного время проведения, разговоры на различные темы включая спорт. Поиск новых знакомств.

8. Творческие мотивы. Физическая культура и спорт дают неограниченные возможности для развития и воспитания в студентах творческой личности.

9. Статусные мотивы. Благодаря занятиям физической культурой и развитию физических качеств у студентов увеличивается их жизнестойкость. Повышается личностный статус.

10. Профессионально-ориентированные мотивы. Группа данной мотивации направлена на увеличение часов по предмету физическая культура, направленных на совершенствование профессиональных качеств студентов разных специальностей и в различных сферах, так же для повышения их уровня навыков в трудовой деятельности.

11. Административные мотивы. Данный вид результативного мотива для студентов с очень низким уровнем мотивации но обязателен с точки зрения администрации университета для получения зачета по предмету.

12. Психо-эмоциональные мотивы. Занятия физическими упражнениями положительно влияют на психическое и эмоциональное состояние студента. Определенные виды физических упражнений являются незаменимым для получения положительных эмоций.

13. Волевые мотивы. Занятия физической культурой и спортом развивают в личности студента Волевые качества (преодолеть себя, справиться с трудностями).

В результате занятий физической культурой одна мотивация может перерасти в другую [5]. К примеру, изначально студент стал заниматься физической культурой только для того, чтобы сдать зачет по дисциплине, но вследствие занятий ему понравился данный вид деятельности, и он стал заниматься физической культурой для укрепления своего здоровья и развития физических качеств. Или же студент занимался физической культурой и спортом просто для себя, но попав в команду, он поставил перед собой цель улучшить свой спортивный результат или повысить разряд. Адекватно поставленная задача, правильно выбранный результативный мотив – всё это помогает студенту в формировании активного и устойчивого интереса к занятиям физической культуры в вузе. Еще один немаловажный аспект для формирования активного устойчивого интереса к занятиям физической культурой – это правильная адекватная физическая нагрузка. Как известно, чтобы стать спортивно ориентированным студентом, необходимо много трудиться. Поэтому на занятиях и тренировках выполняются различная по объему и интенсивности работа. Под этим воздействием в организме студента происходят изменения: развиваются и укрепляются мышечная и сердечно-сосудистая системы, (физические качества) сила, выносливость, координация, формируются новые навыки – другими словами организм совершенствуется. Благоприятное влияние на физическое развитие человека оказывают только правильно построенные занятия и тренировки. Индикатором показывающим, насколько правильно человек занимается, служит его организм. Для этого и существует так называемый врачебный контроль. Этот контроль обязателен для каждого занимающегося спортом. Только вот обследование у врача происходит не всегда регулярно, а сами занятия

делаются по несколько дней в неделю. Для того чтобы определить, ноли ли занятия положительный эффект для здоровья или нет, проводят самоконтроль [6].

Самоконтроль – это наблюдение за состоянием своего здоровья и его изменениями. Большинство студентов ведется дневник самоконтроля для определения своего состояния.

В дневник вносят множество важных показателей: аппетит, самочувствие, отношение к занятиям, работоспособность (с удовольствием – без удовольствия); сон, дыхания, частоту пульса; рост или снижение результатов [7].

Все вышеперечисленные показатели определяются по своему: одни – с помощью различных приборов, другие – по объективным данным, третьи – по ощущению. Самым трудным и ответственным является определение самочувствия. Самочувствие студента может быть хорошим, обычным или неудовлетворительным. Если после первого или последующих занятий наблюдается хорошее самочувствие, радость, нет ощущений боли и потери интереса к занятиям у студентов, значит самочувствие студента очень хорошее. Но если появились мышечные боли, отсутствие настроения, головная боль, слабость в конечностях, нарушение сердечного ритма, нужно обратиться к врачу: если студент чувствует себя крайне плохо. Это уже точно признаки переутомления организма, и могут быть отрицательные последствия. К ним следует отнести отсутствие сна или повышенную сонливость. При этом сон может быть неполноценным коротким и прерывистым, поле пробуждения организм не восстановленный и вялый, [8].

Аппетит. В графе «Аппетит» отмечается: хороший, удовлетворительный, повышенный, плохой, отсутствует.

От аппетита зависит и отношение к занятиям к тренировке и ощая работоспособность организма. На работоспособность студента влияют общее состояние всех систем и органов, усталость от последних занятий, настроение, общее состояние организма. Неудовлетворенность студента своими спортивными результатами может влиять на отношение к занятиям и тренировкам.

Самый чувствительный анализатор в организме – сердце. О правильной работе сердца можно сказать по показателям пульсометрии. Пульс измеряют следующим образом: пальцы правой руки накладываются на лучевую артерию левой руки, повернутой ладонью вверх. В этом положении отчетливо «прослушивается» пульс. Считается количество ударов в минуту по хронометру.

Лучшее время для проверки показателей пульса это утренние часы. После пробуждения, следует спокойно полежать пять минут, и только после этого измерить пульс. Затем следует встать и еще раз измерить количество ударов пульса. По разнице частоты сердечных сокращений лежа и стоя можно судить о реакции сердечно-сосудистой системы. При разнице от 7 до 13 ударов в минуту такую реакцию считают нормальной, от 14 до 18 – повышенной умерено, свыше 25 – высокой. В данном случае необходимо срочно снизить нагрузки, и незамедлительно обратиться к врачу [9].

Студенту очень важно обладать знаниями, как происходит восстановление частоты сердечных сокращений на следующий день после занятий и тренировок. Чтобы определить восстановился ли организм поле последней тренировки или занятия для этого следует сравнить утренний пульс в день тренировки с утренними показателями следующего дня. когда показатели пульсометрии одинаковы, тогда, работоспособность восстановилась.

Показатели пульсометрии дают достаточную информацию о физическом состоянии студента. У каждого студента он индивидуален, но у тренированного студента он ниже, чем у нетренированного. И время восстановления показателей пульса после нагрузки у тренированного студента меньше – в пределах 3-5 мин [10].

Еще одним важным показателем является спирометрия. Спирометрия – измерение жизненной емкости легких. С помощью этого прибора «спирометр» студент измеряет количество выдыхаемого воздуха. И чем выше показатели прибора, тем выше вышеуказанная жизненная емкость легких.

При занятиях физической культурой и спортом у студентов происходит увеличение окружности грудной клетки. Данный показатель измеряют сантиметром в положении стоя, руки опущены вниз.

Также одним из показателей физического развития и физической подготовленности студента является его вес. Измерения Веса рекомендуется проводить 1-2 раза в неделю в одни и те же часы, рекомендуется проводить их до занятия или тренировки до занятия.

Заполнение и ведение дневника самоконтроля дает возможность обучающимся оценивать своё физическое состояние, правильность построения тренировок, улучшение или ухудшение результатов. Кропотливое и правильное заполнения дневника самоконтроля очень сильно дисциплинирует обучающихся, создает им дополнительную мотивацию.

Для формирования активного устойчивого интереса к занятиям физической культурой у студентов необходимо учитывать большое количество факторов: от постановки цели до

обучения самоконтролю физического состояния обучающихся. Эти факторы очень сильно влияют на эмоциональную сферу обучающегося. Однако учитывая выше перечисленные рекомендации можно достичь необходимого результата.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 290 с.
2. Пономаренко А. А. Теоретические основы исследования учебной мотивации студентов / А.А. Пономаренко, В. А. Ченобытов // Молодой ученый. – 2013. – №1. – С. 356-358.
3. Новиков А. В., Гавритова М.А. Исследование учебной мотивации у студентов 1-2 курсов. – URL: <https://rep.bntu.by/bitstream/handle/data/69252/261-264.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (дата обращения: 09.02.2024).
4. Формирование мотивации занятий физической культурой у студентов. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/05/18/formirovanie-motivatsii-zanyatii-fizicheskoy-kulturoy-u-studentov> (дата обращения: 04.02.2024).
5. Сырвачева И.С. Мотивация самостоятельных занятий физическими упражнениями / Физическая культура, здоровье: проблемы, перспективы, технологии: матер. реч. науч. Конф. / ДВГУ. – Владивосток, 2003. – С. 108-111.
6. Эйргон А., Мацудайра Я. Так побеждать. – СПб., 1994. – 97 с.
7. Фурманов А.Г., Болдырев Д.М. Волейбол. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 144 с.
8. Клещев Ю.Н. Волейбол: подготовка команды к соревнованиям. – М.: СпортАкадемПресс, 2002. – 192 с.
9. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. М.: Физкультура и спорт, 1991. – 542 с.
10. Спортивные игры: техника, тактика, методика обучения / Под ред. Ю.Д.Железняк, Ю.М. Портнова. – М: Академия, 2002. – С. 89-159.

#### FORMATION OF ACTIVE SUSTAINABLE INTEREST IN PHYSICAL EDUCATION IN 1-3 YEARS STUDENTS

*Viatlev D. N., Kopeikina M. A., Kulikova O. E., Tarasova N. V.*

*Currently, modern student youth have a low motivation for physical education and sports. The article discusses the conditions for the formation of an active sustainable interest in physical education among students. The author emphasizes the need to create a productive motive. It is noted that the choice of a productive motive depends on various factors. The article emphasizes that in working with students, the teacher should use an individual approach and understand what kind of effective motive at this stage is necessary for this student. Ways of forming the correct effective motive are given. The author characterizes the main effective motives that contribute to the development of interest in physical culture and sports. The article presents health-improving, motor-activity, competitive, aesthetic, communicative, cognitive-developing, creative, professionally-oriented, administrative, psychologically significant, educational, status and cultural motives. An adequately set task, a correctly chosen effective motive – all this helps the student to form an active and sustainable interest in physical education classes at the university.*

**Keywords:** *physical culture and sport; motivation; effective motive; students; classes; sustained interest, self-control.*

УДК 797.2:613.73:379.8

## ПРЕДПОЧИТАЕМЫЕ ВИДЫ РЕКРЕАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЛОВЦОВ 16-20 ЛЕТ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ

**Котова Алиса Андреевна**

*Студентка института гуманитарного образования и спорта,  
БУ ВО «Сургутский государственный университет»*

**Бушева Жанна Ильдаровна**

*Доцент кафедры физической культуры,  
БУ ВО «Сургутский государственный университет»*

*Авторы изучали предпочитаемые виды рекреационно-оздоровительной деятельности пловцов 16-20 лет в соревновательный период спортивной подготовки. Цель исследования – проанализировать рекреационно-оздоровительную деятельность пловцов группы спортивного совершенствования в соревновательный период. В исследовании приняли участие 50 пловцов в возрасте 16-20 лет, проживающие в городе Сургуте ХМАО-Югра. Были изучены виды рекреационно-оздоровительной деятельности активной и пассивной формы у пловцов 16-20 лет в соревновательный период. Исследование показало, что предпочитаемыми видами рекреационно-оздоровительной деятельности активной формы являются «физические упражнения», «плавание», «пешие прогулки» и «активные развлечения»; пассивной формы – «сон», «прослушивание музыки», «общение с друзьями/родными» и «просмотр кино».*

**Ключевые слова:** *рекреационно-оздоровительная деятельность, рекреационные мероприятия, спортсмены, пловцы, плавание, соревновательный период, спортивная подготовка.*

\*\*\*\*\*

Высокие физические нагрузки и достижение максимальных спортивных результатов в современном плавании, как виде спорта, обусловлены эффективным управлением процессом тренировок и восстановления организма спортсменов, а также использованием научно обоснованных методов подготовки спортсменов в разные периоды физической подготовки.

По мнению Красильникова В.Л. и Котлярова А.Д. [4] плавание «относится к циклическим видам спорта с выполнением работы различной мощности, но по условиям значительно отличается от других спортивных специализаций». Улучшение спортивных результатов пловцов зависит от ясного определения путей развития спортивной тренировки и правильного подхода к их разработке, а также рекреационно-оздоровительной деятельностью спортсменов, как в предсоревновательном, так и в соревновательном периоде спортивной подготовки.

Как показывают научные исследования, развитие и поддержание работоспособности спортсменов-пловцов на оптимальном уровне в условиях современных соревновательных и тренировочных нагрузок возможно тогда, когда они своевременно и целенаправленно проходят серию рекреационных мероприятий в сочетании с высокими физическими и психологическими нагрузками. С целью восстановления и поддержания работоспособности организма рекомендуется вести рекреационно-оздоровительную деятельность.

Рекреационно-оздоровительная деятельность – это «комплекс мероприятий, удовлетворяющий потребности спортсмена в активном отдыхе и неформальном общении вне спортивной, производственной, учебной и иной деятельности, направленный на восстановление сил после профессиональной нагрузки, доставляющий ему удовлетворение (удовольствие), а также позволяющий ему укрепить и сохранить свое здоровье» [7]. Эффективное воздействие на процесс восстановления после физических нагрузок следует рассматривать как важный фактор для оптимизации тренировочного процесса в целом. Таким образом, актуальным является исследование рекреационно-оздоровительной деятельности спортсменов-пловцов в соревновательный период спортивной подготовки.

Цель исследования – проанализировать рекреационно-оздоровительную деятельность пловцов группы спортивного совершенствования в соревновательный период.

**Материалы и методы исследования.** В исследовании приняли участие 50 спортсменов-пловцов в возрасте 16-20 лет, проживающие в городе Сургуте (ХМАО-Югра). Для достижения цели применялись методы: анализ научно-методической литературы; анкетирование; методы математической статистики. Проводилось анкетирование, в котором принимали участие спортсмены-пловцы. Респонденты проходили анкетирование в режиме online посредством анкеты, разработанной в GoogleForms, с помощью которой получили информацию о предпочтениях спортсменов в выборе развлечений и отдыха, а также видов активного и пассивного отдыха.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Анализ литературы показал, что рекреационно-оздоровительная деятельность пловцов может включать в себя различные виды рекреационных мероприятий после тренировки или соревнований.

Боярская Л.А. [1] утверждает, что рекреационно-оздоровительная деятельность включает в себя две формы: активную и пассивную. Активная рекреационно-оздоровительная деятельность для спортсменов представляет собой физические упражнения, направленные на поддержание общей физической формы, укрепление иммунитета, повышение общей жизненной активности и расслабление. Эти занятия не обязательно имеют строго спортивный характер и могут включать в себя такие виды как северная ходьба, терренкур, катание на велосипеде, прогулки на коньках, катание на роликах или лыжах, походы в горы, посещение тренажерного зала и бассейна, а также йогу, пилатес и другие формы физической активности. Они способствуют поддержанию физической формы и здоровья спортсменов, не перегружая суставы и мышцы.

Другая форма рекреационно-оздоровительной деятельности – пассивная – это виды деятельности, которые не требуют значительного физического напряжения или активного участия. К ним можно отнести чтение, просмотр телевизора, слушание музыки, посещение спа-центра или просто отдых на свежем воздухе. Эти виды деятельности направлены на релаксацию, уменьшение стресса и общее оздоровление, но не требуют существенного физического усилия.

Чтобы достичь успеха в плавании, спортсмены должны восстанавливаться между заплывами и в конце каждого соревнования [2]. Эффективное восстановление пловцов во время соревнований играет решающую роль и может повлиять на их успех или неудачу на соревнованиях. По мнению ряда авторов [3, 5] хорошее восстановление «повышает эффективность результата».

Рекреационно-оздоровительная деятельность пловцов во время соревнований направлена на обеспечение психологического и физического восстановления между заплывами. Обычно пловцы занимаются растяжкой, медитацией, делают легкие тренировочные нагрузки или просто отдыхают, чтобы поддерживать оптимальную физическую и эмоциональную форму. Кроме того, они обращают внимание на правильное питание и гидратацию, чтобы поддерживать высокий уровень энергии и концентрации во время соревнований.

Важно отметить, что комплексное использование и активной, и пассивной формы рекреационных мероприятий в период подготовки к соревнованиям и после них помогает спортсменам сохранять высокую работоспособность и здоровье, повышает эффективность результативности выступлений.

Наиболее распространенной формой рекреационной деятельности для пловцов является массаж. Массаж помогает расслабить мышцы, улучшает их эластичность и подготавливает спортсмена к последующим стартам. «Массаж – оказывает тонизирующее воздействие на мышцы, стимулирует кровообращение и уменьшает зашлакованность мышечной ткани» [6, с. 68].

Популярной формой рекреационной деятельности – психологическая релаксация. Пловцы часто используют методы глубокого дыхания, медитации и визуализации, чтобы снять стресс и повысить концентрацию перед соревнованиями. Эти техники помогают им настроиться на нужный волновой режим и подготовиться к эмоциональной нагрузке.

В ходе исследования нами изучены наиболее предпочитаемые пассивные и активные формы рекреационно-оздоровительной деятельности у пловцов 16-20 лет в соревновательный период спортивной подготовки. Результаты исследования активной рекреационно-оздоровительной деятельности у пловцов 16-20 лет в период соревнований представлены на Рисунке 1.



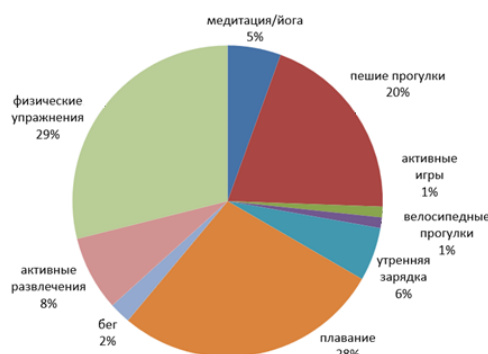


Рисунок 1 – Предпочитаемые виды активной рекреационно-оздоровительной деятельности у пловцов 16-20 лет в соревновательный период

На вопрос «Какие виды рекреационно-оздоровительной деятельности активной формы вы предпочитаете в период проведения соревнований?» среди спортсменов были распространены следующие ответы: «физические упражнения», «плавание», «пешие прогулки», «активные развлечения». Менее популярными были ответы респондентов: «утренняя зарядка», «медитация, йога», «бег», «активные игры» и «велосипедные прогулки».

Результаты исследования пассивной рекреационно-оздоровительной деятельности у пловцов 16-20 лет в период соревнований представлены на рисунке 2.

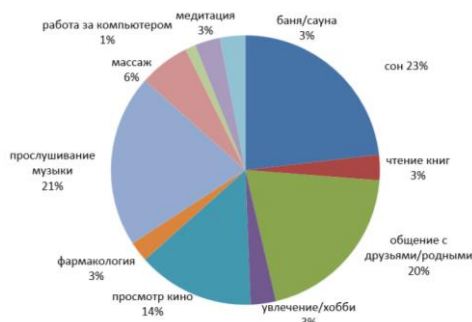


Рисунок 2 – Предпочитаемые виды пассивной рекреационно-оздоровительной деятельности у пловцов 16-20 лет в соревновательный период

На вопрос «Какие виды пассивной рекреационно-оздоровительной деятельности вы предпочитаете в период проведения соревнований?» среди спортсменов были распространены следующие ответы: «общение с друзьями/родными», «сон», «прослушивание музыки», «просмотр кино». Непопулярными ответами респондентов являлись: «медитация», «чтение книг», «баня/сауна», «увлечение хобби», «фармакология» и «работа за компьютером».

**Заключение.** Были изучены предпочитаемые виды рекреационно-оздоровительной деятельности активной и пассивной формы у пловцов 16-20 лет в соревновательный период. В ходе исследования установлено, что предпочитаемыми видами рекреационно-оздоровительной деятельности активной формы являются «физические упражнения» и «плавание», «пешие прогулки» и «активные развлечения»; пассивной формы – «сон», «прослушивание музыки», «общение с друзьями/родными» и «просмотр кино».

## ЛИТЕРАТУРА

1. Боярская Л.А. Теоретические основы двигательной рекреации: учебно-метод. пособие. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2021. – 86 с.
2. Гасанов М.С., Родин М.А. Плавание как вид спорта // Студенческий научный форум-2021: мат-лы XIII Международной студенческой научной конференции. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2021/article/2018026399> (дата обращения: 01.03.2022).
3. Граевская Н.Д., Иоффе Л.А. Некоторые теоретические и практические аспекты восстановления спортсменов // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 7. – С. 11–16.
4. Красильников В.Л., Котляров А.Д. Планирование тренировочного макроцикла на основе моделирования основных компонентов, входящих в подготовку пловца // Вестник ЮУрГУ. – 2008. – № 4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/planirovanie-trenirovochnogo>

makrotsikla-na-osnove-modelirovaniya-osnovnyh-komponentov-vhodyaschih-v-podgotovku-plovtsa (дата обращения: 17.12.2021).

5. Мирзоев О.М. Применение восстановительных средств в спорте. – СПб., 2019. – 160 с.

6. Попова И.Е., Федосов П.А. Восстановительные средства в переходном периоде подготовки у пловцов. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vosstanovitelnye-sredstva-v-perehodnom-period-podgotovki-u-plovtsov> (дата обращения: 10.02.2022).

7. Седоченко С.В. Физическая рекреация: учебное пособие для студентов институтов физической культуры. – Воронеж: ФГБОУ ВО «ВГИФК», – 2019. – 70 с.

#### **PREFERRED TYPES OF RECREATIONAL AND HEALTH-HEALING ACTIVITIES FOR SWIMMERS 16-20 YEARS OLD DURING THE COMPETITIVE PERIOD OF SPORTS TRAINING**

**Kotova A.A., Busheva Zh.I.**

*The authors studied the preferred types of recreational and health activities of swimmers aged 16-20 years during the competitive period of sports training. The purpose of the study is to analyze the recreational and health activities of swimmers of the sports improvement group during the competitive period. The study involved 50 swimmers aged 16-20 years living in the city of Surgut, Khanty-Mansi Autonomous Okrug-Yugra. The types of recreational and health activities of active and passive forms were studied among swimmers aged 16-20 years during the competitive period. The study showed that the most preferred types of active recreational and health activities are “physical exercise”, “swimming”, “hiking” and “active entertainment”; passive form – “sleep”, “communicating with friends/family”, “watching movies” and “listening to music”.*

**Keywords:** recreational and health activities, entertainment events, athletes, swimmers, swimming, competitive period, sports training.

УДК 37

## РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ: ПОДДЕРЖКА И ВОВЛЕЧЕНИЕ

**Сазонова Анастасия Олеговна**

Ассистент,

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

**Губарь Кристина Евгеньевна**

Студент,

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

*В статье рассматривается роль родителей в спортивной деятельности детей. Отмечено, что в настоящий момент важность включенности и заинтересованности родителей является одним из ключевых показателей эффективности в достижении спортивных результатов детьми. Выделяется ряд возможных проблем в случае возникновения большой нагрузки на детский организм. Выделены принципы включенности родителей в спортивную деятельность их детей.*

**Ключевые слова:** спортивная деятельность, родители, поддержка, дети, вовлечение, мотивация, здоровый образ жизни, развитие, образование, увлечения.

\*\*\*\*\*

Родители играют важную роль в развитии и формировании ребенка как личности. Родитель – это тот человек, который подскажет в каком направлении необходимо начать развиваться ребенку и как правильно организовать своё время, чтобы не навредить физическому и психологическому здоровью, а также провести это время с пользой.

Современные родители особое внимание уделяют развитию своих детей. Для них важно, чтобы их дети совершенствовались, реализовывали свой потенциал, посредством этого родители помогают им определиться в направлении их творческой или спортивной деятельности, ведь именно развитие позволяет ребенку открыть в себе новые таланты и возможности, достигнуть более высокого уровня знаний и умений в определенной сфере деятельности. Данная тема актуальна на сегодняшний день, так как высокий темп жизни и активное развитие компьютерных технологий, которые зачастую увлекают детей часами и сутками проводить время за гаджетами, что не способствует планомерному и гармоничному физическому развитию ребенка. Что может сказаться не только на его моральном состоянии, но и также привести к проблемам со здоровьем: патологии сердечно-сосудистой системы, нарушение осанки, нарушение зрения, слабая мускулатура тела и т.д.

В данной статье мы рассмотрим развитие ребенка в плане физического развития и его дальнейших спортивных достижений и обоснуем важность включения родителей в формировании основ здорового образа жизни их роль в спортивной деятельности ребенка.

Современный мир – это мир возможностей, в котором есть доступ ко многим видам деятельности и необходимо пользоваться данными направлениями и развивать не только умственные позиции ребенка, но и спортивные, ведь спорт в жизни ребенка играет немалую роль. Именно физические нагрузки делают ребенка сильным и выносливым, закаляют его организм, укрепляют здоровье и воспитывают характер.

Придерживаться правил здорового образа жизни необходимо начинать уже в раннем возрасте, для того, чтобы понимать важность сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья окружающих. Ребенка необходимо мотивировать, привлекать к различным видам спорта, к закаливанию, выполнению утренней зарядки, так на личном примере родители могут способствовать появлению мотивации у своих детей. Необходимо помнить, что именно спорт укрепляет организм, способствует правильному развитию сердечно-сосудистой системы и росту костей. Занятия спортом повышают иммунитет и сопротивляемость организма к разнообразным сезонным простудам. Помимо этого, спортивные занятия устраняют проблему гиперактивности ребенка т.к. происходит огромный выплеск энергии.

С раннего детства ребенок чувствует дух соревнования, потому что спорт – это всегда стремление быть лучше, сильнее и быстрее чем остальные. Спорт повышает самооценку и значимость ребенка для коллектива, а также создает дополнительное взаимодействие для

детей. Своей поддержкой родители могут стимулировать формирование адекватной самооценки и здорового отношения к неудачам. Спорт – это прежде всего дисциплина. Которую необходимо развивать в ребенке с детства.

В данный момент существует неимоверное количество разнообразных секций, в которых ребенок может принять участия и начать развивать свой спортивный потенциал уже с детства. Перечислим некоторые из них: плавание, коньки и лыжи, теннис, командные виды спорта (волейбол, баскетбол, футбол, хоккей) гимнастика, скалолазание, йога и многое другое. Данные направления в спорте могут быть актуальны как для мальчиков, так и для девочек.

По данным ВЦИОМ (всероссийский центр изучения общественного мнения), больше половины детей занимаются спортом. Среди малышей от трех до пяти лет систематически спортсменов 51%, среди подростков 6-12 лет больше 67%. С возрастом доля тех, кто регулярно дает себе физическую нагрузку, снижается: среди тинэйджеров и молодежи 13-19 лет только 41% нагружает себя физическими упражнениями [5]. Важно отметить, что чем раньше прививать интерес ребенка к спортивной жизни, тем с большей серьезностью, вовлеченностью и большей отдачей он будет осуществлять деятельность по отношению к спорту.

Перейдем непосредственно к основной роли родителей, их поддержки и вовлечение ребенка в ту или иную сферу деятельности и развития личности ребенка. Напомним, что родители – это те члены семьи, чья поддержка, помощь и совет необходимы ребенку в любом возрасте. Ребенок порой не в силах самостоятельно определиться с направлением деятельности, со своими интересами и ему необходима помощь близких людей.

Для того, чтобы понять в какую именно секцию для развития отдать ребенка, родителям необходимо больше времени проводить с детьми, играть с ними в различные игры, читать книги, проходить тесты, собирать пазлы, участвовать в различных конкурсах и т.д. Все это необходимо для того, чтобы понимать к какому направлению ребенок больше склонен, где деятельность его работы приводят к большим результатам. Самое главное родители должны с уверенностью понимать, чем бы их ребенок действительно хотел заниматься в свободное от учебы время.

Необходимо отметить тот факт, что не все родители заинтересованы в повседневной жизни своих детей и как правило не интересуются их желаниями, увлечениями, не хотят развивать в ребенке какие-либо возможности и способности, объясняя это тем, что «подрстет и самостоятельно начнет развиваться» или же, что учебной деятельности достаточно для развития школьника. Данная позиция родителей является категорически неверной и ошибочной так как исключительно учебная деятельность не может дать столь разнообразных возможностей, нежели дополнительные увлечения, которые наоборот окажут положительное влияние на воспитание и усовершенствования школьника. Родителям необходимо вовлекать и поддерживать своих детей в дополнительных сферах деятельности и помогать им делать правильный выбор и направлять в нужное русло так как не каждый ребенок может самостоятельно, без помощи посторонних лиц, понять, чему бы он действительно хотел посвятить свое свободное время и в каком направлении он хотел бы начать свое развитие. Именно поэтому поддержка и вовлечение родителей так важна для ребенка.

Случаются такие ситуации, при которых родители хотят, чтобы их ребенок был успешным во всем и записывают его на огромное количество разнообразных секций, кружков, занятий. Причем, не всегда данные занятия являются интересными, познавательными, подходящими и интересными именно для этого ребенка. В таком случае ребенок может возникнуть ряд проблем:

1. Переутомление – состояние организма, которое подвергается тяжелым, длительным и непрерывным нагрузкам.

2. Проблемы со здоровьем на фоне загруженности дня и неправильного режима.

3. Самой главной проблемой будет то, что ребенок будет заниматься в той сфере, что ему абсолютно безразлична и в конечном итоге его работа не будет приносить положительных результатов, так как он не будет вовлечен в данный вид деятельности.

В том случае если родители действительно не осознают куда направить своего ребенка развиваться, можно использовать метод описанный выше, но при этом отдав подростка в секции разного направления с той задачей, чтобы выяснить, в каком направлении или в какой сфере ребенок чувствует себя более комфортно, заинтересованно и замотивировано на последующую работу и только разобравшись в этом, отстранить его от лишних занятий и дать развиваться в интересующем ему направлении.

Исходя из выше изложенной информации, мы можем систематизировать основные принципы включенности родителей в спортивную деятельность их детей:

1. Вовлечение детей в спортивную деятельность и укрепление здоровья.
2. Выстраивание доверительных отношений с тренером.
3. Обеспечение полной поддержки ребенка.
4. Невмешательство в спортивно-тренировочный процесс.
5. Невмешательство в принимаемые тренером решения.

6. Воздержание от критики.
7. Поднятие мотивации у ребенка.

Каждое из данных правил сохраняет психологический баланс ребенка. Родители не вмешиваются в тренировочный процесс и создают условия необходимой поддержки и вовлечения в спортивную деятельность, а тренер делает все возможное для реализации спортивного развития ребенка и не вмешивается в личную жизнь и воспитание.

Из выше сказанного мы можем сделать вывод о том, что дети нуждаются в поддержке родителей при выборе дополнительного направления развития. Современные родители очень вовлечены в повседневную жизнь своего ребенка. Они стараются привлечь его к различным видам деятельности, для их самореализации и саморазвития, стараются делать все возможное, чтобы их ребенок развивался как физически, так и умственно и был успешным в своей деятельности. Но не стоит забывать о том, каким правилам нужно придерживаться прежде чем записывать подростка в ту или иную секцию. Ребенок должен прежде всего быть вовлечен и заинтересован в спортивном направлении, ведь именно этот аспект является самым значимым в решении выбора направления той или иной сферы внеурочной деятельности детей.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Башкирева А. В. Психология здоровья: некоторые аспекты проблем: монография / А. В. Башкирева // РГУ имени С.А. Есенин. – Рязань. – 2018. – 168 с.
2. Камбаров А. Э. Формирование здорового образа жизни у учащейся молодежи – основа благополучия в обществе // European science. – 2020. – № 3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-zdorovogo-obraza-zhizni-u-uchascheysya-molodezhi-osnova-blagopoluchiya-v-obschestve-1> (дата обращения: 03.04.2024).
3. Потёмкина Е. И. Физическое воспитание в семье // E-Scio. – 2023. – №1 (76). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskoe-vozpitanie-v-semie-1> (дата обращения: 06.04.2024).
4. Юревич И. В. Социализация детей школьного возраста в процессе спортивно-досуговой деятельности // Система ценностей современного общества. – 2010. – №15. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-detey-shkolnogo-vozrasta-v-protsesse-sportivno-dosugovoy-deyatelnosti> (дата обращения: 03.04.2024).
5. Данные социологического опроса для определения индивидуальных потребностей (мотивации) всех категорий и групп населения в условиях для занятий физической культурой / ВЦИОМ. – Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/rossiya-sportivnaya-strana-> (дата обращения: 05.04.2024).

### THE ROLE OF PARENTS IN CHILDREN'S SPORTS ACTIVITIES: SUPPORT AND ENGAGEMENT

**Sazonova A.O., Gubar K.E.**

*The article examines the role of parents in children's sports activities. It is noted that at the moment the importance of parents' involvement and interest is one of the key performance indicators in achieving sports results for children. A number of possible problems are highlighted in the event of a heavy load on the child's body. The principles of parents' involvement in the sports activities of their children are highlighted.*

**Keywords:** *sports activity, parents, support, children, involvement, motivation, healthy lifestyle, development, education, hobbies.*



**МЕТОДОЛОГИЯ  
И ТЕХНОЛОГИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

---

УДК 81

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ И ПРОБЛЕМЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ТЕХНИКУМЕ

**Иванова Наталья Викторовна**

*Преподаватель Санкт-Петербургский техникум железнодорожного транспорта – структурное подразделение федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I», г. Санкт-Петербург, Россия*

*В статье рассматриваются воспитательные задачи и проблемы в образовательном процессе в техникуме. По мнению автора, перенос ответственности за воспитание обучающихся от родителей на преподавателя представляет собой навряд ли верный вектор решения проблем в воспитании обучающихся. В статье рассматриваются меры воздействия на обучающихся, в случае академического мошенничества. Также в статье говорится о том, что на преподавателя слишком большое количество задач, что не способствует качественной проработке воспитательных задач и приводит к возникновению большого количества проблем в образовательном процессе.*

**Ключевые слова:** *год педагога и наставника, система образования, воспитательный процесс, криминализация общества, проблемы в образовании.*

\*\*\*\*\*

2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. Год педагога и наставника проводился с целью признания особого статуса представителей профессии. Исходя из этого можно задаться вопросом, насколько данный факт ощущают педагоги. Есть ли какие-то преимущества, исходя из этого для системы образования и воспитательного процесса. Существует множество вводных согласно которым преподаватель должен следовать огромному количеству требований, предъявляемых представителям данной профессии. Но по факту навряд ли это ощущает рядовой преподаватель на разных уровнях этапов образования, в том числе преподаватель техникума. Объективно же имеется значительное давление на преподавателя со стороны администрации образовательной организации. Преподаватель должен выполнить огромное количество методической работы и должен следовать такому большому количеству правил, что выполнение их представляется не совсем возможным. Информация об этом неоднократно обсуждалась на различных уровнях. Но к сожалению обсуждение данного факта не приводит к существенным изменениям. Помимо работы над методической документацией существует, так же огромное количество других действий, которые вынужден выполнять преподаватель напрямую не относящихся к непосредственно к образованию в целом.

Но это конечно же еще не все. Помимо этого, согласно законодательству, преподаватель должен выполнять еще и воспитательную функцию. И здесь встает вопрос какое еще количество нагрузки следует повесить на и без того перегруженных преподавателей, чтобы стало окончательно ясно что все это выполнить просто невозможно. И кроме этого, каким образом может исправить преподаватель, то что изначально не заложено на начальном уровне воспитания, который исходит со стороны семьи. Ведь есть простая истина: хочешь воспитать ребенка хорошим человеком – воспитывай себя. Ибо, как бы ты не старался, а дети вырастают нашими копиями [1].

Взросшая роль воспитания в настоящее время связана с политической и экономической ситуацией в обществе. Нарастают негативные явления в воспитании – это бездуховность, социальное расслоение, социальная незащищенность, криминализация общества, пропаганда насилия в средствах массовой информации. Среднее профессиональное образование направлено на решение задач интеллектуального, культурного и профессионального развития человека, но может ли оно заместить пробелы и недостатки общего воспитания детей и молодежи в стране остается вопросом для обсуждения. Каждая из сторон педагогического процесса в учебном заведении среднего профессионального образования имеет свою специфику. Каждый предмет, изучаемый в учебном заведении среднего профессионального образования, содержит в себе разносторонний материал для решения воспитательных задач. В теории знания, которые усваивают обучающиеся, помогают понимать жизненные явления и

процессы, на основе которых формируются научное мировоззрение и активная жизненная позиция, развиваются общественные и профессиональные интересы. В практике же это делается еще далеко не всегда. Как показывает практика преподаватели довольно успешно решают вопрос постановки и осуществления дидактических задач, а вот воспитательные задачи сложно решить преподавателю. Этого не сделать без существенных изменений и выработки государственной политики в этой области, а также без создания единых подходов и единой системы воспитания в стране.

Что же может служить положительным импульсом для оказания положительного воспитательного воздействия на обучающихся в техникуме? Воспитывающее воздействие на обучающихся оказывает высокая организация учебного процесса, умелое использование различных методов и форм обучения, а также создание для этого необходимых условий. Занятия должны быть направлены на формирование у обучающихся качеств деятельностного характера, связанных с их способностями, интересами, умениями и навыками. Поэтому тренинги, групповые дискуссии, деловые, имитационные и ролевые игры, поведенческое моделирование, разбор практических ситуаций позволяют усилить воспитывающие возможности обучения. В ходе исследования, проводимых на различных уровнях, при изучении документации, было установлено, что в целевых установках некоторых частных методик преподавания ряда учебных дисциплин, а также в методике проведения отдельных занятий еще не всегда конкретно определяются воспитательные цели и пути их достижения.

Следует отметить, что большое воспитательное воздействие оказывает хорошо организованная практика. В ходе практики осуществляется контроль над правильностью использования обучающимися в период практики и выполнением программы практики, оказывается методическая помощь руководителям практики, оценивается качество работы практикантов, составляются производственные характеристики с отражением в них выполнения программы практики и индивидуального задания, обеспечивается безопасность и условия труда, соответствующие государственным нормативным требованиям охраны труда. Обучающиеся, непосредственно, сталкиваются с условиями своей будущей деятельности, не только закрепляют теоретические знания, приобретают навыки и умения, но и развивают профессионально важные качества. Преподаватели одновременно решают задачи психологической устойчивости своих воспитанников к их будущей практической деятельности. Психологическая устойчивость обучающихся формируется более успешно, когда от курса к курсу глубоко раскрываются особенности профессиональной деятельности специалиста, реальные трудности этой деятельности, а на занятиях, особенно практических, создается высокая напряженность, большое разнообразие производственных ситуаций [5]. Необходимо также отметить, что в подростковом возрасте происходит переоценка всех ценностей, которые были ранее важны для ребенка. Признание в кругу сверстников становится одной из важнейших задач. Молодые люди усваивают новые модели поведения, а также формы агрессивного поведения, как способы получения желаемого. В итоге для многих ребят участие в драках, буллинге, является привычным поведением [4].

В одном из железнодорожных техникумов был проведен опрос. В опросе участвовало 368 студентов и 52 преподавателя. Обучающиеся техникума считают, что существуют следующие проблемы, приводящие к пробелам во взаимопонимании между преподавателями и студентами, которые влияют на эффективность воспитательного процесса.



*Рисунок 1 – Мнение обучающихся техникума, о пробелах, влияющих на эффективность решения воспитательных задач*

Большая часть преподавателей (свыше 50%), при ответе на данный вопрос свела трудности во взаимоотношениях со студентами к трудностям воспитательного и образовательного процессов: лени студентов, их нежелание слушать на занятиях, сложности отдельных разделов учебной программы, невыполнении домашнего задания, слабой помощи со стороны родителей; – 10% преподавателей отметили, что вообще не видят трудностей во



взаимоотношениях со студентами; – каждый десятый вообще не дал ответа; – 6% преподавателей полагают, что трудность общения со студентами происходит исключительно по вине студентов, которые проявляют неуважение к преподавателю, грубость, отсутствие благодарности и почтения; – лишь 12,5% преподавателей понимают, что сложности при общении с воспитанниками могут происходить в результате отсутствия природных педагогических данных, отсутствия индивидуального подхода к ним и незнание психологических особенностей юношеского возраста. Таким образом, лишь небольшая часть опрошенных преподавателей задумывается над психологической стороной образовательного и воспитательного процессов [3].

Существуют также и другие проблемы, такие, например, как, академическое мошенничество – это собирательное название грубых нарушений студенческой дисциплины в университетах и средних-специальных образовательных заведениях. Речь идет о широкой группе действий. Чаще всего студенты прибегают двум характерным видам нарушения правил:

- Списывание и хитрости, которые применяются на экзаменах, зачетах, при прохождении промежуточной и даже итоговой аттестации.

- Плагиат. Копирование части чужой академической работы. В некоторых случаях студенты скачивают и передают преподавателю, научному руководителю полный текст чужого труда без изменений или с незначительными, косметическими правками.

Высокий уровень академического мошенничества – проблема глобальная и очень опасная. Рынок оказывается наводнен специалистами, которые ничего не смыслят в собственной профессии, готовы мошенничать уже на рабочем месте. По названным причинам проблема крайне серьезная, влияет на основы государства, его экономики. Требуется оперативного решения и разработки методической базы. Наказания используются по усмотрению преподавателей. Могут применяться различные меры воздействия.



Рисунок 2 – Меры воздействия на обучающихся

Согласно законодательству Российской Федерации, использование нецензурной брани не является уголовным преступлением, но может рассматриваться как административное правонарушение. В соответствии с Уставом техникума, правила поведения учащихся строго регулируются, и нецензурная брань может рассматриваться как нарушение устава. В этом случае колледж вправе применить дисциплинарные меры к студенту, которые могут включать в себя выговор, ограничение прав и отчисление. Без дополнительной информации о конкретной ситуации трудно сделать определенный вывод, однако отчисление может быть одной из возможных мер, принимаемых учебным заведением [2].

В заключении хотелось бы отметить, что многие пытаются переложить ответственность в воспитании на преподавателя. Конечно преподаватель должен участвовать в воспитательном процессе. Однако если с детства ребенок в семье воспитывался в атмосфере агрессивного поведения родственников, и родителей. Если ребенок привык, что можно в отношениях дома применять физическую силу, постоянно слышит, как ругаются матом его родители, то это исправить в условиях обучения в техникуме практически невозможно. В системе образования отсутствует такой параметр как воздействие на родителя, в крайне запущенных случаях плохого поведения родителя в семье со своими детьми. В советское время в комсомольских организациях проводили беседы с родителями и даже могли отобрать партийный билет. Были меры воздействия на несознательных родителей. Сейчас такого нет. Сейчас если все плохо в семье у семьи просто забирают органы опеки. В любом случае мер, которые принимаются на уровне государственной политики недостаточно. Кроме того, что наиболее опасно, мы постепенно движемся к американской системе взаимоотношения между студентами либо ты крутой в коллективе, либо ты лузер. Это подталкивает молодежь к проявлениям крайней

агрессии. Учащиеся, которые не находят поддержки в семье и в образовательном учреждении в коллективе могут получить непоправимый вред для своего психологического здоровья. Такое обстоятельство дел способствует повышению напряжения в подростковой среде. Это может привести к тяжелым последствиям. На государственном уровне не ведется какой-то осмысленной целенаправленной политики по снижению уровня напряженности среди подростков или если такие меры есть, то они явно недостаточны. Обычно меры предпринимаются только когда преступление уже случилось. Крайне необходимо проводить мероприятия направленные не заблаговременное предотвращение возникновения агрессивного поведения у обучающейся молодёжи и целенаправленную государственную политику в этой области.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Бобровникова, Н. С. Исследование проявлений агрессивности первокурсников колледжа / Н. С. Бобровникова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 1 (105). – С. 621-624. – URL: <https://moluch.ru/archive/105/25019/> (дата обращения: 22.01.2024).
2. Михайлов А.Н., Наумова А.Г., Мазова Е.А. Проблема единства обучения и воспитания в учебном заведении среднего профессионального образования и пути их решения – URL: <file:///C:/Users/user/Downloads/problemy-edinstva-obucheniya-i-vospitaniya-v-uchebnom-zavedenii-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-i-puti-ih-resheniya.pdf> (дата обращения: 22.01.2024).
3. Кузнецова, Е.Е. Проблемы общения преподавателя и студента в организации среднего профессионального образования. Выпуск № 1 (3) 2021 г. «Наука и практика в образовании: электронный научный журнал» [izdanie-nauka.ru](http://izdanie-nauka.ru) с 32-39
4. Наказание студентов за нарушение учебной дисциплины в российских ВУЗах – URL: <https://proctoredu.ru/blog/tpost/kvt784kfm1-nakazanie-studentov-za-narushenie-uchebn?ysclid=lrp7p2tymx789665663> (дата обращения: 22.01.2024).
5. Копируют ли дети поведение родителей на подсознательном уровне? – URL: <https://dzen.ru/a/XCGEEJBcOACqMBI3> (дата обращения: 22.01.2024).

### EDUCATIONAL TASKS AND PROBLEMS IN THE EDUCATIONAL PROCESS AT TECHNICAL SCHOOL

*Ivanova N.V.*

*The article deals with educational tasks and problems in the educational process at the technical school. According to the author's opinion, the transfer of responsibility for the education of students from parents to teachers is hardly the right vector of solving problems in the education of students. The article considers the measures of influence on students, in case of academic fraud. Also, the article says that there are too many tasks on the teacher, which does not contribute to the quality of educational tasks and leads to a large number of problems in the educational process.*

**Keywords:** *educator and mentor year, education system, educational process, criminalisation of society, problems in education.*

УДК 37

## **ПРИОБРЕТЕНИЕ БАЗОВЫХ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ НА СПО «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО»**

**Савостьянова Евгения Борисовна**

*Доцент, кандидат биологических наук, доцент кафедры анатомии и биологической антропологии РУС (ГЦОЛИФК), Москва, РФ*

**Силаева Людмила Викторовна**

*Старший преподаватель кафедры анатомии и биологической антропологии РУС (ГЦОЛИФК), Москва, РФ*

*Рассматривается необходимость и механизм углубленного преподавания основных медико-биологических дисциплин для будущих специалистов среднего звена, имеющих дело с предметом своей деятельности – человеком. В статье подробно изложен подход к освоению не только теоретических знаний, но и практических умений и навыков, накопленных специалистами кафедры анатомии и биологической антропологии Российского Университета Спорта (ГЦОЛИФК), в преподавании дисциплин «Анатомии и физиологии человека» и «Генетика человека с основами медицинской генетики», входящих в учебный план специальности «Сестринское дело».*

**Ключевые слова** – основы анатомо-физиологического изучения человека, основы генетики, мутации, медицинская генетика, механизм преподавания.

\*\*\*\*\*

В течение ряда лет в Российском Университете Спорта (ГЦОЛИФК) обучаются специалисты Сестринского дела. Это будущие массажисты, медицинские сестры в косметологических кабинетах и клиниках, в организациях лечебного питания, в спортивных клубах, реабилитационных центрах и т.п. Особое внимание Министерство Здравоохранения обращает на подготовку медицинских работников, с обязательной переподготовкой каждые 5 лет. Постулат, давно существующий и определяющий основное требование при работе с человеком, – «Не навреди!» Такие требования и определяют серьезный подход в преподавании медико-биологического цикла. Классической фундаментальной базой дисциплин этого цикла являются анатомия с физиологическими основами функционирования систем органов и медицинская генетика. Данные дисциплины преподаются на кафедре анатомии и биологической антропологии Российского Университета Спорта (ГЦОЛИФК). Кафедра имеет большой опыт в этом направлении, поэтому студенты с большим интересом и энтузиазмом осваивают дисциплины.

Анатомию с основами физиологии студенты направления Сестринское дело изучают 3 семестра. Курс включает в себя лекции и практические занятия. Преподаватель знакомит с основными анатомическими и физиологическими терминами и понятиями, затем студенты приступают к изучению дисциплины. В первом семестре происходит знакомство с опорно-двигательным аппаратом. В каждом отделе скелета человека подробно изучаются кости, форма всех суставных поверхностей, места возможного прикрепления связок и сухожилий мышц. Это позволяет подойти к изучению соединений костей, и в частности суставов. В обязательном порядке обращается внимание на форму суставов, оси движения в каждом суставе верхней и нижней конечностей, связочный аппарат и особенности сустава (если они имеются). Студент должен знать расположение осей в каждом суставе, знать название движений (сгибание-разгибание, отведение-приведение, супинация-пронация) и овладеть правильным показом этих движений. Скелет (кости и их соединения) туловища и головы также изучается с использованием анатомических препаратов, анатомических атласов, учебников и таблиц. Особое внимание уделяется соединениям позвоночного столба и грудной клетки. Студенты знакомятся с понятием осанки, типами осанок, зависящими от выраженности лордозов и кифозов, с патологическим проявлением осанки. Затем будущие медики учатся определять форму грудной клетки по величине угла Шарпи; знакомятся с ведущей ролью этого показателя в оценке типа телосложения человека и его связью с массивностью скелета, и величиной жировотложения.

Микрозачеты предусматривают знание анатомических препаратов и владение теоретическими знаниями. Топографическую анатомию мышц студенты изучают на разборных

препаратах, с послонно расположенными мышцами, на пластинатах конечностей и трупа. Полученные ранее знания о движении в каждом суставе подготавливают к пониманию принципа расположения мышц и мест их прикреплению к костям, образующим рычаги. Мимические и жевательные мышцы изучаются на планшетах и муляжах. Теоретическая анатомия мышц туловища связана с изучением движения туловища, с мышцами (основными и вспомогательными), участвующими в дыхании, со строением брюшного пресса и его функциями, со строением диафрагмы и ее функциями и со слабыми местами, в которых могут образовываться грыжи. Места расположения всех мышц туловища необходимо знать, как на анатомических препаратах, так и на натуршке. Такой углубленный анатомо-физиологический подход в изучении опорно-двигательного аппарата позволяет подготовиться к представлению об иннервируемых областях при изучении спинномозговых нервов в 3-ем семестре, что имеет прикладной интерес для массажистов и медперсонала фитнес клубов.

Особенностью изучения курса анатомии и физиологии человека является не только топографический подход, но и динамический характер рассмотрения строения и функционирования всех систем органов. Особое внимание уделяется тем функциональным и структурным изменениям, которые происходят под воздействием различных двигательных режимов. Динамическая анатомия привносит практическую значимость в такое изучение, так как позволяет рассматривать все движения, в том числе и спортивные действия, с учетом правильного их исполнения, для предотвращения возникновения предпатологических и патологических состояний анатомических и функциональных систем организма. Все мышцы рассматриваются не только на анатомических препаратах, но и в обязательном порядке на самостоятельном показе их работы на себе и на натуршке.

Второй семестр посвящен изучению внутренних органов. Этому изучению предшествует подробное рассмотрение строения и функции тканей, образующих стенку полых внутренних органов. В каждой системе рассматриваются полые и паренхиматозные органы, их местоположение, строение и функции. Изучение строения и функционирования внутренних органов позволяет углубленно рассмотреть вопросы обеспечения двигательных действий. Изучаются пищеварительная система, дыхательная система, мочевая и половая системы.

В третьем семестре студенты направления Сестринское дело углубленно изучают кровеносную и лимфатическую системы, а затем нервную систему и железы внутренней секреции. Эти системы обеспечения и управления двигательных функций раскрывают всю полноту связи между системами органов, обеспечивая гомеостаз организма. Раздел сердечнососудистая система предполагает сдачу нескольких микрозачетов. Первый микрозачет – это теоретическая анатомия этой системы. Зачет включает проверку следующих знаний: общего плана строения и функций системы; принципа расположения сосудов в теле человека; строения стенки артерий и вен; отличий венозной системы от артериальной по функции и площади; принципа движения крови по большинству вен снизу-вверх (к сердцу); схемы кровообращения; микроциркуляторного русла и др. При сдаче второго микрозачета обязательно знать строение и функционирование сердца, строение стенки сердца, клапаны сердца, проводящую систему сердца и круги кровообращения. Необходимо ориентироваться в проекции камер сердца на грудную клетку и знать топографию самого сердца. Затем студенты также подробно изучают и сдают строение аорты, сосуды, отходящие от ее частей и области их кровоснабжения. Четвертый микрозачет посвящен венозной системе. Системы верхней и нижней полых вен, система воротной вены, порто-кавальные и кава-кавальные анастомозы. Изучение лимфатической системы завершает раздел сердечнососудистой системы. Студентам необходимо знать принцип строения этой системы, ее расположение, отличие от кровеносной по строению и функциям; строение, функции и топографию лимфатических узлов; органы иммуногенеза.

Нервная система изучается также подробно: спинной мозг, спинномозговые нервы, их образование и функции; рассматривается рефлекторный принцип, заложенный в управлении работой всех систем в организме человека. Важно знать приуроченность всех спинномозговых нервов, отходящих от сплетений, непосредственно области их иннервации. Студенты вспоминают расположение и название мышц, и изучают связанные с ними двигательные нервы. Необходимо знать образование и местоположение каждого сплетения; название нервов, отходящих от каждого сплетения, области их иннервации и функции нервов. Ориентируясь в функции нерва, студент должен понимать направление проекционных проводящих путей, связанных с мышцами и кожей. Это очень важная сторона изучения, имеющая не только теоретическую, но и прикладную направленность. В завершении изучения анатомии и физиологии рассматривается головной мозг, функции его отделов, анализаторы коры больших полушарий, высшая нервная деятельность человека, черепно-мозговые нервы и вегетативная нервная система (симпатическая и парасимпатическая; их строение, функции и отличия) и железы внутренней секреции. Изучение желез внутренней секреции позволяет коснуться

вопросов их участия в развитии и созревании организма, в инволютивных изменениях и, безусловно, в создании гомеостаза систем организма. Курс заканчивается экзаменом.

Наличие базовых и вариативных дисциплин основной образовательной программы Сестринского дела позволяет чаще обращаться к анатомо-функциональным знаниям, умениям и навыкам, что стимулирует запоминание материала студентами. Также знания будут эффективнее усваиваться, если они представляют для студентов еще и практический интерес. В связи с необходимостью усовершенствования преподавания дисциплины и улучшению усвоения материала, сотрудниками кафедры анатомии и биологической антропологии регулярно издаются методические пособия по изучению всех анатомических систем человека. Совместно с кафедрой теории и методики компьютерного спорта и прикладных компьютерных технологии были сняты видеofilмы по некоторым разделам изучаемой дисциплины. Преподаватели кафедры прочитали видеолекции по следующим темам: внутренние органы, пищеварительная система и теоретический раздел кровеносной системы. Лекции были выложены на странице видеохостинга Ютуб. Данные материалы содержат большое количество иллюстраций и информативного материала. Такой теоретический и иллюстративный материал должен помочь студентам при подготовке к текущим опросам и к итоговой аттестации, а также самостоятельному изучению материала. В каждой теме акцентируется внимание не только на строении и функции органов и систем органов, но и на морфофункциональных изменениях органов и систем органов под влиянием разнонаправленных физических нагрузок.

Еще одним положительным аспектом в изучении предмета является использование компьютерных тестов по пройденному материалу. С их помощью студенты могут самостоятельно оценить свои знания и подготовиться к общению с преподавателем при сдаче микрозачетов по пройденным темам.

«Генетика человека с основами медицинской генетики» изучаются студентами СПО «Сестринское дело» в течение одного семестра. Целью образовательного процесса является формирование и дальнейшее совершенствование у обучающихся базовых профильных и коммуникативных компетенций, необходимых для осуществления образовательной, а в последующем и профессиональной деятельности будущих специалистов в области здравоохранения. Основной целью курса дисциплины «Генетика человека с основами медицинской генетики» является овладение студентами системой знаний по общей генетике и медицинской генетике, являющейся базой необходимой для изучения специальных клинических дисциплин.

Современный этап развития генетики человека характеризуется стремительным прогрессом знаний в молекулярной генетике и расширении знаний о механизмах мутагенеза. Интенсивное изучение наследственных болезней в клиниках многих стран мира позволило изучить более 1500 болезней. Определена локализация мутантных генов в хромосомах для 3900 заболеваний. Эти достижения поставили на новую основу разработку методов диагностики наследственных болезней, их профилактики и генотерапии. Такие разработки приобретают важное значение не только для современного поколения, но для новых поколений, в связи с возрастающим загрязнением окружающей среды, особенно связанным с радиационным загрязнением.

Медицинская генетика помогает понять взаимодействие биологических и средовых факторов в патологии человека. На основании медико-генетических знаний применяются новые методы диагностики и системы профилактики наследственных болезней. Система профилактики наследственных болезней, установившаяся в последнее время, заключается в медико-генетическом консультировании, пренатальной и перинатальной диагностике, массовой диагностике у новорожденных наследственных заболеваний обмена веществ, поддающихся диетической и лекарственной терапии, диспансеризации больных и членов их семей. Внедрение этой системы обеспечило снижение частоты рождения детей с врожденными пороками развития и наследственными болезнями на 60 – 70 %. Исходя из уже реализуемых в практическом здравоохранении достижений генетики, прогнозируется широкое применение в основных медико-генетических центрах преимплантационной генетической диагностики и медико-генетического тестирования лиц с наследственной отягощенностью.

Основной целью курса дисциплины «Генетика человека с основами медицинской генетики» является расширение системы базовых знаний для овладения специализированных клинических дисциплин.

Студенты повторяют основные разделы генетики и знакомятся с темами медицинской генетики. Преподаватель подробно разбирает: хромосомные основы наследственности и деление клеток, реализацию генетической информации, наследственность и изменчивость. Без внимания не остаются такие темы, как методы молекулярной генетики и основы цитогенетики. И дальше уже происходит знакомство с различными аномалиями развития, возникающими в пренатальном онтогенезе и постнатальном онтогенезе: пороки развития на этапах пренатального онтогенеза,

аутосомные аномалии, митохондриальные нарушения. Знакомство со строением половых хромосом и генетикой пола позволяет рассмотреть хромосомные аномалии. Обращается внимание на классификации наследственных болезней по разным принципам. И необходимой частью курса будут темы, касающиеся методов изучения наследственности человека и профилактики наследственной патологии.

В ходе изучения дисциплины студентам демонстрируются примеры морфологических проявлений генетических нарушений, и описывается вся их клиническая картина. На семинарских занятиях заслушиваются студенческие доклады с презентациями на любую тему по заболеванию, либо по его диагностике. Также для закрепления полученных знаний предлагаются тестовые задания и работа над решением задач по генетике. Необходимо отметить, что студенты с большим интересом знакомятся с этим сложным и столь необходимым для них материалом. Курс заканчивается зачетом.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Генетика человека с основами медицинской генетики : метод. рекомендации по выполнению лаб. работ по дисциплине «Генетика человека с основами медицинской генетики» для специальности 34.02.01 «Сестринское дело» / Е.Б. Савостьянова, Л.В. Силаева, Е.Л. Савченко .– Москва : РГУФКСМиТ, 2016 .– 79 с. : ил.
2. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А.О. Дробинская. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 421 с.
3. Краткий русско-латинский словарь анатомических терминов [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов по дисциплине "Анатомия и физиология человека" : по специальности 34.02.01 : утв. и рек. Эмс ИТРРиФ ФГБОУ ВПО "РГУФКСМиТ" / Савостьянова Е.Б. [и др.] ; М-во спорта РФ, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма (РГУФКСМиТ), (ГЦОЛИФК)", Каф. анатомия и биолог. антропологии. – М., 2015. – 24 с.
4. Масленникова, Л.А. Генетика человека с основами медицинской генетики / Г.Г. Божко, В.Г. Зенкина, О.А. Солодкова; Л.А. Масленникова .– Владивосток : Медицина ДВ, 2018 .– 119 с.
5. Рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 34.02.01 «Сестринское дело» по дисциплине «Анатомия и физиология человека» / Е.Л. Савченко, Е.Б. Савостьянова, Е.П. Титова, Л.В. Силаева .– Москва : РГУФКСМиТ, 2015 .– 35 с. : ил.
6. Эндокринная система [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов, изучающих анатомию и физиологию человека по специальности 34.02.01 : рек. к изд. Эмс ИТРРиФ ФГБОУ ВО "РГУФКСМиТ" / сост.: Савченко Е.Л., Силаева Л.В., Савостьянова Е.Б. ; М-во спорта РФ, Федер. гос. образоват. учреждение высш. образования "Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма ", Каф. анатомии и биолог. антропологии. – М., 2021.

#### ACQUISITION OF BASIC MEDICAL AND BIOLOGICAL KNOWLEDGE DURING TRAINING AT THE VOCATIONAL SCHOOL "SISRINSKOE DELO"

**Savostyanova E.B., Silaeva L.V.**

*The necessity and mechanism of in-depth teaching of basic medical and biological disciplines for future mid-level specialists dealing with the subject of their activity – man – is considered. The article describes in detail the approach to mastering not only theoretical knowledge, but also practical skills accumulated by specialists of the Department of Anatomy and Biological Anthropology of the Russian University of Sports (GTSOLIFK) in teaching the disciplines "Human Anatomy and Physiology" and "Human Genetics with the Fundamentals of Medical Genetics" included in the curriculum of the specialty "Nursing".*

**Keywords:** *basics of anatomical and physiological study of humans, basics of genetics, mutations, medical genetics, teaching mechanism.*



---

Учредитель: *Алагаева Кавсарат Юсуповна*  
Издатель Общество с ограниченной ответственностью  
"Издательско-полиграфический центр "Научная книга"  
Адрес издательства: 394030, г. Воронеж, ул. Средне-Московская, 32е, офис 3  
Отпечатано в типографии ИП Алагаева Кавсарат Юсуповна  
Адрес типографии: 344114, РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г.О. ГОРОД РОСТОВ-НА-ДОНУ, Г РОСТОВ-  
НА-ДОНУ, УЛ БОРЯНА, Д. 20, 24,  
Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия Эл № ФС77-87095  
от 01 апреля 2024 г.  
Подписано в печать 25.05.2024г. Выход в свет 31.05.2024г., объем 8.56 п.л.  
Заказ № 0531-12-тк/24 Цена свободная